

**муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад № 166»**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОАУ № 166
_____ Е.Ц. Спивак
30.08.2024г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального дошкольного образовательного автономного
учреждения «Детский сад № 166»
г. Оренбурга**



Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»

Оренбург, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.1.4	Планируемые результаты реализации Программы	20
1.1.4.1	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	21
1.1.4.2	Планируемые результаты в дошкольном возрасте:	22
1.1.4.2.1	к четырем годам	22
1.1.4.2.2	к пяти годам	23
1.1.4.2.3	к шести годам	24
1.1.4.3	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	26
1.1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	27
1.2	Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	30
1.2.1	Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	30
1.2.2	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
1.2.3	Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	32
1.2.4	Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	34
1.2.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	36
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	38
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	38
2.2	Социально-коммуникативное развитие	38
2.2.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	53
2.3	Познавательное развитие	54
2.3.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	62
2.4	Речевое развитие	63
2.4.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	74
2.5	Художественно-эстетическое развитие	75
2.5.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	106
2.6	Физическое развитие	107
2.6.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	123
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	124
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	127
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	133

2.10	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	139
2.11	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	153
2.12	Рабочая программа воспитания	163
2.13	Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	246
2.14	Преемственность образовательной программы дошкольного и начального общего образования	258
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	264
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	264
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	265
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	302
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	311
3.5	Кадровые условия реализации Программы	330
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	331
3.7	Календарный план воспитательной работы	336
3.8	Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений	386
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы	388

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 166» (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, а также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022);

- Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011);

- Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019);

- Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017);

- Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020);

- Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого- медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

- Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».

Программа «Юные экологи», реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.

Программа «Умелые пальчики» реализуется - в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.

Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.

Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающую его действительность на основе краеведческих материалов, регионального компонента.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России). Повышение социального статуса дошкольного образования, обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Цель образовательной программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от

места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учетавозрастных и индивидуальных особенностей развития;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- *Аксиологический подход* обеспечивает влияние на воспитание общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде и на формирование ценностных ориентаций личности ребенка.

- **Культурологический подход** позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.
- **Личностно-ориентированный подход** - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей, помогает ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- **Системно-деятельностный подход** обеспечивает развитие личности ребенка на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.
- **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.
- **Социокультурный подход** образования в ДОУ определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром.
- **Компетентный подход** выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования ключевые компетентности являются актуальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в новую – школьную жизнь.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики (направления): *климатические особенности; национально-культурные особенности; социально-демографические особенности;* характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Климатические условия - Оренбург находится в точке, где встречаются два континента – Европа и Азия, а сам город, благодаря наличию удобной железнодорожной развязки и аэропорта для обслуживания внутренних и международных рейсов, является связующим звеном между ними. На пешеходном мосту через реку Урал даже установлен специальный знак, символизирующий границу между Европой и Азией.

Климат Оренбурга классифицируется как умеренно-континентальный, переходящий в резко-континентальный. Этот фактор непосредственно влияет на

резкие колебания среднегодовой температуры во всем регионе. Если, например, летом воздух прогревается до +40. +43 градусов, то зимой столбик термометра падает до –45 градусов. Самый низкий температурный уровень зафиксировали в 1942 году: он составил –49 градусов.

Зимняя погода стабильностью не отличается: периоды небольших морозов чередуются с периодами сильных морозов. Для города и всего региона характерны сильные метели, порывистый ветер с липким мокрым снегом, иной раз даже с дождем. На возникновение метелей влияют южные и западные циклоны. В течение года в Оренбурге можно насчитать как минимум 40-50 дней с метелями.

Весна обычно наступает в конце марта, но радоваться теплым денькам раньше времени не стоит, так как холода могут вернуться даже в конце мая.

На территории области практически постоянно дуют ветра, направление и скорость которых очень изменчивы. Безветренных дней в году здесь только 45. Преобладающие зимой восточные и юго-западные ветра могут развивать скорость до 30 м/с, образуя сильные снежные метели – бураны, характерные для степей Оренбуржья. Летом дуют восточные и западные ветра со средней скоростью не более 4 м/с.

Также на формирование климата в Оренбургской области оказывает влияние солнечная радиация. Наибольшее ее количество отмечается на юге в июне и июле. В целом в год здесь бывает 292 ясных дня, что в среднем составляет 2198 часов солнечного сияния.

Климатические условия региона имеют свои особенности: резкое понижение и повышение температуры воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:

- режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;
- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;
- в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Национально-культурные особенности - Для оренбургского края как этноландшафтного региона, расположенного между Волгой и Тургаем, между уральской тайгой и арало-каспийскими пустынями коренными народами являются казахи, башкиры, татары, русские, мордва и чуваш. Каждый из этих народов и в историческое время, и сейчас занимает свою этноэкологическую нишу в этой части срединной Евразии. Формирование этнического состава проходило на протяжении нескольких тысячелетий под влиянием как природных, так и социально-политических факторов.

Наш любимый город Оренбург и Оренбургский край являются одними из многонациональных регионов России. На территории Оренбуржья проживают представители более 100 различных национальностей, для многих из них наша область стала «родным» домом. Сам город Оренбург – это уникальный город, расположенный на стыке Европы и Азии, в нем смешались представители различных культур и народностей с разными традициями и особенностями. Исследование многообразия традиций народов Оренбурга, особенностей их взаимодействия и проникновения культур является особо актуальной задачей для всех исследователей.

Культурный комплекс «Национальная Деревня», идея создания которого началась с 2004 г. является историческим памятником и музеем под открытым небом, который может помочь узнать больше о традициях различных этносов и народов, проживающих в Оренбуржье.

Исторический комплекс «Национальная Деревня» также улучшил городскую среду Оренбурга, стал популярным местом отдыха наших горожан и туристов, а также и постоянным местом прогулок нашей семьи.

Оренбург славится своими музеями и крепостью, которая является одной из наиболее значимых достопримечательностей города. Она была построена в XVIII веке и с тех пор прошла весьма неординарный путь развития. Сегодня крепость представляет собой музей на открытом воздухе, где посетители могут посмотреть на оружие, униформы и другие артефакты, связанные с историей Оренбурга.

Для тех, кто желает ознакомиться с культурным наследием города, здесь также есть много интересных исторических мест. Например, Оренбургский театр драмы им. М. Горького, Оренбургский ордена Ленина областной музыкальный театр, а также музей им. Н.М. Пржевальского — знаменитого путешественника и исследователя, родом из Оренбурга.

Главной артерией города является улица Советская – проспекты, бульвары, проезды расходятся от нее, словно лучи. В повседневной речи оренбуржцев можно услышать такие слова: Форштадт, Мертвый город, Париж, Новостройка, Сырейка, Маяк, МЖК. Так горожане в обиходе называют районы города, официально именуемые Промышленный, Центральный, Ленинский, Дзержинский.

Прогуливаясь, можно подняться наверх и оказаться на набережной Урала, откуда открывается великолепная панорама на реку и Зауральную рощу. Эта парковая зона, раскинувшаяся на азиатском берегу, уже почти 200 лет остается любимым местом отдыха оренбуржцев. Кстати, недалеко от набережной находится Музей истории города. У самой набережной, как и у районов Оренбурга, есть и народное название – Беловка.

Попасть на европейский берег и наоборот можно по железному мосту, который возвели в 80-е годы прошлого века. Но есть и другой путь – по канатной дороге, считающейся одной из самых современных и комфортных в нашей стране. По ней через мост можно пересечь географическую границу Европы и Азии, увидеть памятник легендарному летчику Валерию Чкалову, а также Елизаветинские ворота. О пешеходном мосте через Урал стоит сказать особо. Он вместе со спуском к реке является главным символом Оренбурга, который можно увидеть практически на всех местных сувенирах. Немалое восхищение вызывает белокаменная лестница, ее возвели в 1955 году чуть правее спуска.

Оренбургский краеведческий музей – старейший в стране, его основали еще в 1830 году. Он занимает одно из самых красивых зданий в городе – бывшую губернаторскую канцелярию.

На набережной реки Урал установлен 6-метровый бронзовый монумент легендарному летчику, также имеются улица Чкалова и парк его имени.

Одно из самых известных культовых сооружений Оренбурга – Никольский кафедральный собор, возведенный в XIX веке.

Оренбургская область многонациональна, на ее территории проживают представители разных народов: русские, татары, башкиры, казахи, немцы, и др. Чтобы отношения между этносами были цивилизованными и гармоничными, они должны знать историю, культуру, обычаи, традиции и уважать их. Приобщение дошкольников к народной культуре становится социальным заказом общества. С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. Дети разных национальностей должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту. Необходимо пополнить знания о различных компонентах национальных культур народов, населяющих Оренбуржье. Поэтому проблеме воспитания толерантности должно уделяться серьезное внимание. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького

оренбуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Социально-демографические особенности - Оренбург имеет статус крупнейшего города, так как численность населения превышает полмиллиона граждан. Точное количество человек на 2021 год – 577 388 человек. С 2012 года наблюдается постоянный рост населения. Оренбург – город, находящийся в Уральском Федеральном округе Российской Федерации, является административным центром Оренбургской области. Входит в тридчатку самых крупных населенных пунктов России.

Пополнение бюджета производится за счет активной работы предприятий газодобывающей и газоперерабатывающей промышленности, а также металлообрабатывающим и машиностроительным заводам. Интерес к населенному пункту обеспечивается развитой промышленностью, а также большим количеством культурных сооружений, среди которых – театры, музеи, концертные залы, библиотеки, галереи и выставочные центры. В центре расположены здания преимущественно старых архитектурных стилей. Плотность населения города Оренбурга достаточно приличная – 645.82 чел./км². Жилые районы содержат преимущественно многоквартирные высокэтажные дома.

Рядом расположена вся необходимая инфраструктура – учреждения среднего обязательного образования, детские сады, магазины, спортивные и торговые центры. Благодаря этому жизнь в Оренбурге является достаточно комфортной и количество мигрантов увеличивается с каждым годом.

Проследить динамику изменения численности населения можно при помощи федеральной службы госстатистики или на сайте межведомственной информационно-статистической системы.

В 2003 году в городе проживало 542 700 человек. До 2020 года динамика была то положительной, то отрицательной, но с 2012 года наблюдается ежегодный прирост жителей. На данный момент прописку имеет 572 188 человек. На данный момент официальное разрешение на ведение своей деятельности имеет более 300 объединений. Религиозный состав не совпадает на сто процентов с этническим, но больше всего в Оренбургской области православие приняли представители славянских и финноугорских народов. Тюрское население исповедует ислам. Рост же общего количества жителей обусловлен миграцией из соседних регионов. Люди отправляются сюда для поступления в высшие учебные заведения или для поиска более хорошей работы. Также не стоит забывать про разный этнический состав населения – к некоторым семьям приезжают родственники из других стран и остаются здесь, выбирая данный город в качестве постоянного места жительства. На территории Оренбурга на данный момент наблюдается неравномерность гендерного состава. Граждан мужчин порядка 252 тысяч человек, женщин – около 302 тысяч. Это вполне нормальный показатель для Российской Федерации, в большинстве городов, в которых обычно проживает больше женщин, чем мужчин.

Показатели возрастного состава Оренбурга следующие. 15% всех жителей составляют дети, 17% – пожилые люди. На оставшиеся 68% приходится трудоспособное население. Исходя из данной статистики можно отметить, что большая часть жителей – именно молодые люди, которые либо уже работают, либо в скором времени пополнят ряды высококвалифицированных специалистов. Также по имеющейся статистике получается, что преобладают семьи с одним ребенком, однако все большее количество родителей решаются на второго или третьего ребенка.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни продолжают рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки,

что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно - чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и независимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

Дошкольный возраст (3- 7 лет)

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно - познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастные специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастные специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие ***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям 5 лет доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого

ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у

мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни),
- ранний (от одного года до трех лет)
- и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.1.4.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.1.4.2.1. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в

жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.4.2.2. К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.4.2.3. К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на

сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.4.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определены требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением и образовательной программой, проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.:

- она проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе;
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения, свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций;
- при необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности:

- Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.
- Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.
- Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Коллективом МДОАУ «Детский сад №166» г. Оренбурга на основе Методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, подготовленных рабочей группой Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» (Письмо Минпросвещения России №03-350 от 03.03.2023 года) и планируемых результатов ФОП ДО были **разработаны критерии индивидуальной карты развития ребенка (Приложение №1).**

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых:

- педагог выстраивает взаимодействие с детьми;
- организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся;
- составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы;
- осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). В нашем детском саду отсутствует данная штатная единица и, в случае возникновения необходимости привлекаются педагоги-психологи соседних ДОО. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».

Программа «Юные экологи», реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.

Программа «Умелые пальчики» реализуется - в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.

Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.

Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающую его действительность на основе краеведческих материалов, регионального компонента.

1.2.1. Цели и задачи, принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа «Умелые пальчики»

Цель: способствовать психическому, эмоциональному и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

В соответствии с этой целью формируются **задачи:**

Учить детей различным приемам конструирования, игры с кинетическим песком.

Учить выстраивать композиции на песке, создавать игровые ситуации;

развивать умения передавать форму, строение предмета. закреплять представление об окружающем мире.

Способствовать снижению психического напряжения.

Вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;

Развивать зрительно - моторную координацию, тактильное восприятие. Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества;

Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения;

Воспитывать актуализацию эмоций через закрепление положительного психологического состояния ребенка.

Воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки

позитивной коммуникации, внимательное отношение к другим.

Программа «Юные экологи»

Цель: формирование экологической культуры, познание красоты природы и бережного отношения к природе.

В соответствии с этой целью формируются **задачи:**

Сформировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных, растениях (питание, росте, развитие).

Сформировать привычку рационально использовать природные ресурсы. Сформировать представление о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

Развивать эмоционально-доброжелательное отношение в процессе общения с живыми объектами.

Развивать умение правильно взаимодействовать с природой.

Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.

Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;

Воспитывать ответственность за свои поступки;

Воспитать гуманное отношение к людям и к своему здоровью.

Воспитывать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы.

1.2.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «**Умелые пальчики**» предполагает следующие принципы и подходы песочной игры.

Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждой ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

Личностно-ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и сказок: в кинетической песочнице осуществляется взаимный переход воображаемой ситуации в реальную и наоборот.

Осмысление опыта и ситуации: разыгрывая ситуацию в песочнице, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны. Этот принцип песочной игры позволяет соотнести игру с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемы.

Принцип оживления абстрактных символов: песочная игра позволяет сформировать чувство реальности происходящего

Принцип обмена: в играх с песком ребенок и педагог легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами. Таким образом, песочная игра позволяет построить партнерские взаимоотношения ребенка и взрослого.

Основные подходы, реализованные в Программе: деятельностный, личностно-ориентированный подход.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Личностно-ориентированный подход - позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «**Юные экологи**»

Научность. Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

Доступность. Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает

также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.

Гуманность. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.

Деятельность. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.

Целостность. Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

Системность. Важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего». Принцип системности способствует и умственному развитию детей в целом.

Основные подходы, реализованные в Программе: **деятельностный, личностно-ориентированный подход.**

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Личностно-ориентированный подход – позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

1.2.3. Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

« Умелые пальчики»

дети от 2 до 3 года

В возрасте от 1,5 до 3 лет, доминирует психомоторный тип реагирования. Для этого возраста характерны повышение общей эмоциональной возбудимости, проявления негативизма, оппозиционности, формирования различных реакций страха и испуга. Эмоциональные и поведенческие реакции могут быть следствием воздействия различных факторов, в первую очередь психологических.

Наиболее выражены данные особенности в периоды, связанные с интенсивным физическим развитием детского организма и соответствующие возрастным кризисам.

Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

Значимые характеристики для разработки и реализации программы, разработанной самостоятельно «Юные экологи»
дети от **3 до 4 лет**

Дети в возрасте трех-четырёх лет доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослым практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Они эмоционально реагируют на добрый, неторопливый тон воспитателя, охотно повторяют за ним слова и действия. Их непроизвольное и непродолжительное внимание легко сосредоточить любой новизной: неожиданным действием, новым предметом или игрушкой.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий.

Правильное отношение к живым существам, является конечным результатом, показателем экологической культуры, проявляется в этом возрасте лишь в добровольном и активном участии детей в совместной с взрослым деятельности, направленной на поддержание необходимых для обитателей зеленой зоны условий и на общение с ними.

дети от **4 до 5 лет**

Дети в возрасте 4 - 5 лет сензитивны к разным видам предметной деятельности, и в первую очередь к игровой. В этом возрасте идет становление произвольного поведения, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире.

Дети 4—5 лет любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы. В целом данный возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования у ребенка осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

дети от **5 до 6 лет**

Возраст 5 -6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу. К пяти годам дети обладают довольно

большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

дети от **6 до 7 лет**

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

1.2.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «**Умелые пальчики**» дети от 2 до 3 года

Умеет последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития простого сюжета, умению отвечать на вопросы проблемно-поискового характера, выстраивать композиции на песке по образцу

Сформированы навыки «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке, навыки позитивной коммуникации, умение действовать по инструкции

Развиты тонкие тактильные ощущения, мелкая моторика, сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительность

Выражает эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми

Воспитанно внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности, бережное отношение ко всему живому.

Программа «**Юные экологи**»

дети от 3 до 4 года

Имеет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; участвовать в экологически ориентированной деятельности.

Различает траву и деревья, растущие на территории детского сада, умеет показать сходство растений.

Выражает эмоциональный отклик на красоту растений.

Имеет знания о погодных явлениях. проявляет желание вести календарь природы, используя определенные картинки.

Имеет знания о животных, может провести элементарное сравнение животных.

Умеет замечать птиц в ближайшем окружении, вызвать интерес к их поведению, выделять отдельные действия.

Сформированы представления о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностях.

Умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, совместно с воспитателем выполнять простейшие действия по посадке семян.

Выражает положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

дети от 4 до 5 лет

Имеет интерес к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

Имеет расширенное представление о природе; диких и домашних животных; о зимующих птицах, об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений хвойных и лиственных деревьев, лекарственных растений.

Умеет организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь и др.), подкармливать их зимой, оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Умеет замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных.

Умеет замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между

явлениями живой и неживой природы.

Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формированы представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, выполнять простейшие действия по посадке семян.

Имеет представление о природе родного края, проявляет интерес и любовь.

Развито положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

Сформировано бережное отношение к природе родного края

Имеет практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных.

дети от 5 до 6 лет

Имеет расширенное представление о разнообразии цветущих растений, их строением и особенностями.

Сформированы обобщенные представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. о комнатных растениях, о способах вегетативного размножения растений.

Расширены представления о диких и домашних животных, о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека, о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи

Имеет знания о сельскохозяйственных профессиях.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширять представления детей о природе родной страны; вызвать к ней интерес, любовь к природе родного края. Воспитывать чувство уважения к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Соблюдение правил поведения в окружающей среде: контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения.

дети от 6 до 7 лет

Имеет расширенное представление о растениях, о лесе, его обитателях.

Сформированы представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи о работе лесника.

Имеет представление об условиях жизни комнатных растений, знает способы их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформированы представления о типичных экологических системах (лес, луг, водоем), о цветах, аксессуарах, создающих уют и комфорт в помещениях, об их пользе.

Знает о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными изменениями в природе.

Расширены знания о своем городе, применяя карту. проявляет чувство уважения и любви к родному городу и соблюдает чистоту и порядок.

Знаком с Красной книгой, охраняемыми растениями, заповедниками, памятниками природы.

Знает сельскохозяйственные профессии, проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширен кругозор о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.

Знает об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов.

Сформированы представления о природоохранных мероприятиях.

1.2.5. Педагогическая диагностика реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определены требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Полученные результаты соотносятся со следующими уровневыми характеристиками:

Программа « Умелые пальчики»

дети от 2 до 3 года

Умеет последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития простого сюжета, умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера, выстраивать композиции на песке по образцу

Сформированы навыки «проигрывания» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке, навыки позитивной коммуникации, умение действовать по инструкции

Развиты тонкие тактильные ощущения, мелкая моторика, сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительность

Выражает эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми

Воспитанно внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности, бережное отношение ко всему живому.

Программа «Юные экологи»

дети от 3 до 4 года

Имеет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; участвовать в экологически ориентированной деятельности.

Различает траву и деревья, растущие на территории детского сада, умеет показать сходство растений.

Выражает эмоциональный отклик на красоту растений.

Имеет знания о погодных явлениях. проявляет желание вести календарь природы, используя определенные картинки.

Имеет знания о животных, может провести элементарное сравнение животных.

Умеет замечать птиц в ближайшем окружении, вызвать интерес к их поведению, выделять отдельные действия.

Сформированы представления о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностях.

Умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, совместно с воспитателем выполнять простейшие действия по посадке семян.

Выражает положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

дети от **4 до 5 лет**

Имеет интерес к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

Имеет расширенное представление о природе; диких и домашних животных; о зимующих птицах, об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений хвойных и лиственных деревьев, лекарственных растений.

Умеет организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь и др.), подкармливать их зимой, оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Умеет замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных.

Умеет замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формированы представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, выполнять простейшие действия по посадке семян.

Имеет представление о природе родного края, проявляет интерес и любовь.

Развито положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

Сформировано бережное отношение к природе родного края

Имеет практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных.

дети от **5 до 6 лет**

Имеет расширенное представление о разнообразии цветущих растений, их строением и особенностями.

Сформированы обобщенные представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. о комнатных растениях, о способах вегетативного размножения растений.

Расширены представления о диких и домашних животных, о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека, о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи

Имеет знания о сельскохозяйственных профессиях.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширять представления детей о природе родной страны; вызвать к ней интерес, любовь к природе родного края. Воспитывать чувство уважения к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Соблюдение правил поведения в окружающей среде: контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения.

дети от **6 до 7 лет**

Имеет расширенное представление о растениях, о лесе, его обитателях.

Сформированы представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи о работе лесника.

Имеет представление об условиях жизни комнатных растений, знает способы их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформированы представления о типичных экологических системах (лес, луг, водоем), о цветах, аксессуарах, создающих уют и комфорт в помещениях, об их пользе.

Знает о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными изменениями в природе.

Расширены знания о своем городе, применяя карту. проявляет чувство уважения и любви к родному городу и соблюдает чистоту и порядок.

Знаком с Красной книгой, охраняемыми растениями, заповедниками, памятниками природы.

Знает сельскохозяйственные профессии, проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширен кругозор о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.

Знает об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов.

Сформированы представления о природоохранных мероприятиях.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа МДОАУ «Детский сад №166» г. Оренбурга определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания. Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18 -22 содержательного раздела ФОП ДО.

2.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития в образовательной программе МДОАУ №166 конкретизированы:

- основные задачи образовательной деятельности;

- содержание образовательной деятельности.

от 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

от 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности:**1) В сфере социальных отношений:**

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.**1) В сфере социальных отношений:**

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое

можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места

временипрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания:

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что

несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту,

на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений:

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) *В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) *В сфере трудового воспитания:*

- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям

приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

от 5 до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

3) В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений:

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности сверстниками.
- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания:

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

от 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор

социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений:

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению

чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта.

- День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания:

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника,

получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил.

2.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3.Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) *Математические представления*

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) *Окружающий мир:*

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) *Природа:*

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

от 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).
- педагог знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
- педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) *Природа:*

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

от 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия*

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) *Математические представления*

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) *Окружающий мир:*

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) *Природа:*

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
- педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);

свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

от 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

2.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) *Формирование словаря:*

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) *Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) *Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) *Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога;
- отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) *Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).
- Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) *Звуковая культура речи:*

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.
- Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непривольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь:*

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;
- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

от 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- выработать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

6) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы

ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- 2) активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

3) *Звуковая культура речи:*

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

4) *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

5) *Связная речь:*

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

6) *Интерес к художественной литературе*

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

от 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности:**1) Развитие словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;
- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);
- правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка к обучению грамоте

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) *Подготовка к обучению грамоте*

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

от 5 до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) *Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка к обучению грамоте

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употреблять соответствующие термины;
- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *Звуковая культура речи:*

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *Связная речь:*

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок,

в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка к обучению грамоте

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик

от 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка к обучению грамоте*

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила

этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам;

- педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контраминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка к обучению грамоте

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5.Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) *Приобщение к искусству*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) *Изобразительная деятельность*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно с взрослыми и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предметной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) *Конструктивная деятельность*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) *Музыкальная деятельность*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) *Театрализованная деятельность*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) *Культурно-досуговая деятельность*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1) *Приобщение к искусству*

- Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) *Изобразительная деятельность*

Рисование

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное)

4) Музыкальная деятельность

Слушание:

- педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение:

- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

б) Культурно-досуговая деятельность

- Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

от 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности:**1) Приобщение к искусству**

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) Изобразительная деятельность

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) Конструктивная деятельность

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные

призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) Музыкальная деятельность

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) Театрализованная деятельность

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) Культурно-досуговая деятельность

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству

- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения,

произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

- Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) *Изобразительная деятельность*

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные

сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) Конструктивная деятельность

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) Музыкальная деятельность

Слушание:

- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей

способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение:

- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) *Театрализованная деятельность*

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом

6) *Культурно-досуговая деятельность*

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

от 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) *Приобщение к искусству*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) *Изобразительная деятельность*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) Конструктивная деятельность

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5) Театрализованная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) Культурно-досуговая деятельность

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству

- Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность

Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать
- эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) Конструктивная деятельность

- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность

Слушание:

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и

творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение:

- педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).
- Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5) Театрализованная деятельность

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

б) Культурно-досуговая деятельность

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

от 5 до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1) Приобщение к искусству

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

3) *Конструктивная деятельность*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) *Музыкальная деятельность*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) *Театрализованная деятельность*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) *Культурно-досуговая деятельность*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении

2) *Изобразительная деятельность*

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

- педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).
- Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
- Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при

рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

- педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование:

- педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.
- Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.
- Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
- Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

3) *Конструктивная деятельность*

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) *Музыкальная деятельность*

Слушание:

- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение:

- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

5) *Театрализованная деятельность*

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).
- Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) *Культурно-досуговая деятельность*

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

от 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности:

1. *Приобщение к искусству*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. Изобразительная деятельность

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. Конструктивная деятельность

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. Музыкальная деятельность

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Театрализованная деятельность

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

6. Культурно-досуговая деятельность

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1) *Приобщение к искусству*

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-

прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность

Предметное рисование:

- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).
- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

- педагог продолжает развивать у детей навыки
- декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).
- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку".
- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои").
- Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.
- Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) Конструктивная деятельность

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала:

- педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов:

- педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) Музыкальная деятельность

Слушание:

- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение:

- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

5) *Театрализованная деятельность*

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
- Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.
- Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

б) Культурно-досуговая деятельность

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.
- Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6. Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного

положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
- Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2. Подвижные игры

- педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3. Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям

выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель
- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание

и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1. Подвижные игры

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

2. Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

3. Формирование основ здорового образа жизни

- педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

4. Активный отдых

Физкультурные досуги:

- досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- ***Дни здоровья:*** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.
- Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с

бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.
- Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка,

ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2. Подвижные игры

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3. Спортивные упражнения

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4. Формирование основ здорового образа жизни

- представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5. Активный отдых

Физкультурные досуги:

- Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.
- Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.
- Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья:

- Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".
- Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.
- Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки

на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2. Подвижные игры

- педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.
- Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4. Спортивные упражнения

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.
- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за

предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5. Формирование основ здорового образа жизни

- педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6. Активный отдых

Физкультурные досуги:

- педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
- Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.
- Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья:

- педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристические прогулки и экскурсии:

- Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
- Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным

сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2. Подвижные игры

- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3. Спортивные игры

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку,

снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4. Спортивные упражнения

- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5. Формирование основ здорового образа жизни

- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6. Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги:

- Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
- педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
- Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Дни здоровья:

- проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристические прогулки и экскурсии:

- Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.
- Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.
- Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.6.1. Решение совокупных задач воспитания

в рамках образовательной области "Физическое развитие"

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрасто-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация использует сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организаций культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам – конкретизировать перечень организаций), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью

системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1,5 года - 3 года)

– предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

– строительного материала;

– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам

общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе

и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как

правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный,

теневого театра, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик в ДОУ:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Организация проектов

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми в соответствии с п.23 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=1fcjtoz0w7901276813&index=1> .

Мероприятия организуются в течение учебного года при участии родительской общественности.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Основные сферы инициативы

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развивается произвольность, планирующая функция речи);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
- 4) познавательная инициатива – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения
- 5) - двигательная инициатива- произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в

соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
- Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
- Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.
- Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.
- В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.
- Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Проявление и способы поддержки детской инициативы в разные возрастные периоды

2-3 лет

В возрасте 2 - 3 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Способы поддержки детской инициативы:

- обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира
- предоставление детям самостоятельности во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья
- отмечается и приветствуется даже минимальные успехи детей
- не критикуются результаты деятельности самого ребёнка и его как личность
- формируется привычка самостоятельно находить для себя интересные занятия; свободно пользоваться пособиями и игрушками
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты

3-4 лет

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Способы поддержки детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
- важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

4-5 лет

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Способы поддержки детской инициативы:

- Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.
- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства
- обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Способы поддержки детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

6-7 лет

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому, педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Способы поддержки детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.

Общие способы поддержки детской инициативы для детей дошкольного возраста.

- Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия детского сада с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные принципы взаимодействия с родителями:

- **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность** во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- **индивидуально-дифференцированный подход** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.
4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

1 Направление

«Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья»

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), установление доверительных отношений между детьми, родителями, педагогами, объединенных в одну команду.

Задачи:

- просвещение родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- выработка общих тенденций и направлений процесса становления и развития ребенка.

Принципы оказания поддержки семье:

- уважение личности ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- учет специфических для детей данной возрастной группы видов деятельности при реализации программы поддержки.

Условия оказания психолого-педагогической поддержки семье:

- установление партнерских отношений с семьями воспитанников, объединение усилий для развития и воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- активизация и обогащение воспитательных знаний и умений родителей, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.
- обогащение житейских представлений родителей о развитии ребенка научными знаниями в доступной форме.

Направления и формы оказания психолого-педагогической поддержки семье.

- **Профилактическое направление**
Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей. Изучение семей воспитанников (медико-социально-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.
- **Просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми. Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание.

- **Консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе. Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения.
- **Диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Направление

«Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития»

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) **в вопросах здоровьесбережения** ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями:

Информационный блок: лекции, устные журналы, организация рекламной деятельности, выступления в средствах массовой информации, памятки и информационные письма для родителей, рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей, телефон доверия, наглядная психолого-педагогическая пропаганда, тестирование родителей.

Организационный блок: родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств, конференции и спонсорство, педагогические советы с участием родителей.

Просветительский блок: родительские гостиные, школа для родителей, консультирование, просмотр тематических видеофильмов, тематические встречи, тематические выставки литературы, семинары-практикумы, семинары-брифинги, беседы-диалоги, круглые столы, игровой практикум по моделированию родительского поведения, ролевые игры для взрослых, диспуты и дискуссии, тематическое дистанционное обучение родителей, игровые упражнения и деловые игры, тренинги.

3. Направление

«Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности»

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Блок «Участие родителей в педагогическом процессе»: открытые занятия для родителей, занятия с участием родителей, театрализованные представления с участием родителей, совместные клубы по интересам, студии, аукционы, дни открытых дверей, интервьюирование, благотворительные марафоны, мониторинг достижений, экскурсии и походы, смотры-конкурсы, дни здоровья, творческие игры и игры телевизионного типа, день выпускника, брифинги

Блок «Совместно-деятельностный»: домашние задания для совместного выполнения родителями и детьми, индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями, выставки совместных детско-родительских работ, создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями, совместные вернисажи, мастер-классы, книги для родителей (самиздат), субботники, летописи групп, праздники и традиции.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование, интервьюирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОО; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>
--	--	--

4. Направление

«Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи»

Цель: создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Задачи:

- Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- Осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в **разнообразных традиционных и инновационных формах.**

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является **диалог педагога и родителей** (законных представителей).

- диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка,
- выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.
- в диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка
- согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении

образовательной программы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры Оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
- Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
- Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
- Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого- педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение» и тд.
- Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и

обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (фото, видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Оренбурге», «Как мы отдыхаем» и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 - Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 - Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательной-творческой работы.
 - Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 - Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
 - Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 - Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
 - Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательной-трудовой деятельности и детских играх.
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
 - Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
 - Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
 - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
 - Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка (средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
 - Встречи с родителями в «Творческой гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
 - Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
 - Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
 - Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.
 - Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
 - Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
 - Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
 - Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
 - Организация совместных посиделок.
 - Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

5 Направление

«Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы»

Задачи:

- Обеспечение информационной открытости и доступности материалов о реализации Программы посредством систематического размещения информации о деятельности ДООУ на официальном сайте образовательной организации в сети «Интернет»;
- Предоставление в полной мере информации о ходе реализации Программы по требованию семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- Использование разнообразных форм работы с родителями (законными представителями) детей для обсуждения вопросов, связанных с эффективностью реализации Программы.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

Формы взаимодействия с родителями.

1. Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

2. Познавательные формы

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность

	той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей

	среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

3. Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

4. Письменные формы

Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

5. Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОО», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Таким образом, сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества с родителями позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа или инклюзивное образование в МДОАУ №166 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МДОАУ №166 осуществляют педагоги группы и музыкальный руководитель.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную

деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР в МДОАУ №166:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК) индивидуальной программы реабилитации и/или абилитации ребенка-инвалида;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании ИПРА ребенка-инвалида;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МДОАУ №166 реализуется в форме индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждения, ИПРА ребенка-инвалида.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе

часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;

–обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

–одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) *Диагностическая работа включает:*

–своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

–раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

–комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

–определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

–изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

–изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

–изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

–изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

–изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

–изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

–мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

–выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной

природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) *Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) *Информационно-просветительская работа предусматривает:*

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-

педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) и АОП разработанной в соответствии с ИПРА ребенка-инвалида. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

б) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Построение образовательного процесса в Учреждении, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов. Освоение Программы ребенком-инвалидом осуществляется с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Описание специальных условий для получения образования детьми-инвалидами
МДОАУ № 166 посещают дети-инвалиды.

Варианты получения дошкольного образования детьми-инвалидами:

1. Дети-инвалиды получают образование в образовательном учреждении в условиях инклюзии, группу общеразвивающей направленности вместе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

У детей сохранна интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет совместно воспитываться и обучаться в группе с детьми, не имеющих нарушений в развитии.

В соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации детей-инвалидов (ИПРА) написана адаптированная образовательная программа для ребенка-инвалида, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников, а также степеней ограничения.

Одним из основных условий получения образования детей-инвалидов является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с данными детьми педагоги проводят педагогическую диагностику; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) воспитанников.

Созданы условия для организации коррекционной работы с ребенком-инвалидом:

- предметно-пространственная развивающая среда в группе, которую посещают дети-инвалиды, создана с учетом перечня и плана реализации индивидуально - ориентированных коррекционных мероприятий, особых образовательных потребностей детей, физических и эмоциональных, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей способствует потребностям детей-инвалидов, а также развитию общения со сверстниками и со взрослыми, физическому развитию. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе.

- Учитываются индивидуальные особенности детей-инвалидов и используются адекватные возрасту формы работы с ними.

- Коррекционная работа проводится большей частью в игровой форме.

- Осуществляется поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у воспитанников развиваются способности удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

- Обеспечиваются здоровьесберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).

- Обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок.

- Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, медицинской сестры).

Одним из основных условий получения образования детей-инвалидов является оптимально выстроенное взаимодействие воспитатель - музыкальный руководитель - заместитель заведующего по ВО и МР.

Созданы следующие психолого-педагогические условия для достижения максимального эффекта развивающего обучения с детьми данной категории:

1. Обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.
2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.
3. Широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.
4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.
5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы.

Благодаря этому у обучающихся (воспитанников) развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому. Главная задача образовательного процесса в рамках инклюзивного подхода – не просто дать знания в пространстве какой-либо образовательной области, выполнив требования Программы, а подготовить детей к усвоению этих знаний, развить его потенциальные возможности, способности.

Использование специальных образовательных программ для получения образования ребенком-инвалидом

Образовательная деятельность с детьми-инвалидами осуществляется на основе адаптированных образовательных программ дошкольного образования разработанных в соответствии с ИПРА, разработанных Учреждением самостоятельно, в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП.

Для осуществления образовательного процесса в МДОАУ №166 имеется программно-методическое обеспечение. Образовательная деятельность строится в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие), также в образовательном процессе используются программы:

- «Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии», Коноваленко С.В., Кременецкая М.И., Издательство , СПб: «Детство-Пресс», 2015г;

- «Физическое развитие дошкольников. Охрана и укрепление здоровья. ФГОС ДО» Микляева Н.В. Издательство: «ТЦ Сфера» - 2015г.;

- игровые и здоровьесберегающие технологии (утренняя и корригирующая гимнастика, физминутки, артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; и т.д.);

- социоигровые технологии, способствующие снятию проблем развития коммуникативных навыков.

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие

специальные методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа (занятия физической культурой), демонстрация изображений с валеологическим содержанием, просмотр слайдов, видеофильмов на темы сохранения и укрепления здоровья.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о ЗОЖ) , беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки на тему: ЗОЖ).

Игровые методы – дидактическая игра (валеологическое содержание), воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы – упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы– обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

В образовательном процессе используются различные программы и учебно-методические пособия:

1. «Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ», Микляева Н.В., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» -2008г.;

2. «Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников», Микляева Н.В., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» - 2009г.;

3. «Воспитание ребёнка в инклюзивной среде», Сиротюк А.С., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» - 2014г.;

4. «Коррекция личностного развития дошкольников», Маралов В.Г., Фролова Л.П., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» - 2008г.;

5. «Инклюзивный детский сад : деятельность специалистов», Семаго Н.Я., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» - 2012г.;

6. «Ребёнок в интегрированной группе», Микляева Н.В., Москва, Издательство: «ТЦ Сфера» - 2012г.;

7. Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Кочетова Н.А., Желтикова И.А. Волгоград «Учитель», 2014.

8. Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: АРКТИ, 2007. - 80 с. (Коррекционная педагогика).

9. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений. М.М. Борисова. Мозаика-Синтез, 2012.

10. Шипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. СПб., 1998.

11. Картотеки: «Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций», «Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений», «Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики», Картотека «Игры и игровые упражнения для обучения грамоте», Картотека «Игры и упражнения на формирование навыков самообслуживания и элементарных трудовых навыков», Картотека «Игры и упражнения на развитие воображаемых движений пантомимы и игры-пантомимы».

12. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья.

13. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. Е.В. Шитова. Волгоград «Учитель», 2014.

14. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья дошкольников. ФГОС. Н.В. Микляева. М.: ТЦ «Сфера», 2015г.

15. Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств. «Сфера», 2015г.

16. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

17. В.Г. Алямовская и др. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

18. Иванова А.И. Человек. Эксперименты и наблюдения в детском саду. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

19. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
20. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ сост. Т.В. Калинина /и др./ – Изд. 2 – е. – Волгоград: Учитель, 2015.
21. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб. – метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999.
22. Л.П. Носкова «Учимся наблюдать, говорить, читать, писать» Учебное пособие дошкольников и младших школьников. 1 – е изд. – Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999.
23. Л.П. Носкова «Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок» Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. 1-е изд. – Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999.
23. Светлова И.Е. Повышаем интеллект и эрудицию: Учебное пособие. – М.: Изд-во Эксмо, 2006.
25. Светлова И.Е. Развиваем логику. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.
26. Павлова Н.Н. Готовимся к школе. – ЗАО «Издательство» «ЭКСМО-ПРЕСС», 1999.
27. Курочкина И.Н. Путешествие в страну хороших манер: пособие для детей ст.дошк.возраста (Скоро в школу). – М.: Просвещение, 2007.

Центр развития «!»	Содержание
<p>Спортивно-оздоровительный игровой инвентарь</p>	<p>Скакалка, гимнастическая дорожка, тактильный коврик, мяч массажный. Комплексы Утренней, корригирующей гимнастики Дидактические игры на умение детей ориентироваться в пространстве: «Покажи правильно», «Выполни команду», «Найди спрятанный предмет», «Где находится кубик», «Мячик попрыгунчик», «Лови мяч не зевай». Массажные мячики (для тактильного массажа рук) Шнуровка, прищепки (для развития мелкой моторики рук).</p>
<p>Игровой материал: наглядно-дидактические пособия, настольно-печатные игры</p>	<p>С/р игры: Семья, Больница, Парикмахерская, Магазин и др. Игры, потешки: «Водичка, водичка», «Сделаем лодочки», «Мыльные перчатки», «Обед у кукол», «Подготовь постель ко сну». Правила поведения за столом, маски для П/И, картотека. - Пособие/схемы «Дежури́м в группе» - Пособие/схемы «Алгоритмы одевания одежды» - Пособие/схемы «Правила поведения за столом» - Пособие/схемы «Режим дня» - Пособие/схемы «Алгоритм умывания» - Пособие/схемы «Убираем вещи в шкаф». Альбомы: «Аппликация из геометрических фигур» Материал для художественного творчества: кисти, краски, трафареты, пластилин, клей бумага, досточки, трафареты.</p>
<p>Технические средства обучения:</p>	<p>- магнитофон, переносная колонка; - съемный носитель: музыкальное сопровождение из серии «Звуки природы».</p>

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Образовательные занятия проводятся, согласно в соответствии с санитарно-эпидемиологические требованиями утвержденными действующим постановлением Главного государственного санитарного врача РФ, режима дня и расписания занятий групп. Индивидуальная коррекционная работа с детьми-инвалидами в группе осуществляется

ежедневно в первую или вторую половину дня по направлениям адаптированной образовательной программы в соответствии с ИПРА. Такая работа осуществляется через совместную деятельность взрослого и ребенка в игровой форме при проведении режимных моментов. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми - инвалидами на занятиях согласно расписанию индивидуальной работы.

2.12. Рабочая программа воспитания

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительная записка	162
1	Целевой раздел	164
1.1	Цель и задачи воспитания	164
1.2	Направления воспитания	164
1.3	Целевые ориентиры воспитания	167
1.3.1	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)	167
1.3.2	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	168
2	Содержательный раздел	170
2.1	Уклад образовательной организации	170
2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	183
2.3	Общности образовательной организации	185
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	189
2.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	203
2.5.1	Работа с родителями (законными представителями)	203
2.5.2	События образовательной организации	204
2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	216
2.6	Организация предметно-пространственной среды	221
2.7	Социальное партнерство	227
3	Организационный раздел	231
3.1	Кадровое обеспечение	231
3.2	Нормативно-методическое обеспечение	234
3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	235
3.4.	Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений	238

Пояснительная записка

- Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №166» города Оренбурга, основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Программа воспитания предусматривает приобщение

детей к традиционным ценностям российского общества

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Традиционные ценности- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (взаимосвязаны) с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа воспитания МДОАУ № 166 г. Оренбурга разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.01.2023);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный [приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155](#) (с изм. и доп., от 21.01.2019 года, от 08.11.2022 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования";
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 года № 479 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями:

- Дошкольными образовательными учреждениями;
- Общеобразовательными учреждениями;
- Высшими образовательными учреждениями;
- Учреждениями дополнительного образования

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

- Патриотическое направление воспитания.
- Духовно-нравственное направление воспитания.
- Социальное направление воспитания.
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания.
- Трудовое направление воспитания
- Эстетическое направление воспитания.

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- формирование "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- формирование "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социо-культурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

- Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство -

уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

- Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

- Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

- Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3.Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3.1.Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". • проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. • Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. • Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. • Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной)

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и их результатам • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Успешное воспитание воспитанников, которое обеспечит полноценную реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания МДОАУ № 166

г. Оренбурга, возможно в случае выполнения профессиональной работы педагогических работников, направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания детей.

Анализ достижения детьми от 2 до 7 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания МДОАУ № 166 г. Оренбурга проводится ежегодно посредством педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития.

**Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений
Программы «Дорогою добра»**

Возраст	Планируемые результаты освоения образовательных Программ, части формируемой участниками образовательных отношений
«Дорогою добра»	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> •Сформировано понятие «семья», «детский сад». •Сформировано понятие «город», «улица», «памятник». •Знает (2-4) названия деревьев и кустарников, растущих в Оренбурге •Знает (2-3) названия животных Оренбургской области
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о видах труда населения Оренбургской области (животноводство, земледелие). Знает, что такое пища и как её добывают люди, проживающие в Оренбурге (а именно с помощью животных, выращивают хлеб, растения); •Сформировано понятие «завод и фабрика» Оренбурга и Оренбургской области. • Знает о фабрике пуховых платков и их производстве. • Имеет представление о традиционной посуде Оренбургского края (миска, горшок, самовар); •Знаком с национальностями народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области (русские, башкиры, татары). •Узнаёт русский и татарский народный костюм •Сформировано понятие «Народные подвижные игры»
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> •Знает названия улиц, памятника, парков, где находится детский сад •Знает (2-3) названия городов области •Знает (3-4) названия деревьев и кустарников, растущих в районе детского сада и дома, где живет воспитанник •Знает (по 3-4) названия животных Оренбургской области •Интересуется Красной книгой Оренбургской области, и имеет первоначальные представления о животном и растительном мире, занесенном в нее; •Интересуется историей развития цивилизации человека («Жилище древнего человека», «Шалаш» «Изба»), разнообразие видов труда (скотоводство, охота), добытие и приготовление пищи в Оренбургском крае; • Имеет представление о назначении избы, особенностях материалов (из дуба, берёзы), используемых в строительстве жилища народа Оренбургской области; • Интересуется предметами быта, посудой (сундук, коромысло, кринка, блюдо, чашка, ушат, туесок, кузовок) Оренбургского края, и их назначением. •Знаком с национальностями народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области. •Знаком с бытом казахского народа. •Узнаёт казахский народный костюм.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> •Знает историю названий центральных улиц Оренбурга. •Знает названия музеев и театров Оренбурга. •Называет (2-3) исторических достопримечательностей города. •Интересуется важнейшими историческими событиями как на Руси, так и Оренбургского края; народами, населявших их в прошлом; •Знает символику г. Оренбурга •Сформировано понятие «деревня» •Знает (2-3) названия животных, занесенных в Красную книгу Оренбуржья

	<ul style="list-style-type: none"> •Знает (2-3) названия птиц, занесенных в Красную книгу Оренбуржья •Знает (1-2) растения, занесенные в Красную книгу Оренбуржья Знает (2- 3) названия полезных ископаемых <ul style="list-style-type: none"> • Знает виды труда человека (связь мельник-земледелец, плотник- дровосек, скотник-кузнец), начиная с древних времен и до настоящего времени, в том числе населения Оренбургской области; •Знаком с национальностями народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области. <ul style="list-style-type: none"> • Знает о назначении избы, ее убранстве (рукомойник, ушат, утирки, прялка, домотканые половики с узорами), особенностях материалов (дерево, глина, солома), используемых в строительстве жилища, предметах быта (из коры – кузовки, туеса, из прутьев корзины, из чугуна – чугушки, из глины - горшки, миски) населения Оренбургской области; •Знает элементы народных костюмов, свободно определяет их национальную принадлежность. Имеет представления об одежде народов Оренбургской области в прошлом (рубаша, сарафан, понева, порты, картузы). •Знает (2-3) подвижные игры народов Оренбуржья, определяет их национальную принадлежность •Знает произведения писателей Оренбургского края, людей, прославивших Оренбург (Ю.А. Гагарин).
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> •Знает исторические факты из истории Оренбуржья. •Знает символику г. Оренбурга и Оренбургской области. •Знает историю названий улиц Оренбурга. •Знает названия музеев, театров и спортивных комплексов Оренбурга. •Знает (5-6) названий городов области. •Знает (4-5) названия животных, занесенных в Красную книгу Оренбуржья •Знает (4-5) названия птиц, занесенных в Красную книгу Оренбуржья •Знает (2-3) растений, занесенных в Красную книгу Оренбуржья. •Знает (3-4) названия полезных ископаемых. •Проявляет интерес к особенностям труда в городе (работа на заводах, фабриках) и деревне (работа в поле, фермерское хозяйство) Оренбургской области •Знаком с национальностями народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области (русские, казахи, башкиры, татары, белорусы, украинцы). <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет познавательный интерес детей к жилищам разных народов Оренбургской области (юрта, изба, хата); •Владеет информацией об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки). •Знает элементы народных костюмов, свободно определяет их национальную принадлежность •Знает(2-3) подвижные игры народов Оренбуржья, определяет их национальную принадлежность •Знает (2-3) известных людей, которых что-то связывало с Оренбургом. •Знает промышленные объекты Оренбургской области •Знает произведения писателей Оренбургского края.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Уклад образовательной организации

Уклад–устоявшийся порядок жизни, который задается Уставом, Конституцией, Нормами, Правилами, Традициями, Психологическим климатом (атмосферой), Безопасностью, Ценностно-смысловой валентностью всего пространства дошкольного воспитания.

- Уклад основан на человеческой культуре, традициях, преданиях. Внутри такого вполне консервативного пространства и рождается команда, коллектив, товарищество, братство, сообщество, общность.
- Уклад детского сада задает основные правила жизни и отношений в детском саду, базовые и свои особенные главные ценности, способы взаимодействия в различных общностях – профессиональной, профессионально-родительской, детско-взрослой,

сверстнической, им определяется среда, не только пространственная, но и образовательная, воспитывающая. В укладе, например, определяется отношение к инклюзии как идеальной норме.

- Именно уклад и ребенок задают конфигурацию воспитательной среды, характер деятельности и общности.
- Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.
- Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).
- Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Программа воспитания учитывает уклад, существующий в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2. ФГОС ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lfcjtoz0w7901276813&index=1>): поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; уважение личности ребенка.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Во всех возрастных группах программа реализуется ежедневно при проведении режимных моментов в первую и во вторую половину дня, через совместную деятельность детей и взрослого с детьми, самостоятельную деятельность детей в различных видах деятельности.

Продолжительность использования ЭСО (интерактивная доска, интерактивный стол) для детей 5-7 лет - на занятии не более 7 минут, суммарно в день, не более 20 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Цель деятельности ДОО - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Смысл деятельности ДОО

Специфика дошкольного возраста связана с тем, что процессы развития, обучения и воспитания составляют собой целостность, которая не может быть разделена на отдельные составляющие. В этом возрасте ребенок усваивает то, что предлагает ему взрослый, настолько, насколько это совпадает с его собственным темпом и ходом развития. Поэтому содержание программы воспитания должно строиться как органичное для ребенка.

Миссия ДОО - построение воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, создание в ДОО условий, обеспечивающих гармоничное разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него универсальных способностей до уровня, соответствующего его возрастным и индивидуальным возможностям.

Уклад включает в себя информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников:

- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе,
- ситуативная коррекция в течение года,
- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и родители расскажут новости нашей жизни на официальном сайте ДОО <http://orensad166.ru/> и в сообществах в социальных сетях: <https://vk.com/public214090236> и <https://ok.ru/mdoau166> .

Принципы жизни и воспитания

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

Принцип интеграции образовательного процесса. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип возрастосообразности. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзивности. Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ, детьми-инвалидами.

Принцип уклада. Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

Принципы и подходы к формированию части рабочей программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений программа «Дорогою добра»

В основу реализации программы положены следующие **принципы:**

- **Научности**, предполагает отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;

- **Прогностичности**, ориентирующий на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

- **Последовательности и концентричности**, обеспечивающий постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

- **Наглядности** - использование соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии, игрушки;

- **Сотрудничества с семьей** - предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умение понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.

Содержание образовательной программы построено в соответствии с **подходами:**

- **Деятельностный подход** – предусматривает, что воспитанники получают знания, умения и навыки не в готовом виде, а, приобретают их в процессе совместной деятельности с педагогом.

- **Индивидуальный подход** – организация педагогом учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

- **Культурологический подход** - опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Имидж МДОАУ № 166 г. Оренбурга – эмоционально окрашенный образ дошкольного учреждения, он оказывает определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Наш имидж определяют высококвалифицированные члены педагогического коллектива

и младшего обслуживающего персонала. Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг. Наше ДОО является привлекательным и для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОО, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;

МДОАУ № 166 г. Оренбурга имеет свой **ЛОГОТИП** (в нём отражено название ДОО), он представлен в следующих вариантах:

- вывеска на здании;
- воздушные шары, используемые на утренниках, развлечениях, корпоративных вечеринках и т.д.;
- поздравительные открытки;
- приглашения;
- дипломы;
- манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;
- манера поведения сотрудников ДОО в рабочей обстановке и на публике;
- деловой этикет, профессиональная этика;
- речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;
- печатная символика;
- внешний вид персонала (одежда, причёски, макияж, маникюр, аксессуары и пр.);
- рекламные ролики, презентационные фильмы;
- официальный сайт;
- внешний вид здания, благоустроенность территории ДОО.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Одним из показателей качества работы ДОО, выступает **социальное партнерство семьи и ДОО**. Родители и педагоги являются равноправными и заинтересованными социальными партнерами по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования. Работа с родителями в ДОО построена на основе договора между родителями (законными представителями) и ДОО, планом взаимодействия на учебный год.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в нашем ДОО решается в **трех направлениях**:

1. Работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДОО

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Особенности семей воспитанников МДОАУ № 166:

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников,

воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

Основные задачи своей работы мы видим в следующем:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Работу с родителями педагоги нашего дошкольного учреждения реализуют через традиционные и нетрадиционные формы общения.

Ключевые правила ДОО

В нашем дошкольном учреждении разработаны и утверждены:

- правила внутреннего трудового распорядка для работников ДОО
- правила внутреннего распорядка для обучающихся (воспитанников) ДОО
- правила для родителей воспитанников

Правила поведения в детском саду для детей необходимо знать всем родителям и воспитателям, которые должны донести до дошкольников безопасные виды взаимодействия в группе. Существует несколько классификаций, составляющих определенный минимум.

Каждому родителю хочется, чтобы ребенок в детском дошкольном учреждении пребывал в безопасности. Однако это будет невозможно, если дети не поймут, как правильно вести себя в группе. Именно по этой причине был составлен перечень специальных правил.

1. Основные правила поведения для детей, посещающих дошкольные учреждения
2. Правила поведения в туалетной зоне и спальне
3. Дополнительные правила поведения ребенка.

Регулярная зарядка для детей в группе

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки

воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

Меры социальной защиты

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

Правила по сотрудничеству с родителями

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.

Воспитатель должен соблюдать Кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В ДОО в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

-Проведение праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Новый год», «День пожилого человека», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы», «Здравствуй, лето», «1 сентября» и др;

-проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты» и др;

-показ музыкальных сказок (для всех возрастных групп) – 1 раз в квартал (дети 5-7 лет) – организует музыкальный руководитель;

-показ кукольного театра, сказок драматизаций (для всех возрастных групп) – 1 раз в месяц (дети 4-7 лет) - организуют педагоги групп.

-Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;

-Конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке» и т.д.;

-Организация фотовыставки «Наш сад», «Мой любимый город», «Маме помогаем» и тд.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Ежегодные традиции: «Театральный фестиваль». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная, и каждый живёт в мире театрального Петербурга.

«*Интерактивные выставки*». В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

В содержании Программ, представленных в части образовательной Программы дошкольного образования ДОО №166, формируемой участниками образовательных отношений, отражены традиции, сложившиеся в дошкольном учреждении:

- **программа «Дорогою добра»** - традиционным является проведение мероприятий патриотической направленности:

- *Осенний праздник «Урожай»* - традиционно проходящая выставка выращенных на своем огороде овощей и фруктов. Участниками праздника являются семьи воспитанников. На выставку приносят разные сорта урожая, много поделок, сделанных из природного материала. Происходит обмен опытом, сортами овощных культур. Дети, также принимают участие, готовят с воспитателями оформление в виде гирлянд из листвы, плодов деревьев. Праздник превращается в настоящее королевство Осени. Дети играют в подвижные игры, участвуют в конкурсах, читают стихи, поют песни, водят хороводы, пляски, играют на музыкальных инструментах.

- *Конкурс рисунков «Родной Оренбург в рисунках детей», «Традиции Оренбуржья», «Любимый город – Оренбург»* и т.п. Дети очень любят рассказывать, где были на выходных днях, как гуляли в парке «Тополя». Свои переживания, эмоции они выражают в рисунках, - дети совместно с родителями дома рисуют рисунок, на котором изображается любимый ими уголок родного города, затем приносят рисунок в детский сад, ребенок показывает его остальным детям и рассказывает о том месте, которое изображено на рисунке, лучшие рисунки (дети отбирают их самостоятельно) размещаются на выставке в фойе детского сада.

- *Музыкально-тематическое развлечение «День рождения Оренбурга»,*

- *Проект «Оренбуржье многонациональное», «Как рождается хлеб».*

- *Выставка фотографий родителей на тему: «Любимый край, благословенный!», «Времена года, Оренбуржье».*

- *Выставки детских работ: «Хлебный край, Оренбуржье», «Экологический светофор» (охрана природы); «Животный мир родного края», «Мы живем здесь».*

- *Оформление альбомов «Люби и знай родной край», «Сельское хозяйство Оренбуржья», «Наш любимый край».*

- *Изготовление макетов : «Достопримечательности Оренбурга», «Оренбург промышленный»* и тд.

- *Акция «Аллея памяти», «Бессмертный полк»*, приуроченные к празднованию «Дня Победы».

- *Смотр строя и песни «Аты-баты, шли солдаты – внуки Армии родной»*

- *Детская спортивная игра «Зарничка».*

- *«Встреча с писателями и поэтами»* - проведение мероприятий (экскурсий), в рамках сотрудничества с Центральной районной библиотекой.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.

Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к

праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства.

Культура: Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Мини-музеи в группах. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», «Эколята» и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания, наглядный материал: Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи и тд. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу, «Эколята».

- Программа «Дорогою добра» дети старшего дошкольного возраста организуют в ноябре, апреле месяце, праздник «Многонациональное Оренбуржье». Цель мероприятия - приобщение детей старшего дошкольного возраста к национально-культурным традициям Оренбуржья, воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду. В соответствии с темой мероприятия, в группах детей организуются выставки -мини - музеи: «Русский быт», «Оренбургский пуховый платок»; творческая – мастерская «Волшебные узоры платка». Совместно с педагогом воспитанники обобщают представления о культуре и быте Оренбургского края, педагоги показывают презентации, организуют чтение стихов, прослушивание песни Г. Понамаренко «Оренбургский пуховый платок» в исполнении Л. Зыкиной, татарской народной песни «Шаль связала» в исполнении певицы Алсу, беседы, организация выставки: «Пуховый платок». В детском саду проходит смотр-конкурс «Достопримечательность Оренбурга», смотр-конкурс «Куклы в национальном костюме».

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурная среда МДОАУ № 166 понимается как целостное единство:

- происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей. В МДОАУ № 166 проходят мероприятия, посвященные значимым событиям: «Осень золотая», «День города», «День матери», «Новый год», «Международный женский день», «День защитников Отечества», «День Победы», «День знаний», «День смеха», «Масленица», «Жаворонки прилетели» и др. При организации праздников стараемся учитывать интересы детей, привлекаем к участию родителей. Большую роль играет театрализованная деятельность: дети получают огромный заряд теплых и добрых эмоций после постановки, участия в театрализованной деятельности, просмотра кукольных театров, сказок.

- существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями. Дошкольное детство - это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения, отношения. Это отношение воспитывается через: сказки, песни, инсценировки, стихи и потешки. В нашем МДОАУ проводятся акции:

- *акции, ориентированные на помощь другим людям, братьям нашим меньшим* «Спешите делать добрые дела», «Открытка для ветерана», «Помоги другому»;

- *акции экологической направленности* «Чистый участок», «Покормим птиц зимой», «Птичья столовая»,

- *акции здоровьесберегающей направленности* «Витамины на подоконнике», «Красота и здоровье»;

- *акции, направленные на безопасное поведение, заботу и порядок в быту* «Безопасная дорога», «Идем в гости», «В гости к книгам»;

- *акции патриотической и исторической (культурной) направленности* «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк»;

В нашем МДОАУ предметно-пространственная развивающая образовательная среда организована в виде хорошо разграниченных зон (уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. В группах МДОАУ № 166 организованы следующие центры развития:

- зона для сюжетно-ролевых игр;

- центр ряжения;

- центр книги;

- зона для настольно-печатных игр;

- зона выставки (*детского рисунка и творчества*);

- зона наблюдений за природой;

- спортивная зона;

- зона экспериментирования и исследования;

- патриотический уголок.

- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной.

Кроме того, в нашем дошкольном учреждении предметно-пространственная развивающая образовательная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей: мини-музей «Народы Оренбуржья»; мини-музей народных промыслов; фото-галерея «Мой Оренбург» (левая лестница), вернисаж (сезонная выставка) (правая лестница).

Наше дошкольное учреждение тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными социальными организациями:

- *Центральной районной библиотекой*. Библиотекари готовят для наших ребят разнообразные мероприятия, например: литературная викторина «Мой родной край. Мой родной город», занимательный урок «Открываю книгу- открываю мир» ко Дню знаний, литературно-игровое занятие по страницам произведений С. Я. Маршака, комментированное чтение «Спички детям не игрушка!», познавательная игра «Правовая угадайка», час памяти «Война глазами детей» и много других. Вся работа строится на сотрудничестве взрослых и детей. Дети не просто слушают, они активно участвуют в диалоге и выполняют различные задания. Впечатлений от таких встреч масса, и все они только положительные;

- *МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №16»*.

Сотрудничество детского сада со школой позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования «Программы», по которой работает ДОУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели детского сада лучше познакомятся с "программами" для детей

1 класса, чтобы узнать основные направления работы учителей начальных классов и увидеть своих выпускников на уроках в школе. Кроме этого, сотрудничество со школой дает возможность познакомить детей подготовительной группы со школой: здание школы, внутреннее содержание и оформление, кто работает в школе, как одеты ученики школы, для чего нужен звонок в школе.

- сотрудники МДОАУ № 166 совместно со спасателями МБУ «Аварийно-спасательной службы» проводят беседы с детьми по безопасности жизнедеятельности;

- коллектив МДОАУ № 166 приглашает инспекторов ГИБДД на занятия с дошкольниками на КВН и развлечения, также на родительские всеобучи.

Также организуются виртуальные экскурсии (родители снимают видеоролики, в которых рассказывают о своей профессии).

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цели и задачи воспитания, это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее:

- содержательная насыщенность
- структурированность.

Воспитательная среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. Способ структурирования предполагает интеграцию.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты,
- экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с

родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Младшие группы:

Задачи: Способствовать установлению доброжелательных **отношений между детьми**, лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии. Развивать эмоциональную отзывчивость на состояние сверстников и доверие к воспитателю.

Методы: здесь предполагается непосредственное участие воспитателя в детских играх, общении. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком индивидуально или в маленькой подгруппе, давать детям ощущение единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками в утренние часы поднимают настроение, сближают детей. Дети учатся вступать в общение с воспитателем через игровой персонаж. Воспитатель привлекает детей к участию в разрешении проблемно-игровых ситуаций. В дидактических играх дети отбирают картинки, изображающие добрые поступки детей, выражают к ним свое отношение.

Средняя группа

Задачи: воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Понимать ярко выраженные эмоциональные состояния, правильно реагировать, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. Развивать стремление к совместным играм в паре или небольшой подгруппе.

В этом возрасте основной путь – в постоянном практическом приучении детей к культуре поведения и доброжелательном отношении к людям.

Методы: организация развивающих практических и игровых ситуаций, обеспечивающих накопление личного опыта. Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов, на темы любимых сказок, сюжетно-ролевых, режиссерских и дидактических игр. В каждом образовательном моменте детской жизни воспитатель использует все возможности для обогащения социально-нравственных представлений (что такое хорошо и

что такое плохо, гуманных чувств и культуры поведения каждого ребенка.

Старшая группа

Задачи: воспитание дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливое отношение к малышам, умение сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства.

Методы: совместные сюжетно-игровые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы, сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической направленности.

Подготовительная группа

Задачи: увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами.

Методы: эти игры постоянно используются на занятиях, а также ежедневно с отдельными детьми в целях развития их памяти, внимания, самоконтроля и воображения. В них дети соблюдают очередность, следят, чтобы правила соблюдались всеми играющими, контролируют себя, добиваются выигрыша и первенства.

Игры способствуют развитию детского "эмоционального интеллекта" и помогают взрослому создавать в группе детей дружескую атмосферу взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и со взрослыми людьми, облегчая тем самым процесс совместного обучения.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

В процессе получения дошкольного образования дошкольники соизмеряют, сравнивают свои поступки, действия, с действиями и поступками других детей, воспитателей, родителей, окружающих людей, тем самым осваивая социокультурные нормы. Огромную роль в решении этих задач играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы района, социумом ближайшего окружения. Важно у дошкольников сформировать представление свободно ориентироваться там, где они живут, где находится детский сад, школа, в которой они будут учиться, воспитать любовь к родному городу.

Мы начинаем знакомство с микрорайоном, родным городом уже с детского сада. ДОО представляет собой социальный мир в миниатюре, здесь представлены такие виды деятельности человека, как образование, культура, сфера услуг, общественное питание, медицина, физкультура и спорт.

В нашем ДОО созданы условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.3.Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МДОАУ № 166 выделены следующие **общности:**

- педагог-педагог;
- профессионально-родительская (законные представители);
- детско-взрослая общность (педагог – дети; родители - ребенок (дети));
- детская общность.

В целях эффективности воспитательной деятельности в МДОАУ № 166 организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МДОАУ № 166 относятся:

- Педагогический совет;
- Рабочая группа;
- Творческая группа;
- Общее собрание работников;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
 - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
 - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
 - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
 - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
 - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
 - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Общность «Педагог-педагог»

Профессиональная общность педагогов и специалистов ДОО – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДООУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в обществосверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники МДОАУ № 166 и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МДОАУ № 166 относятся:

- Совет родителей;
- родительские комитеты каждой возрастной группы.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться,
- проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДООУ важное значение придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событийный момент используется не только как организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

- Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

- Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.
- Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально- коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям:

- "Родина",
- "Природа",
- "Семья",
- "Человек",
- "Жизнь",
- "Милосердие",
- "Добро",
- "Дружба",
- "Сотрудничество",
- "Труд".

Это предполагает **решение задач** воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Социальное развитие»

1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности
2-3 года Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса в связи с началом посещения детского сада, о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола.
3-4 года Постепенно формировать образ «Я», формировать у детей элементарные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых
4-5 лет Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Продолжать формировать у детей образ «Я», определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола и национальности, формировать традиционные гендерные представления.
5-6 лет Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства. Расширять традиционные гендерные представления, представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, через символические и образные средства углубляя представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем, расширяя представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках.
6-7 лет Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности, гражданина своего государства, жителя планеты Земля. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Расширять знания о государственных символах и праздниках. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

2. Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе

2-3 года

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

3-4 года

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

4-5 лет

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок, извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрыми справедливым. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

5-7 лет

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

2-3 года

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Поощрять первичные проявления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего

взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

<p>3-4 года</p> <p>Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).</p>
<p>4-5 лет</p> <p>Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p>
<p>5-6 лет</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.</p>
<p>6-7 лет</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</p>

4. Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

<p>2-3 года</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувство симпатии к сверстникам, способствуя накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращая внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p>
<p>3-4 года</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу.</p>
<p>4-5 лет</p> <p>Развитие социальных чувств и просоциального поведения, личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Воспитывать доброжелательные взаимоотношений между детьми, развивая чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p>
<p>5-6 лет</p> <p>Формирование начальной коммуникативной компетенции, создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Воспитывать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу.</p>

<p>6-7 лет</p> <p>Формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p>
--

<p>5. Формирование основ безопасности</p>
<p>2-3 года</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе, на дорогах. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности, знакомя с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>
<p>3-4 года</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами. Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.</p>
<p>4-5 лет</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закреплять знание значения сигналов светофора, правил перехода через дорогу. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях, о причинах пожаров.</p>
<p>5-7 лет</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым</p>

<p>6. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества</p>
<p>2-3 года</p> <p>Формировать первичные, элементарные представления о труде взрослых. Воспитывать интерес к труду близких взрослых, расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>

3-4 года

<p>Формирование позитивных установок к разным видам труда, овладение культурно-гигиеническими и элементарными бытовыми навыками и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают жизнедеятельность человека. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p>
<p>4-5 лет Усвоение первичных представлений о социальной значимости труда, трудовой деятельности и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности человека. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.</p>
<p>5-6 лет Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвуя в совместной трудовой деятельности со взрослыми и сверстниками. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, уважение к результатам труда и творчества сверстников, бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p>
<p>6-7 лет Формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, бережливость, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям:

- "Человек",
- "Семья",
- "Познание",
- "Родина"
- "Природа"

Это предполагает **решение задач** воспитания:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы**:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

**Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по направлению «Познавательное развитие»**

1. Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям	
2-3 года	Формировать первичные, элементарные представления о себе, семье, детском саду. Формировать у детей элементарные представления о себе (имя, возраст), название города (поселка), в котором они живут, узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям и другим сотрудникам дошкольного учреждения
3-4 года	Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.
4-5 лет	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о семье, о родственных отношениях, об их домашних обязанностях. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России, уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
5-7 лет	Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощряя детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.
2. «Развитие представлений об окружающем мире на основе знакови символов культуры, природы и социума»	
1,5-2 года	о предметах ближайшего окружения.
2-4 года	Формировать первичные, элементарные представления детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности, уточняя названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы

уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).
5-6 лет Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объясняя назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
6-7 лет Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

3. Создание условий для начальной информационной грамотности детей

4-5 лет Овладение ребенком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой
5-6 лет Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний
6-7 лет Совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами, ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития

4. Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

1,5-2 года Формировать первичные, элементарные представления о природе.
2-3 года Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения, поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы, приобщать к наблюдениям за природой. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
3-4 года Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям, поощряя инициативу и любознательность. Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.

4-5 лет

Развитие интереса у детей к миру природы, к природным явлениям, развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух. Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы, создавая условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе, знакомя с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями. Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Воспитание осознанного отношения

к безопасным правилам поведения в природе. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

5-7 лет

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию систематизаций свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двойкой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

Образовательная область «Речевое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям:

- «Культура»;
- «Красота».

Это предполагает **решение задач** воспитания:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения

2-3 года

Формировать первичные, элементарные представления о навыках общения между детьми и взрослыми.

3-4 года

Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

4-5 лет

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты

5-6 лет

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

6-7 лет

Совершенствовать речь как средство общения. Приучать детей к самостоятельности суждений,

<p>продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p>
<p>2. Приобщение детей к культурным способам познания (книге)</p>
<p>2-3 года Формировать первичные, элементарные представления о книге.</p>
<p>3-4 года Развивать интерес к книгам, формировать потребность в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки.</p>
<p>4-5 лет Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге, приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям, помогая становлению личностного отношения к произведению. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>
<p>5-6 лет Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p>
<p>6-7 лет Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям:

- "Красота"
- "Культура"
- "Человек"
- "Природа"

Это предполагает **решение задач** воспитания:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства
2-3 года Формировать первичные, элементарные представления о музыке. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
3-4 года Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства
4-5 лет Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
5-6 лет Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
6-7 лет Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.
2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры
2-3 года Формировать первичные, элементарные представления о игрушке. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой –встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
3-4 года Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными

<p>средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p>
<p>4-5 лет Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Познакомить детей с архитектурой. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>
<p>5-6 лет Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>6-7 лет Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>

3. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

<p>2-3 года Формировать первичные, элементарные представления о цвете, форме. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Обращая их внимание на эстетические свойства и качество объектов и явлений природы. Развивать воображение детей. Создать условия для приобретения и закрепления у детей знаний об окружающем мире; обогащать детскую игровую деятельность.</p>
<p>3-4 года Развивать интерес к рассматриванию картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, а также предметов окружающей действительности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Учить создавать образ разными средствами выразительности (мимика, жест, движение, звук, форма и т.д.).</p>
<p>4-5 лет Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. детям возможность попробовать свои силы в работе с разными материалами (глина, дерево, ткань, шерсть, бисер и т.п.), а также в различных видах художественной деятельности (музыкальной, изобразительной, театрализованной, игровой).</p>

5-6 лет

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

6-7 лет

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Образовательная область «Физическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям:

- "Жизнь"
- "Здоровье".

Это предполагает **решение задач** воспитания:

- формирование у ребенка возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по «Физическому и оздоровительному направлению воспитания»**

1. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию жизни	
2-3 года	Формировать первичные, элементарные представления о здоровье (не болеть).
3-4 года	Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений
4-5 лет	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, формируя представление о необходимых человеку веществах и витаминах, расширяя представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о понятиях «здоровье» и «болезнь». Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
5-6 лет	Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни, знакомя детей с возможностями здорового человека. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

6-7 лет

Воспитывать у детей устойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании, об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе

и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

2-3 года

Формировать элементарные представления о ходьбе, беге в соответствии с указанием педагога. Упражнять в умении ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

3-4 года

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., добавляя в игры более сложные правила со сменой видов движений.

4-5 лет

Во всех формах организации двигательной деятельности воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

5-7 лет

Воспитывать потребность и желание сохранять правильную осанку, осознанно выполняя движения, совершенствуя двигательные умения и навыки детей. Воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Развивать способность к произвольной регуляции своего состояния, поведения и деятельности.

3. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре

2-3 года

Формировать первичные, элементарные представления о простых упражнениях. Воспитывать интерес и желание играть вместе с воспитателем в подвижных играх и физических упражнениях с простым содержанием, несложными движениями.

3-4 года

Воспитывать первоначальный интерес к занятиям физической культурой, формировать потребность в двигательной активности. Продолжать развивать интерес к совместным подвижным играм со взрослым и сверстниками.

4-5 лет

Продолжать воспитывать интерес к занятиям физической культурой. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр со сверстниками, развивая в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

5-6 лет

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, поддерживать интерес детей к занятиям физической культурой. Развивать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

6-7 лет

Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствуя технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

3-4 года

Воспитывать первоначальный интерес и любовь к спорту в процессе ознакомления с некоторыми

видами спорта, приобщая к доступным спортивным занятиям (3-хколесный велосипед, санки, лыжи)
4-5 лет Продолжать воспитывать интерес и любовь к спорту, развивая представления о некоторых видах спорта (2-хколесный велосипед, лыжи, санки, коньки) Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
5-6 лет Воспитывать устойчивый интерес к спорту и желание заниматься спортом в процессе дальнейшего ознакомления с различными видами спорта (бадминтон, волейбол, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
6-7 лет Поддерживать воспитанный устойчивый интерес к спорту, отдельным достижениям в области спорта, продолжая знакомить с различными видами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), закрепляя навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

2.5. Форма совместной деятельности в образовательной организации

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

Формы взаимодействия с родителями

В целях реализации социо-культурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», «Одноклассники», через мессенджеры. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.
7. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
8. **Наглядная информация,** размещенная на официальном сайте МДОАУ № 166, в группе детского сада в социальной сети ВКонтакте, Одноклассниках и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.
9. **Дни открытых дверей.** Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.
10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
11. **Родительский комитет.** Постоянный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

2.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть:

- организованное мероприятие;
- спонтанно возникшая ситуация;
- любой режимный момент;
- традиции утренней встречи детей;
- индивидуальная беседа;
- общие дела;
- совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МДОАУ № 166», группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль (с участием педагогов, по возможности родителей, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с организацией выставки рисунков в мини- музее ВОВ, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей ДООУ и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Организованная образовательная деятельность (занятия).

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОО усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Основные формы и содержание образовательной деятельности:

- **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.
- **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры- приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у

дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

- **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
- **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.
- **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
- **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
- **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
- **Применение ИКТ.** На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Проекты воспитательной направленности

Воспитание

Сложный процесс, который не возможно свести к определенному набору рубрик, форматов, технологий, методик. Проект понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций), позволяющих эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества.

Наша Программа воспитания включает проекты воспитательной направленности:

• «Проект месяца» (краткосрочный) разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту:

- *проект сентября «Энциклопедия почемучек»* предполагает постижение детьми ценности «Познание» Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в сентябре станет совместное создание детьми, родителями и педагогами самодельной «Энциклопедии почемучек», в которую войдут рисунки и рассказы детей о том, «Где мы летом побывали, что увидели-узнали». Работа над проектом будет вестись в течение всего месяца в разных формах взаимодействия: «Педагог— Дети», «Родители—Ребёнок», «Педагог—Родители».

- Педагог-дети. Воспитатель побеседует с детьми о том, где и как они провели лето, уточнит и обобщит их представления о том, что они узнали, чему научились. Эти впечатления станут основой рукотворной книги — «Энциклопедии почемучек». Педагог предложит детям всем вместе составить из отдельных страничек общую «Энциклопедию почемучек», оформить ее обложку.

- Родители-ребенок. Дома каждый ребенок создаст свою страничку

будущей энциклопедии, которую он оформит вместе с родителями — нарисует картинку, а родители запишут его рассказ. Содержанием рассказа и картинки могут стать интересные факты, явления, события, про которые ребенок узнал, и те вопросы, на которые он смог найти ответы своими впечатлениями, рассказать друг другу о своих «открытиях» и вместе со старшими. Затем в группе детского сада дети смогут обменяться соединить с помощью педагога все страницы в одну «Энциклопедию почемучек».

-Проект октября - «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» (выставка рукотворных открыток)

Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в октябре станет подготовка детьми, родителями и педагогами выставки самодельных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим», на которой будут представлены как бумажные, так и видео открытки детей со словами

поздравления и благодарности своим бабушкам и дедушкам. Работа над проектом будет вестись в течение всего месяца в разных формах взаимодействия: «педагог—дети», «родители—ребенок», «педагог - родители».

- **Педагог-дети.** Воспитатель посмотрит с детьми мультфильм «Баба» и поговорит с ними о том, за что мы можем сказать спасибо нашим бабушкам и дедушкам. Уточнит и обобщит их представления о добрых, ласковых словах, которые приятно слышать нашим близким. Эти обсуждения станут основой для составления текста поздравительных открыток —

«Бабушкам и дедушкам спасибо говорим».

- **Родители-ребенок.** Дома дети вместе с родителями создадут текст своего поздравления бабушкам и дедушкам: взрослые запишут слова ребенка на красивом листе бумаги, а ребенок оформит этот лист своими рисунками и напишет свое имя (или первую букву своего имени). Затем в группе детского сада эти листочки с поздравлениями и пожеланиями будут вложены (вклеены) в самодельные открытки детей и представлены на выставке. Дети смогут рассказать друг другу о своих открытках и разместить их с помощью педагога на выставке «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим». Возможно, родители смогут записать и видеопоздравление ребенка.

-Проект ноября - «Сундучок семейных игр»

Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в ноябре станет создание детьми, родителями и педагогами «Сундучка семейных игр». В этом сундучке будут храниться «сокровища» - карточки с описанием любимых игр, в которые дети играют дома вместе со своими родителями, бабушками и дедушками, братьями и сестрами.

- **Педагог-дети.** Воспитатель побеседует с детьми о том, что они обычно делают дома и чем занимаются со взрослыми, когда собираются вместе, в какие игры любят играть всей семьей. Предложит детям сделать красивый сундучок, в котором они смогут собрать красивые карточки с описанием любимых семейных игр. В течение месяца педагог организует и проведет серию мастер-классов, во время которых дети группы и их родители познакомят друг друга с интересными семейными играми и научат в них играть (обменяются игровым опытом). Так, например, во время вечерних прогулок отдельные семьи смогут познакомить всех детей группы и их родителей со своими любимыми подвижными играми.

- **Родители-ребенок.** Дома дети с родителями выберут одну любимую игру, в которую им нравится играть всей семьей, или в которую они хотели бы научиться играть, подготовят ее описание (напечатают или напишут на листе бумаги) и проиллюстрируют рисунками или фотографиями. Затем в группе детского сада эти «карточки» с описаниями игр будут собраны в «Сундучке семейных игр» и использованы во время мастер-классов, которые проведут родители вместе с ребенком для всех детей группы. Возможно, родители смогут записать и видеопрезентацию игры—покажут и расскажут, как в нее играть.

- **Педагог-родители.** Педагог поможет родителям расширить представления о значении игровой деятельности для воспитания детей старшего дошкольного возраста, о разнообразии видов игр и особенностях их организации в семье. Предложит родителям определиться с выбором игр (подвижные, словесные, настольно-печатные, театрализованные, игры-головоломки и др.) для подготовки их описаний и участия в мастер-классах.

-Проект декабря «Красота вокруг нас»

- Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в декабре станет создание детьми, родителями и педагогами фотоколлажей «Красота вокруг нас». В этих фотоколлажах будут собраны фотографии и рисунки, на которых запечатлены разные проявления красоты — как окружающего мира, так и человеческих отношений.

- **Педагог-дети.** Воспитатель побеседует с детьми о том, что такое красота—

О чем или о ком можно сказать «красивый», могут ли это быть только разные предметы и вещи, или улыбку, объятия и поступок тоже можно назвать «красивыми». Предложит детям вместе с родителями подобрать фотографии или рисунки, запечатлевшие разные красивые явления, события, лица людей, облик предметов, составить из них фотоколлаж, а затем в группе детского сада рассказать о том, что они поместили в свой коллаж и почему. Вместе с детьми педагог оформит выставку «Красота вокруг нас».

- **Родители-ребенок.** Дома дети с родителями подберут фотографии и рисунки для

фотоколлажа, оформят его и составят небольшой рассказ о том, что на нем изображено. Возможно, родители смогут подготовить и мультимедийную презентацию, которую сопроводят рассказом ребенка и подберут красивое музыкальное сопровождение.

- **Педагоги-родители.** Педагог предложит родителям продолжить дома с детьми беседу, которую они начали в детском саду — поговорить о том, что бывает красивым. Подобрать фотографии, рисунки и составить из них фотоколлаж, оформить его. Это может быть как отдельная работа каждой семьи, так и совместный проект, в котором примет участие несколько семей.

-Проект января «Зимние забавы»

- Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в январе станет подготовка и проведение родителями, детьми и педагогами фестиваля «Зимние забавы», во время которого взрослые вместе с детьми смогут организовать зимние игры, забавы и развлечения в спортивном зале, на прогулочной веранде, на прогулочной площадке или стадионе. Работа над проектом будет вестись в течение всего месяца в разных формах взаимодействия.

- **Педагог-дети.** Воспитатель будет говорить с детьми о том, что они любят делать зимой на прогулке, чем заниматься, в какие игры играть. Предложит детям выбрать вместе с родителями одну какую-нибудь зимнюю игру (развлечение), сделать ее описание или видеопрезентацию. В конце месяца педагоги вместе с родителями организуют и проведут фестиваль «Зимние забавы», во время которого познакомят детей группы и их родителей с интересными зимними играми и научат в них играть.

- **Родители-ребенок.** Дома дети с родителями выберут одну подвижную игру (зимнее развлечение), в которую им нравится играть вместе, или в которую они хотели бы научиться играть, подготовят ее описание, запишут его на листе бумаги и проиллюстрируют рисунками. Затем эти «карточки» с описаниями игр будут использованы во время подготовки и проведения фестиваля, который организуют педагоги и родители вместе с детьми. Возможно, родители смогут записать и видеопрезентацию игры, рассказав и показав, как можно в нее играть. Помимо этого, родители вместе с детьми создадут красивые флажки для оформления прогулочной площадки или стадиона — пространства для проведения фестиваля «Зимние забавы».

-Проект февраля «Пластилиновый город». Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в феврале станет создание детьми, родителями и педагогами пластилинового древнерусского города. Этот проект разработан на основе традиционной детской игры с игрушками из земли, которая была записана в Самарской области. В качестве материала используется не земля, а пластилин, прежде всего из соображений доступности для современного ребёнка. Проект раскрывает и помогает в игре пережить такие ценности как дружба, взаимопомощь, верность, совместность, защита и пр.

- **Педагог-дети.** Воспитатель побеседует с детьми о том, что такое старинный город, как он появился, как жители города вместе создавали свой добрый и уютный мир и дружно защищали его от врагов. Можно рассмотреть старинные русские города -крепости. Обратите внимание детей на башни, ворота и мосты

- **Родители-ребенок.** Дома дети с родителями доделают семью, дом, домашних животных их хозяйство для перехода на второй этап— создание села.

- **Педагог-родители.** Педагог предложит родителям продолжить дома с детьми беседу, которую они начали с детьми в детском саду — поговорить о том, как из одного домика, в котором жила семья рождались села, как необходимость защищаться от врагов приводила к созданию огады -города с высокими стенами, башнями, храмами, школами и больницами. Предложите родителям вместе с детьми завершить постройку домика, населить его жителями - семьей и помощниками - лошадкой, коровой, курочками. Это должна быть отдельная работа каждой семьи, «пластическое» представление своей семьи.

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

-Проект марта – спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»

Детско-взрослым проектом воспитательной направленности в марте станет подготовка детьми, родителями и педагогами спектакля-инсценировки по сюжету сказки Марины Москвиной «Что

случилось с крокодилом». Этот проект позволит детям понять и прожить в игре важность ценностного отношения к любому живому существу, похожему или непохожему на других, будет способствовать формированию у детей таких качеств, как доброта, уважение, забота, защита и др.

- **Педагог-дети.** Воспитатель прочитает и обсудит с детьми сказку Марии Москвиной «Что случилось с крокодилом». Предложит детям поставить спектакль по этой сказке — всем вместе подготовить необходимые атрибуты и декорации. На последней неделе месяца педагог проведет с детьми игру-инсценировку по этой сказке, в которой смогут принять участие.

- **Родители-ребенок.** Дома дети с родителями создадут часть необходимых атрибутов для спектакля (игры-инсценировки) по прочитанной сказке. Смогут разыграть понравившиеся им эпизоды сказки либо придумать свои варианты развития событий.

- **Педагог-родители.** Педагог предложит родителям продолжить дома с детьми беседу, которую они начали с детьми в детском саду — поговорить о том, как важно относиться по-доброму к разным людям, в том числе к тем, кто не похож на тебя, как важно проявлять внимание и заботу по отношению к другим. Привлечет родителей к участию в подготовке спектакля по прочитанной сказке — подготовке необходимых атрибутов и декораций.

Праздники, общие дела

- Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания;
- создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях;
- способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

- Во-первых, подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

- Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

- В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

МДОАУ № 166 организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Совместная деятельность педагогов и семей воспитанников.

Привлечение семей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке: создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение», «Мой любимый город». Создание в группах тематических выставок при участии семьи: «Дары осени», «Люблю, тебя мой Оренбург», «Профессии наших родителей», «Парки Оренбурга», «9 Мая», создание макетов «Мой город» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием альбомов «Моя семья», «Зимние каникулы с семьёй», «Я живу в городе Оренбурге», «Море, солнце» и др.

В детском саду ведется работа по *приобщению семьи к изучению природы Оренбургского края*. Благодаря данной работе в семьях устанавливается более тесный контакт с ребенком, с природой, расширяется кругозор членов семьи, а самое главное сближается семья. Работая над вопросом экологического характера, традиционными при взаимодействии с семьями воспитанников стали *акции* «Кормушка» (осень), «Цветы» (весна), «Наша грядка» (лето), создания гербария «Растительный мир Оренбуржья».

Формированию тесных родственных связей в семьях, способствует *организация творческих выставок «Мир глазами ребенка»*. Они формируются общими усилиями семьи и педагогов детского сада, и имеют различную тематику, например, «Осенние фантазии», конкурс «Забавные овощи» (поделки из овощей), выставка «Осенние мотивы», «Елочка-елочка», «Мой домашний питомец» и пр.

«День пожилых людей»: фотовыставка «Я бабушкин и дедушкин друг и помощник»;

«Любимый Новый год»: конкурсы «Лучший карнавальный костюм», «Стихи о елочке» (литературное семейное творчество), выставка «Елочные украшения своими руками»;

«День защитника отечества»: выставка детского рисунка «Буду в армии служить», фотовыставка «Мой папа служил в российской армии»;

«Первый праздник весны»: выставка поделок «Вместе с мамочкой любимой», «Мир

увлечений», конкурс рисунков «Портрет моей мамы»;

«Расту здоровым»: конкурс семейных проектов «Мы за здоровый образ жизни»;

«В мире животных»: литературный конкурс «Сказки о пушистых малышах», фотовыставка «Наши пушистые любимцы»;

«История моей семьи»: конкурс «Родословное древо моей семьи», конкурс стенгазет «Наша дружная семья».

При подготовке своих работ семьи используют нетрадиционные техники оформления работ – квиллинг, оригами, рисование цветным песком, пластилинография и пр.

Традиционными стали ежегодные спектакли (1 раза в год) в детском саду в которых задействованы все воспитанники 5-7 лет и их мамы.

Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия педагоги тщательно продумывают его форму и сценарий. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия, учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Музейная педагогика

является эффективным средством воспитания личности ребенка. Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально значимых представлений об окружающем мире. Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира. Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи:

- Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
- Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
- Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции: «День Победы», «Человек и космос», «Музей Деда Мороза» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);
- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности. Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

Ранняя профориентация.

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
- Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
- Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
- Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Ритмы жизни

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Режимные моменты, свободная игра

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Патриотическое направление воспитания. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные • совместные с воспитателем • игры • игры- драматизации • игровые задания • игры- импровизации • чтение художественной литературы • беседы • рисование 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ и показ воспитателя • Беседы • Поручения • Использование–естественно возникающих ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные и народные игры • Инсценировки • Рассматривание–иллюстраций, фотографий • Рисование,– лепка
Социальное направление воспитания. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры • Подвижные игры • Народные игры • Дидактические игры • Подвижные игры • Настольно-печатные игры • Чтение художественной литературы • Досуги, праздники • Активизирующее игру проблемное– общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ и показ воспитателя • Беседы • Поручения • Использование–естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные игры различного вида • Инсценировка– знакомых литературных произведений • Кукольный театр • Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Познавательное направление воспитания. Формирование основ экологического сознания.		
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Интегрированные– занятия • Беседа. • Экспериментирование • Проектная деятельность • Проблемно-поисковые ситуации • Конкурсы, викторины • Труд • Дидактические игры • Игры-экспериментирования • Дидактические игры • Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Развивающие– игры • Игровые задания • Дидактические– игры • Развивающие– игры • Подвижные игры • Игры-экспериментирования • Наблюдение за природными явлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Театрализованные– игры • Сюжетно-ролевые– игры • Развивающие игры. • Игры-экспериментирования • Игры с природным–материалом • Наблюдение в уголке–природы • Труд в уголке природы,

<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Развивающие игры • Сюжетно-ролевые игры • Чтение • Целевые прогулки • Экскурсии • Продуктивная деятельность • Народные игры • Праздники, развлечения • Видео просмотры • Организация тематических выставок • Создание музейных уголков • Календарь природы 		<p>огороде</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность • Календарь природы
Физическое и оздоровительное направление воспитания Формирование основ безопасности		
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Игровые упражнения • Индивидуальная работа • Игры-забавы • Игры-драматизации • Досуги • Театрализации • Беседы • Разыгрывание сюжета • Упражнения подражательного и имитационного характера активизирующее общение педагога с детьми • Работа в книжном уголке • Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок • Использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) • Трудовая деятельность • Игровые тренинги • Составление историй, рассказов • Творческое задание • Обсуждение • Игровые ситуации • Пространственное моделирование • Работа в тематических уголках • Целевые прогулки 	<p>Во всех режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием • Утренняя гимнастика • Приемы пищи • Занятия • Самостоятельная деятельность • Прогулка • Подготовка ко сну • Дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-забавы • Дидактические игры • Подвижные игры • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание иллюстраций и тематических картинок • Настольно-печатные игры • Творческая деятельность
Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		
<ul style="list-style-type: none"> • Разыгрывание игровых ситуаций • Игры-занятия • Игры-упражнения • Занятия по ручному труду • Дежурства • Экскурсии • Поручения • Показ 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём • Завтрак • Занятия • Игра • Одевание на прогулку • Прогулка • Возвращение с прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольные игры • Сюжетно-ролевые игры • Игры бытового характера • Народные игры • Изготовление игрушек из бумаги, природного

<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Личный пример педагога • Коллективный труд • Труд рядом • Общий труд • Огород на окне • Труд в природе • Работа в тематических уголках • Праздники, досуги • Экспериментальная деятельность • Трудовая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> • Обед • Подготовка ко сну • Подъём после сна • Полдник • Игры • Подготовка к вечерней прогулке • Вечерняя прогулка 	<p>материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание–иллюстраций, фотографий, картинок • Самостоятельные игры • Игры инсценировки • Продуктивная деятельность • Ремонт книг
Этико-эстетическое направление воспитания. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		
<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры • Подвижные игры • Народные игры • Дидактические игры • Подвижные игры • Настольно-печатные игры • Чтение художественной литературы • Досуги, праздники • Активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ и показ воспитателя, беседы • Поручения • Использование–естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные игры различного вида • Инсценировка–знакомых литературных произведений • Кукольный театр • Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
 - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Содержательные форматы совместной со взрослым воспитательной работы.

Содержание воспитательной работы представлено в **шести содержательных форматах**, обладающих высоким воспитательным потенциалом, что предполагает организацию разных видов совместной деятельности детей и воспитывающих взрослых. Содержательные форматы не «привязаны» к определенному этапу воспитательного процесса, напротив, содержание каждой рубрики передает «движение» от начальных представлений детей о ценностях—к формируемым отношениям и мотивированным поступкам (действиям) по освоению ценностей. Все эти форматы спроектированы для двух форм взаимодействия: «Педагог — Дети» и «Родители — Ребенок».

- **Содержательный формат «Читаем вместе»**

Содержание формата «Читаем вместе» дает ребенку опыт осмысленного слушания произведений детской художественной литературы, в которых раскрываются базовые ценности российского общества — уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагога или родители обсуждают с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) понять смысл данного произведения. В отдельных случаях взрослые обращаются к опыту детей, предлагая им подумать, как поступили бы они на месте героев этих произведений. Взрослые могут предложить детям нарисовать наиболее запомнившиеся им эпизоды, создать свои иллюстрации, из которых затем может сложиться самодельная книжка, рисованный мультфильм, настольный, кукольный или теневой театр и т.д.

- **Содержательный формат «Смотрим вместе»**

Содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для осмысленного совместного просмотра педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить. После просмотра рекомендуются игры, рисование и другие активности, помогающие ребенку осмыслить увиденное, попробовать отразить свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности.

Эта рубрика разработана совместно с платформой «Ноль +», представляющей собой онлайн-кинотеатр, в котором собраны анимационные, игровые, документальные и научно-популярные фильмы для детей всех возрастов, педагогов и наставников. Особенностью кинотеатра является интерактивный функционал осмысленного просмотра. Каждый фильм можно просмотреть как с дополнительными вопросами, появляющимися во время просмотра, так и в первоначальном виде. В разделе «Воспитание. Детский сад» можно выбрать мультфильм по ценностям. Интерактивные теги с названием ценности позволят педагогу и родителю не только выбрать мультфильм, но и подготовиться к осмысленному просмотру.

- **Содержательный формат «Рассуждаем вместе»**

Содержание формата «Рассуждаем вместе» направлено на развитие у ребенка умения понимать значение и переносный смысл слов и словосочетаний родного языка, в которых раскрывается содержание базовых традиционных ценностей российского общества. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, легкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков.

- **Содержательный формат «Играем вместе»**

Содержание формата «Играем вместе» дает ребенку опыт действия на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах. В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы.

- **Содержательный формат «Трудимся вместе»**

Содержание формата «Трудимся вместе» дает ребенку опыт трудового усилия, проживания ценности труда как возможности деятельной помощи и заботы.

Предложены содержательные темы и организационные формы трудовых событий, недельных и ежедневных трудовых практик детей и воспитывающих взрослых (педагогов и родителей) в ДОО и дома. Для воспитателя важно спроектировать не только трудовые акции и ключевые дела года, но и ввести труд в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождать труд детей в семье с помощью предложенных советов родителям, совместных с ними трудовых дел.

- **Содержательный формат «Мастерим вместе»**

Содержание формата «Мастерим вместе» дает ребенку опыт творческого осмысления ценностей. Большим воспитательным потенциалом обладают художественный труд, конструирование, дизайн, детское изобразительное искусство (лепка, аппликация, рисование), содержание которых направлено на мотивированное приобщение детей к традициям и ценностям семьи, народа (этноса), всего человечества. В разных формах взаимодействия с другими детьми и взрослыми ребенок создает различные игрушки, сооружения, подарки, сувениры, предметы для оформления интерьера и оснащения образовательного процесса (дидактические игры, макеты, муляжи). Такая деятельность воспитывает эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, семье, детскому саду, городу (населенному пункту), родному краю, культурному наследию и формирует позицию создателя (а не потребителя): «Я — мастер (создатель, творец)», «я умею мастерить (создавать, делать, украшать, чинить, обустраивать), «я умелый (умелая)», «Мы мастерим (творим) вместе».

Вариативные методы и формы воспитания

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие **вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:**

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

- **Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, □ воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью

упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

- **Упражнение** предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам. Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить его активном влиянии на личность.

- Следует подчеркнуть значение целенаправленного **наблюдения**, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

- **Метод показ действия.** С его помощью формируется такое важное качество, как – самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОО самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

- **Метод организации деятельности**, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, – носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в

целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие. В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

- **Труд и игра** являются и средствами, и методами воспитания.
- **Игра** – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения. Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением. Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Методы, направленные на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- **беседы** воспитателя на этические темы;
- **чтение** художественной литературы и рассказывание;
- **рассматривание и обсуждение** картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок. Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

Метод положительного примера. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка. В конце года педагог в каждой возрастной группы подводит анализ достижения детьми, планируемых результатов по освоению рабочей программы воспитания МДОАУ № 166.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетической и привлекательной. Объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Основные формы и содержание деятельности:

- **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Центр книги», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр детского творчества» и т.д.
- **Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.
- **Совместное оформление помещений ДОУ.** В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
- **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
- **Благоустройство территории ДОУ.** Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Воспитательный потенциал РППС обеспечивается:

- размещением знаков и символов государства, региона, населенного пункта и ДОО;
 - компонентами среды, отражающими региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
 - компонентами среды, отражающими экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компонентами среды, обеспечивающими детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компонентами среды, отражающими ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компонентами среды, обеспечивающими ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компонентами среды, обеспечивающими ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компонентами среды, обеспечивающими ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компонентами среды, предоставляющими ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.
- Таким образом, вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- Среда экологична, природосообразна и безопасна;
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев ВОВ, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции г. Оренбурга и Оренбургской области;
- Вся среда МДОАУ № 166 - гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС заведующий и педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Наполнение предметно-пространственной среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДООУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ № 166 обеспечивает реализацию рабочей программы воспитания *и части, формируемой участниками образовательных отношений, программы воспитания:*

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном/физкультурном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей, как с взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории выделены зоны: игровые участки, спортивная площадка для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- Возможность для уединения.

В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным созданы «Центры психологической разгрузки». В центре представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, книги для рассматривания, альбомы с фотографиями родителей.

Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Цель создания предметно-пространственной развивающей образовательной среды в МДОАУ № 166 - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды МДОАУ № 166 обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания *и части формируемой участниками образовательных отношений:*

- подбор художественной литературы;
- подбор видео- и аудио- материалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (интерактивная доска, интерактивный стол, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОАУ № 166 на текущий учебный год.

В группах организованы центры патриотического воспитания содержат: карту Оренбургской области, альбом «Оренбуржье», куклы в национальных костюмах, предметы утвари, иллюстрации по темам «город Оренбург, семейные фотоальбомы, с целью знакомства детей с животным и растительным миром родного края созданы познавательные центры «Птицы Оренбуржья», «Насекомые родного края». В на территории ДООУ работает «Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами

родного края.

В Оренбургской области резко континентальный климат (температура зимой -35° , летом $+40^{\circ}$, короткий весенний период) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Во всех возрастных группах созданы уголки (центры) природы, ведется дневник наблюдений за погодными явлениями, заполняется календарь природы. В зависимости от сезона изменяется оформление групповых помещений. Также в приемных помещениях встречается кукла, одетая по сезону года формирует у детей представление о человеке, частях тела, различие пола человека. С помощью дидактической куклы обобщаются знания детей о сезонных предметах одежды, последовательностью ее надевания.

Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе. В группах для детей 2-4 лет, 4-5 лет созданы центры с игрушками животных, обитающих в Оренбургской области, в группах для детей 5-7 лет созданы «Центры патриотического воспитания», в которых размещена Красная книга Оренбургской области, макеты достопримечательностей Оренбурга, созданы альбомы «Мое Оренбуржье», «Мой любимый город» и тд.

В ДОО воспитываются дети разных национальностей: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др, состав каждой возрастной группы многонационален. В каждой группе имеются куклы (иллюстрации), куклы в национальных костюмах, представляющие разные национальности. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

Лестничные проемы оформлены по темам: «Мой город Оренбург», «В гостях у сказки».

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых
- осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда групп насыщена разнообразными играми, материалами, оборудованием в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, в том числе детей и детей - инвалидов.

Транспортируемость среды достигается за счет всевозможных игрушечных и игровых домиков и конструкций (модули), использования мебели или игрового оборудования, в которых заложены конструктивные возможности, а также за счет периодической сменяемости игрового материала в т.ч. появление новых предметов и стимулирующих различные активности детей.

Для всестороннего развития дошкольников педагоги используют полифункциональные материалы, такие как: бросовый материал, ленты, шнурки, пуговицы, сенсорное панно, мягкие модули, ширмы и др.

Подобранные с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в каждой группе доступны и установлены так, что ребенок, в том числе с дети-инвалиды, могут найти удобное и комфортное место для занятий, исходя из эмоционального состояния.

Все элементы предметно-пространственной среды в группах соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами, и правилами пожарной безопасности.

Группы удовлетворительно оснащены необходимыми методическими материалами (дидактическими, иллюстрационными, библиотечными, игровыми и пр.). Материалы многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности. Ребенок в предметно-пространственной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном/физкультурном), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории (игровые участки, спортивная площадка, площадка ПДД) выделены игровые уголки для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наименование	Основные требования
Групповые комнаты	<p>Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечена игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, педагоги меняют игрушки, стимулирующие двигательную активность.</p> <p>Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра. Создание современной развивающей среды в групповых комнатах обеспечивает целостное развитие ребенка как субъекта посильных детям дошкольного возраста видов деятельности.</p>
Участки детского сада	<p>Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;</p> <p>На территории МДОАУ № 166 находятся 6 прогулочных участков. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждого участка установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием.</p> <p>Прогулочные участки предназначены для проведения прогулки, наблюдения, игровой деятельности, трудовой деятельности с детьми, самостоятельной двигательной деятельности, индивидуальной работы, в том числе с детьми-инвалидами.</p> <p>Огород - в целях реализации задач экологического и трудового воспитания детей на территории детского сада оборудован огород. Деятельность на данном объекте позволяет расширять представления детей о разнообразии овощных культур и способах их выращивания, а также способствует усвоению практических навыков ухода за растениями.</p> <p>Экологическая тропа представляет собой специально оборудованный учебный маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную ценность. Цель работы на экологической тропе – формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии.</p>
Физкультурный зал совмещен с	Музыкальный зал предназначен для проведения занятий по музыке с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы с детьми, а также проведения

музыкальным	<p>праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.</p> <p>Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с детьми, в том числе для детей-инвалидов и индивидуальной работы, а также проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, имеется ноутбук, интерактивная доска, интерактивный стол. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.</p> <p>В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности.</p>
Физкультурный зал совмещен с музыкальным	<p>Физкультурный зал совмещён с музыкальным залом, предназначен для проведения утренней гимнастики, занятий физическому развитию, физкультурных праздников и досугов, а также соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.</p> <p>Оборудование физкультурного зала включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для профилактики плоскостопия (массажные дорожки, модуль «Камешки- мостики», и др.), - игровое спортивное оборудование (кольцеброс, оборудование для игр с мячом и др.), - разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.).
Спортивная площадка	<p>Для обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников в детском саду оборудована и функционирует спортивная площадка. Спортивная площадка предназначена для проведения занятий по физическому развитию, спортивных и подвижных игр, досуговых мероприятий.</p> <p>Для укрепления здоровья детей в летний оздоровительный период на территории детского сада организована тропа здоровья, которая позволяет осуществлять работу по укреплению здоровья детей, через профилактику плоскостопия, улучшение координации движений, создание благоприятного эмоционально-психического состояния, приобщение к здоровому образу жизни.</p> <p>Тропа здоровья представляет из себя дорожку, разбитую на секции с различным наполнением и поверхностями: речная галька (гладкая), искусственное покрытие «Травка», ребристая поверхность, песок, спилы и др.</p>
ИКТ	<p>Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно- коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.</p> <p>При реализации программы воспитания, для повышения уровня восприятия информации применяются специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -аудиотехника (магнитофон, аудиоколонка переносная), - ЖК-телевизоры.
Коридоры, холлы детского сада	<p>Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной). В холле главного входа у нас постоянно проводятся выставки детских работ на актуальные в данный момент темы. Лестничные проемы представлены в виде рисованных мультипликационных героев и картинками, созданными педагогами на тему прав детей. В коридорах размещены информационные стенды различной тематики: «Из жизни детского сада», в котором основное средство выражения - это визуальные</p>

	элементы оформления здесь проходят фотовыставки; вернисаж, информация об ДОО, и др.
--	---

2.7.Социальное партнерство

Цель социального партнерства - повышение качества образовательных услуг, обеспечение оптимальных условий для воспитания и образования детей дошкольного возраста, содействие развитию детей посредством формирования благоприятной среды для саморазвития и самовыражения ребенка, использования социально-ориентированных форм и способов педагогического взаимодействия.

Цель реализуется через решение ряда задач.

Задачи:

- обеспечить вариативность и разнообразие содержания ОП ДО и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить реализацию творческих, досуговых программ для семей воспитанников;
- создать благоприятные условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный единый процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей.

ДОУ строит свои связи основе следующих **принципов:**

- учета запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирование содержания обязанностей детского сада и социума;
- сохранение имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Социальное партнерство невозможно без его **составляющих:**

- уважения и интереса к партнеру;
- наличие общей цели и договора о взаимодействии;
- диалога как формы контакта;
- понимания и соблюдения собственных прав и прав партнера;
- разделение ответственности за свои действия в отношении себя и партнера

Сетевое взаимодействие по реализации образовательной программы дошкольного образования, осуществляется на основании **локальных актов дошкольного учреждения:**

- «Положения о сетевой форме реализации образовательных программ дошкольного образования»;
- «Положения об организации образовательного процесса при сетевых формах реализации образовательных программ дошкольного образования»;

Средством правового регулирования сетевого взаимодействия в образовательных организациях выступают договора (соглашения) о сотрудничестве и сетевом взаимодействии со сторонними образовательными учреждениями и организациями, обеспечивающих совместную реализацию образовательных программ с максимальным использованием возможностей социального окружения.

Социальные партнеры МДОАУ № 166:

(с учетом возможности социума микрорайона для создания единой воспитательной системы, совместной реализации образовательных программ, проектов и мероприятий)

С целью реализации программы социального партнерства ДООУ каждый учебный год со всеми социальными партнёрами заключает Договора о сотрудничестве, регламентирующие предмет договора, права и обязанности сторон, срок действия. На основании договоров составляют планы совместной деятельности, в которых указываются совместные мероприятия, ответственные за их подготовку и проведение, сроки проведения данных мероприятий. Следует отметить, что часть мероприятий приобрели сетевую форму реализации образовательных программ.

Воспитание дошкольников осуществляется в процессе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с различными социальными институтами. Наше дошкольное учреждение сотрудничает с другими социальными институтами. Эффективным механизмом такого взаимодействия является система социального партнёрства.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МДОАУ № 166 - центральная районная библиотека, МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 16». Разработаны планы взаимодействия ДООУ с различными учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. Наше дошкольное учреждение тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными социальными организациями:

- *Центральной районной библиотекой.* Библиотекари готовят для наших ребят разнообразные мероприятия, например: медиапутешествие «В гости в театр», литературная викторина «Мой родной край. Мой родной город», занимательный урок «Открываю книгу- открываю мир» ко Дню знаний, литературно-игровое занятие по страницам произведений С. Я. Маршака, комментированное чтение «Спички детям не игрушка!», познавательная игра «Правовая угадайка», час памяти «Война глазами детей» и много других. Вся работа строится на сотрудничестве взрослых и детей. Дети не просто слушают, они активно участвуют в диалоге и выполняют различные задания. Впечатлений от таких встреч масса, и все они только положительные;

- *МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 16».*

Сотрудничество детского сада со школой позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования «Программы», по которой работает ДООУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели детского сада лучше познакомятся с "программами" для детей 1 класса, чтобы узнать основные направления работы учителей начальных классов и увидеть своих выпускников на уроках в школе. Кроме этого, сотрудничество со школой дает возможность познакомить детей подготовительной группы со школой: здание школы, внутреннее содержание и оформление, кто работает в школе, как одеты ученики школы, для чего нужен звонок в школе.

- сотрудники МДОАУ № 166 совместно с со спасателями МБУ «Аварийно-спасательной службы» проводят занятия с детьми по безопасности жизнедеятельности;
- коллектив МДОАУ № 166 приглашает инспекторов ГИБДД на занятия с дошкольниками на КВН и развлечения.

Также организуются виртуальные экскурсии (родители снимают видеоролики, в которых рассказывают о своей профессии).

На бездоговорной основе ДОО взаимодействует со следующими организациями:

- «Городской психолого-медико-педагогический центр диагностики и консультирования» г. Оренбурга.

Цель совместной работы: сотрудничество с целью проведения бесплатной психолого-медико-педагогической экспертизы детей с целью определения уровня психического и/или физического, речевого развития, отклонения в поведении детей, определение направлений коррекционного, психолого-медико-педагогического воздействия, зоны ближайшего развития ребенка, составление комплексного диагностического заключения в соответствии с классификациями, критериями и инструкциями, утвержденными Министерствами здравоохранения и образования.

- Театральные коллективы г. Оренбурга.

Цель совместной работы: создание благоприятных условий для художественно-эстетического и познавательно-речевого развития детей, обеспечение их интеллектуального развития, приобщение детей к историческому прошлому и освоение культурных ценностей. Актеры проводят огромную творческую работу с нашими маленькими зрителями, привлекая их к участию в различных театрализованных представлениях, концертах, создавая для них настоящий праздник.

Сетевые формы реализации совместных программ, проектов, мероприятий:

Центр психолого-педагогической реабилитации детей "ОРИОН"

Цель: создание системы коррекционно-развивающего сопровождения дошкольников с ограниченными возможностями развития

Задачи:

- Обеспечить повышение квалификации педагогов детского сада по комплексному коррекционно-развивающему сопровождению детей-инвалидов;
- сетевое взаимодействие с учетом направленности групп дошкольных организаций, реализация совместных образовательных программ дошкольного образования, образовательных проектов с учетом коррекционной направленности дошкольных организаций.

Участники:

Центр психолого-педагогической реабилитации детей "ОРИОН", МДОАУ № 166 г. Оренбург.

Региональный социально-психологический центр «Ресурс» г. Оренбурга по повышению квалификации педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста

Цель: повышение качества профессиональных компетенций педагогов по вопросам развития детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации через создание коммуникативного пространства профессионального общения

Задачи:

- Содействие в применении на практике требований ФГОС дошкольного образования;
- Оказание методической помощи и поддержки педагогическим кадрам в организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста, ориентируясь на психолого-педагогические особенности развития детей;
- Педагогическое и научно-методическое сопровождение реализации на практике умений проектировать образовательную деятельность с детьми как в режиме дня, так в непрерывной образовательной деятельности, учитывая все направления развития детей.

Формы работы: лектории.

Участники:

Региональный социально-психологический центр «Ресурс» г. Оренбурга. педагогический коллектив МДОАУ №166.

Таким образом, организация совместной деятельности с социальными партнёрами подчинена комплексно-тематическому планированию ДОУ, организуется в соответствии с направленностью групп, способствует познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, приобретению и распространению передового опыта педагогической деятельности. Опыт работы МДОАУ № 166 с учреждениями социума показывает, что активная позиция дошкольного учреждения влияет на личную позицию педагогов и специалистов, детей, родителей, делает воспитательно-образовательный процесс более эффективным, открытым и полным.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов:

- большими индивидуальными различиями воспитанников;
- их социальным опытом;
- отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях:

- от воспитателя к воспитаннику;
- от воспитанника к воспитателю.

Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременна.

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким **критериям**:

- как уровень развития коллектива;
- обученность и воспитанность обучающихся;
- характер сложившихся взаимоотношений;
- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и обучающихся включаются в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

<i>Название группы должностей / должности</i>	<i>Приоритетные направления воспитательной работы</i>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> • управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; • создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; • формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; • регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества воспитания) • организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.

<p>Заместитель заведующего по ВО и МР</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; • планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; • информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; • наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; • организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; • участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; • организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; • развитие сотрудничества с социальными партнерами.
<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; • формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; • организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; • внедрение здорового образа жизни; • внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; • организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совместно с воспитателем обеспечивает занятие с обучающимися творчеством, трудовой деятельностью; • участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников МДОАУ № 166 по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей-инвалидов, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. проводится в рамках плана повышения квалификации ДОО на учебный год, включенного в Годовой план работы МДОАУ № 166 в соответствии с реализацией проекта Программы развития ДОО.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МДОАУ № 166 включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО с изменениями).

Основные локальные акты:

- Программа развития МДОАУ № 166;
- Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ №166;
- Адаптированные образовательные программы, разработанные в соответствии с индивидуальными программами реабилитации или абилитации детей – инвалидов;
- Годовой план деятельности МДОАУ № 166 на 2023-2024 учебный год;
- Приложение к годовому плану деятельности МДОАУ № 166 на 2023-2024 учебный год;
- Календарный план воспитательной работы;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ);
- Договора об образовании по образовательной программе дошкольного образования и оказанию услуг по присмотру и уходу;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- Договора о сотрудничестве с социальными институциями: центральная районная библиотека, МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №16».
- С учетом регионального (территориального) контекста воспитательной работы в МДОАУ № 166 организовано коммуникативное пространство (Вконтакте, Одноклассники, сайт ДОО, сайты педагогов ДОО). Это создает публичное обозначение роли МДОАУ № 166 как полноценного участника общественных и деловых отношений, выраженную в виде медиапродукта, представленного инфографикой (информационная инфографика, презентация, информация, поданная в виде картинок).

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций территориального и муниципального развития позволяет отобразить и содержательно наполнить ее структуру.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников:

- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе,
- ситуативная коррекция в течение года,
- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы

заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

1. Дети со статусом ребенок-инвалид получают образование в образовательном учреждении в условиях инклюзии.

Дети-инвалиды посещают группы общеразвивающей направленности вместе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

В соответствии с индивидуальными программами реабилитации или абилитации детей-инвалидов (ИПРА) написаны адаптированные образовательные программы.

В данных группах на базе образовательной программы дошкольного образования разработаны и реализуются адаптированные образовательные программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Созданы условия для организации коррекционной работы с детьми-инвалидами:

- Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группах, которые посещают данные дети, создана с учетом особых образовательных потребностей, степеней ограничения, физических и эмоциональных, способствует развитию умения общаться и развитию речи детей, физическому развитию, ориентации в пространстве, обучению, самообслуживанию. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в центрах развития детей.

- Обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок.

- Используются современные педагогические технологии для оптимизации образовательного процесса.

- Учитываются индивидуальные особенности детей-инвалидов и используются адекватные возрасту формы работы с детьми.

- Коррекционная работа проводится в игровой форме.

- Обеспечивается возможность переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.

- Осуществляется поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

- Обеспечиваются здоровьесберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).

- Дети-инвалиды участвуют во всех групповых, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных мероприятиях с учётом рекомендации ИПРА.

- Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования.

Основными условиями реализации программы воспитания в МДОАУ №155, реализующую инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания ребенка-инвалида в условиях ДООУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям-инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей-инвалидов;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Одним из основных условий получения образования детьми-инвалидами является оптимально выстроенное взаимодействие воспитатель - музыкальный руководитель - заместитель заведующего по ВО и МР, медицинский работник, педагоги группы, родители (законные представители) обучающихся (воспитанников).

Созданы следующие психолого-педагогические условия для достижения максимального эффекта развивающего обучения с детьми:

1. Обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.

2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.

3. Широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.

4. Обеспечение детям возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.

5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы.

Благодаря этому у детей данной категории развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому. Главная задача образовательного процесса в рамках инклюзивного подхода – не просто дать знания в пространстве какой-либо образовательной области, выполнив требования Программы, а подготовить ребенка к усвоению этих знаний, развить его потенциальные возможности, способности.

Основными механизмами адаптации Программы, обеспечивающими условия для реализации инклюзивного образования, являются:

1. *Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития.*

Особые образовательные потребности ребенка являются основанием для разработки Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Независимо от формы получаемого дошкольного образования Адаптированная образовательная программа с учетом индивидуальной программы реабилитации или

абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы разрабатывается для каждого ребенка-инвалида:

- для ребёнка-инвалида, получающего дошкольное образование в условиях инклюзии, такая Программа разрабатывается образовательным учреждением (в разработке Программы принимают участие воспитатели и специалист (музыкальный руководитель) детского сада, медицинский работник, родители);

- обеспечение участия всех детей и детей-инвалидов (независимо от степени выраженности нарушений) в мероприятиях (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных), проводимых в детском саду;

- оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала образовательного учреждения.

- разработка адаптированных индивидуальных программ на каждого ребенка-инвалида.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и не структурированным обучением.

2. *Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям-инвалидам в освоении Программы с учетом особенностей их развития и возможностей*, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

3. *Интеграция ребёнка-инвалида в образовательном учреждении.*

Обеспечение участия всех детей – ребёнка-инвалида и обычно развивающихся детей – в мероприятиях, проводимых в детском саду (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных).

4. *Социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- сотрудничество с негосударственными структурами (общественными объединениями инвалидов);

- сотрудничество с родительской общественностью.

Программа предполагает и обеспечивает создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их

- индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.4. Часть Рабочей Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В содержании Программы, представленной в части рабочей Программы воспитания дошкольного, формируемой участниками образовательных отношений, отражены традиции, сложившиеся в дошкольном учреждении:

- **программа «Дорогою добра»** - традиционным является проведение мероприятий патриотической направленности:

- *Осенний праздник «Урожай»* - традиционно проходящая выставка выращенных на своем огороде овощей и фруктов. Участниками праздника являются семьи воспитанников. На выставку приносят разные сорта урожая, много поделок, сделанных из природного материала. Происходит обмен опытом, сортами овощных культур. Дети, также принимают участие, готовят с воспитателями оформление в виде гирлянд из листьев, плодов деревьев. Праздник превращается в настоящее королевство Осени. Дети играют в подвижные игры, участвуют в конкурсах, читают стихи, поют песни, водят хороводы, пляски, играют на музыкальных инструментах.

- *Конкурс рисунков «Родной Оренбург в рисунках детей», «Традиции Оренбуржья», «Любимый город – Оренбург»* и т.п. Дети очень любят рассказывать, где были на выходных днях, как гуляли в парке «Тополя». Свои переживания, эмоции они выражают в рисунках, - дети совместно с родителями дома рисуют рисунок, на котором изображается любимый ими уголок родного города, затем приносят рисунок в детский сад, ребенок показывает его остальным детям и рассказывает о том месте, которое изображено на рисунке, лучшие рисунки (дети отбирают их самостоятельно) размещаются на выставке в фойе детского сада.

- *Музыкально-тематическое развлечение «День рождения Оренбурга»,*

- *Проект «Оренбуржье многонациональное», «Как рождается хлеб».*

- *Выставка фотографий* родителей на тему: «Любимый край, благословенный!», «Времена года, Оренбуржье».

- *Выставки детских работ:* «Хлебный край, Оренбуржье», «Экологический светофор» (охрана природы); «Животный мир родного края», «Мы живем здесь».
- *Оформление альбомов* «Люби и знай родной край», «Сельское хозяйство Оренбуржья», «Наш любимый край».
- *Конкурс макетов* «Оренбург промышленный!».
- *Акция* «Аллея роз»; «3, 2, 1 – старт!», приуроченная к празднованию Дня Победы».
- *Смотр строя и песни* «Аты-баты, шли солдаты – внуки Армии родной»
- *Детская спортивная игра* «Зарничка».
- *«Встреча с писателями и поэтами»* - проведение мероприятий (виртуальных экскурсий), в рамках сотрудничества с библиотекой им. Некрасова города Оренбурга); Оренбург в стихах поэтов, «Музей С.Т. Аксакова» «Аленький цветочек и др.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

- Программа «Дорогою добра» дети старшего дошкольного возраста организуют в ноябре, апреле месяце, праздник «Многонациональное Оренбуржье». Цель мероприятия - приобщение детей старшего дошкольного возраста к национально-культурным традициям Оренбуржья, воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду. В соответствии с темой мероприятия, в группах детей организуются выставки -мини - музеи: «Русский быт», «Оренбургский пуховый платок»; творческая – мастерская «Волшебные узоры платка». Совместно с педагогом воспитанники обобщают представления о культуре и быте Оренбургского края, педагоги показывают презентации, организуют чтение стихов, прослушивание песни Г. Понамаренко «Оренбургский пуховый платок» в исполнении Л. Зыкиной, татарской народной песни «Шаль связала» в исполнении певицы Алсу, беседы, организация выставки: «Пуховый платок». В детском саду проходит смотр-конкурс «Достопримечательность Оренбурга», смотр-конкурс «Куклы в национальном костюме».

Содержание воспитательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть рабочей Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой: «Дорогою добра».

Содержание работы по Программе «Дорогою добра»

Содержательный раздел программы «Дорогою добра»

3 - 4 года Модуль 1. «Мой родной край - моё Оренбуржье»

- Расширять и закреплять представления детей о понятии «улица», «город», «памятник».
- Закрепить знания о деревьях и кустарниках, растущих в Оренбурге (тополь, береза, вяз, шиповник).
- Познакомить детей с животными степей и полей (заяц, волк, лиса, суслик, хорёк).
- Формировать представление о видах труда человека (земледелие, животноводство).
- Дать представление о том, что такое пища, как ее добывают люди (а именно с помощью животноводства и земледелия).
- Формировать представление о традиционной русской посуде (миска, горшок, самовар).

Модуль 2. «Оренбуржье многонациональное»

- Дать представление о национальностях, проживающих в Оренбурге и Оренбургской области (русские, татары, башкиры, казахи).
- Познакомить детей со старинными предметами быта русского и татарского народа;
- Познакомить с элементами русского и татарского национального костюма: женского и мужского;
- Познакомить детей русскими и татарскими народными играми.

Разучить подвижные игры.

4-5 лет Модуль 1. «Мой родной край - моё Оренбуржье»

- Закреплять знания названий улиц, парков, памятников (Чкалова, Туркестанская, Степана Разина, парк и памятник Оренбургскому Красному Казачеству).
 - Изучить микрорайон район, где располагается детский сад.
 - Закреплять представление детей о театрах и музеях г. Оренбурга (кукольный, драматический, краеведческий)
 - Знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск).
 - Расширять знания названий деревьев и кустарников, растущих в микрорайоне, возле сада и дома, где живут воспитанники (береза, тополь, вяз, рябина, лиственница).
 - Продолжаем знакомить с животными и птицами лесов, степей и полей (степные орлы, жаворонки, желтые трясогузки, серые гуси, глухари, дятлы, вороны, кроты, хомяки, летучие мыши, белки, заяц-русак, бурый медведь, косуля, лось).
 - Знакомить с Красной книгой Оренбургской области, формировать первоначальные представления о животном и растительном мире, занесенными в нее
 - Формировать интерес к истории развития цивилизации человека («Жилище древнего человека», «Шалаш» «Изба»)
 - Формировать интерес к разнообразию видов труда (скотоводство, охота)
 - Формировать интерес к добычанию и приготовлению пищи
 - Расширять знания детей о пуховязальном промысле Оренбургского края.
 - Познакомить детей с хлебопекарным производством.
 - Формировать представление о назначении избы, особенностях материалов (из дуба, берёзы), используемых в строительстве жилища
 - Познакомить с предметами быта, посудой (сундук, коромысло, кринка, блюдо, чашка, ушат, туесок, кузовок), и их назначением.
- Модуль 2. «Оренбуржье многонациональное»
- Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге и Оренбургской области.
 - Познакомить детей с предметами быта казахского народа.
 - Познакомить с элементами казахского национального костюма: женского и мужского;
 - Познакомить детей с казахскими народными играми. Разучить подвижные игры.
- 5-6 лет Модуль 1. «Мой родной край - моё Оренбуржье»
- Расширять знания детей новыми знаниями об истории города (граница Европы и Азии, Гостиный двор, крепость Форштадт).
 - Познакомить с символикой г. Оренбурга (гимн, герб, флаг).
 - Познакомить детей с историей названий центральных улиц г. Оренбурга (Советская, Чкалова, Гагарина, Терешковой, Кирова).
 - Закрепить представление детей о театрах и музеях г. Оренбурга (кукольный, драматический, театр музыкальной комедии, краеведческий, музей изобразительного искусства).
 - Познакомить с достопримечательностями города (комплекс Национальная деревня, Вечный огонь, Памятник Гагарину, Чкалову).
 - Продолжать знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный).
 - Расширять представления о видах труда человека (мельник, земледelec, плотник, дровосек, скотник, кузнец). Познакомить производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области – комбинаты (с мясными и молочными комбинатами Оренбурга и Оренбургской области (Орский и Новотроицкий мясокомбинат, Саракташский и Новосергеевский молочный комбинат).
 - Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки).
 - Систематизировать знания детей о назначении избы (хлева, амбара, бани), ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта.

- Формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды).

- Расширять знания названий деревьев и кустарников, растущих в микрорайоне, возле сада и дома, где живут воспитанники (береза, тополь, вяз, рябина, лиственница, дуб, осина, сирень, акация).

- Познакомить детей с животными и птицами лесов, степей и полей

- Познакомить детей с «Красной книгой Оренбуржья» (ковыль перистый, лилия кудрявая).

- Дать понятие «полезные ископаемые» Оренбуржья (газ, нефть, соль, руда, асбест).

Модуль 2 «Оренбуржье многонациональное»

- Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге и Оренбургской области. Познакомить с культурой, традициями башкирского народа.

- Познакомить с элементами башкирского национального костюма: женского и мужского;

- Познакомить детей с башкирскими народными играми. Разучить подвижные игры.

- Познакомить детей с известными людьми, чьи имена связаны с Оренбургом (Ю.А. Гагарин, Муса Джалиль).

6-7 лет Модуль 1. «Мой родной край - моё Оренбуржье»

- Расширять знания детей новыми данными об истории (пребывание А.С. Пушкина, Даля).

- Познакомить с символикой г. Оренбурга и Оренбургской области (герб, гимн, флаг).

- Продолжать знакомить детей с историей названий улиц г. Оренбурга (Степана Разина, Туркестанская, Аксакова, Маршала Жукова).

- Закрепить представление детей о театрах, музеях и спортивных комплексах г. Оренбурга.

- Познакомить с достопримечательностями города.

- Продолжать знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный, Бузулук, Бугуруслан), с понятием

«деревня» (Дедуровка, Павловка, Покровка, Благословенка, Неженка и др).

- Уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних времён и до настоящего времени.

- Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества.

- Расширять представления детей о выдающихся людях России и Оренбуржья, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове).

- Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне: садовод, овощевод, хлебороб, животновод, доярка, птичница, ветеринар, строитель, швея,

водитель.

- Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области – (Газопромышленный комплекс)

- Конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилища людей, населяющих планеты Земля, от разного климата, природы.

- Познакомить детей с животными и птицами лесов, степей и полей (обыкновенный и ушастый ежи, русская выхухоль, хомяки, крысы, сурок - байбак, водяные крысы, полевые мыши, и степные корсаки, европейская и американская норку, речная, выдру, жаворонки желтые трясогузки, чибисы, рябчики, дятлы, вороны).

- Продолжать знакомить детей с полезными ископаемыми Оренбургской области (уголь, руда, медь, сера, асбест, известняк).

Модуль 2. «Оренбуржье многонациональное»

- Формировать представление детей о жилищах народов, населяющих Оренбургскую область. Русское подворье, Мордовское подворье, Немецкое подворье, Чувашское подворье, Армянское подворье, Белорусское подворье, Татарское подворье.

- Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге и

Оренбургской области. Познакомить с культурой, традициями белорусского и украинского народа.

- Познакомить с элементами белорусского и украинского национального костюма: женского и мужского;

- Познакомить детей с белорусскими и украинскими народными играми. Разучить подвижные игры.

- Познакомить детей с известными людьми, чьи имена связаны с Оренбургом (Бажов, Аксаков).

Дети дошкольного возраста проявляют познавательный интерес к изучению истории родного края, достопримечательностям города Оренбурга. Называют основные достопримечательности Оренбурга. Активно участвуют в беседах о себе, семье, родном городе, природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения.

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут - это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Дети понимают, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях - посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов и пр.).

В ходе рассматривания различных фотографий, чтения книг, наблюдений на прогулке у детей был виден интерес к познанию ближайшего окружения, родному городу.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей:

Потребность в реализации программы «Дорогою добра» обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами родителей (законных представителей). По мнению родителей в настоящее время необходимо уделить должное внимание становлению у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитанию основ гражданственности как источника формирования чувств патриотизма и толерантности, развивать интерес к истории и культуре родного края, формировать позитивное отношение к прошлому и настоящему родного края.

Программа учитывает возможности педагогического коллектива.

Педагогический коллектив дошкольного учреждения признает патриотическое воспитание одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы, особенно актуальным в современном мире. Дошкольное детство является периодом становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре. Поэтому уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство привязанности и любви к родному краю.

Педагогами дошкольного учреждения создана и систематически пополняется развивающая предметно-пространственная среда по патриотическому воспитанию (патриотические уголки систематически дополняются материалами, пособиями необходимыми для ознакомления дошкольников с родным краем: альбомы «Оренбургский пуховый платок», «Красная книга Оренбуржья», «Комплекс Национальная деревня», так же «Национальные костюмы народов Оренбуржья». В группах созданы макеты достопримечательностей города Оренбурга.

Педагогами также разработано методические пособия, изучен опыт работы коллег по данному вопросу.

В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: патриотическое воспитание детей, связанное с ознакомлением детей с природными богатствами родного края, родным городом, областью, людьми, прославившими наш край и др.

Программа разработана в силу особой актуальности проблемы – патриотическое и нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях ДОУ.

Она определяет основные направления, задачи, а также план действий и реализацию их в течение всего периода обучения. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое своего города, своего родного края.

Образовательная деятельность по Программе дополняет и расширяет задачи образовательной области - «Социально-коммуникативное развитие». Ее реализация осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В группах от 1,5 - до 7 лет Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении: в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности, при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников при проведении различных совместных мероприятий.

Программа «Дорогою добра», разработана учреждением самостоятельно, реализуется с детьми 1,5-7 лет, в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Обеспеченность методическими материалами:

Л.В. Коломийченко Дорогою добра. Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников— М.: ТЦ Сфера.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию— М.: ТЦ Сфера

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию— М.: ТЦ Сфера

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию— М.: ТЦ Сфера

2.13. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы «Умелые пальчики» для детей от 2 до 3 лет, разработанная учреждением самостоятельно, и направленная на развитие детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и программа «Юные экологи» для детей от 3 до 7 лет, направленная на развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие». С целью выбора программ, формируемых участниками образовательных отношений, в МДОАУ № 166 проведено анкетирование родителей, беседы, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей.

Программа «Умелые пальчики»:

- учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

Полученный результат в ходе наблюдений за детьми показал, что детям нравятся игры с песком: они сначала создают, а затем разрушают свои постройки – для дошкольников это удивительная игра. А как известно, для дошкольников игра — один из важных факторов в развитии способностей, основное средство познания и взаимодействия с окружающим миром. Это естественная и доступная каждому ребенку форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи. Он проигрывает тревожащие его ситуации, создает картину собственного мира из песка, освобождается от напряжения. Он приобретает опыт положительного разрешения жизненных ситуаций. Повышается мотивация ребенка узнавать новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

- учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей.

Результаты анкетирования родителей показали, что в семье мало времени уделяется развитию мелкой моторики у детей раннего возраста. Одной из основных причин, которые указали родители – это нехватка времени, а подчас, недостаток собственных знаний, возможностей в доступной форме донести их до ребенка. Программа «Умелые пальчики» предусматривает добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания в рамках содержания Программы и развитие такого важного направления деятельности дошкольного учреждения, как совместное сотрудничество с семьёй в вопросах развития мелкой моторики у детей.

В связи с этим 100% родителей (законных представителей) высказали пожелание, чтобы в детском саду реализовывалась программа «Умелые пальчики».

- *учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов.* Выбор части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, обусловлен интересом педагогов к данной проблеме. С педагогами была проведена беседа о программах, рассмотрены несколько вариантов, которые возможно использовать в образовательной деятельности с детьми раннего возраста. В групповых помещениях проведен анализ наглядного и дидактического материала, методических пособий. Знания педагогов о развитии мелкой моторики рук детей ее важности для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия помогло выбрать тему Программы. Педагогами разработаны конспекты занятий, картотека игр с песком, подборка разнообразных подходов использования песка - систематизация этих наработок легла в основу содержательной части (тематического планирования) Программы. Сотрудники детского сада совместно с семьями воспитанников создали условия игровой среды с кинетическим песком.

Программа «Юные - экологи»:

- учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

В ходе наблюдений за детьми был получен результат, который показал, что у детей есть потребность в знакомстве с природными особенностями Оренбуржья, они с интересом рассказывают о том, куда ходили в выходные дни, что видели особенного в природе; потребность в формировании экологических норм; в бережном, уважительном отношении ко всему живому окружающего нас. Дети проявляют интерес к изучению объектов окружающего мира - изучают предметы и явления ближайшего окружения, охотно наблюдают за животными и растениями Оренбуржья, трудом взрослых; участвуют в сборе природного материала, проявляют эмоционально-положительное отношение к объектам живой природы Оренбуржья; рассматривают иллюстративный материал, изображающий различные сезонные явления и т.д.

-образовательные потребности и интересы членов их семей – программа «Юные экологи» соответствует потребностям и интересам членов семей воспитанников. Открытое голосование родителей после презентации нескольких парциальных программ показало (за – 134 человек, против – 0 человек, воздержались – 1), что они осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с природой родного края. Одной из основных причин, которую указывают родители – это нехватка времени. Родители осознают важность в формировании экологической культуры. Тесная взаимосвязь детского сада с родителями является необходимым условием экологического воспитания детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по ознакомлению детей с природными богатствами родного края, родным городом, областью и др. Родители приняли решение о реализации программы «Юные экологи», разработанной учреждением самостоятельно (протокол общего родительского собрания).

-возможности педагогического коллектива детского сада – программа «Юные экологи» соответствует потребностям и интересам педагогов. Педагогический коллектив образовательного учреждения признает экологическое воспитание одним из важнейших звеньев системы воспитательной работы, особенно актуальным в современном мире. В ДОО имеется полное методическое обеспечение по парциальной программе Николаевой С.Н. «Юный эколог». С педагогами была проведена беседа, анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия. У педагогов со стажем работы имеется большой накопленный опыт работы по воспитанию экологической культуры у дошкольников и методические разработки. Педагоги являются активными участниками конкурсного движения в направлении экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Региональный компонент реализации программы позволяет углубить и расширить объем знаний детей о природе родного края, учесть специфику климатических условий.

Познавательная составляющая программы предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе.

С целью учета климатических условий Оренбургской области в групповых комнатах, в зонах познавательной активности созданы центры обеспечивающие знакомства детей с изменениями погодных условий, сменой времени года «Центр природы», «Метеостанция», для знакомства детей с животным и растительным миром родного края созданы альбомы «Животные родного края», «Мир растений». Учитывая

климатические условия, в зимний период для проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, прокладывается лыжня для катания детей на лыжах, на игровых участках построены снежные горки, лабиринты и пр. В летний период дети на открытом воздухе играют в игры с мячом, со скакалками, в подвижные и спортивные игры. На территории ДОО работает «Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами родного края.

Реализация программы «Умелые пальчики» осуществляется через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет. Программа реализуется в разные отрезки времени (в первую и/или во вторую половину дня), для этого используются различные формы работы. В группах общеразвивающей направленности для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет и 6-7 лет Программа «Юные экологи» реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность в течение дня, в группах 5-6 и 6-7 лет проводятся занятия.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений используются различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми:

Для детей младшего дошкольного возраста			
Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Игровая беседа с элементами движений Чтение Беседа после чтения Рассматривание Игровые ситуации Показ способов действия с предметом	Словесные Наглядные Практические	Демонстрационные: сюжетные картины, муляжи, макеты; Раздаточные: игровые пособия, дидактический материал (раздаточный материал); ТСО: аудиальные (для слухового восприятия)

Для детей старшего дошкольного возраста			
Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Сюжетно – ролевая игра Прогулки по окрестностям	Словесные Наглядные Практические	Демонстрационные: сюжетные картины, муляжи, макеты; Раздаточные: игровые пособия, дидактический материал (раздаточный материал); ТСО: аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия)

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В реализации части Программ «Умелые пальчики» и «Юные экологи», формируемые участниками образовательных отношений, особенности образовательной деятельности разных

видов и культурных практик соответствуют п. 24. ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lfcjtoz0w7901276813&index=1>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основными формами взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- информирование родителей о ходе образовательной деятельности: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационного стенда, организация выставок детского творчества;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в выставках, конкурсах, к сбору информационного и наглядного материала, изготовление альбомов.

Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников в дистанционном режиме:

1. Взаимодействие с помощью электронной почты:
 - общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством переписки по различным вопросам.
2. Взаимодействие с помощью мессенджеров группы:
 - групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.
3. Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:
 - доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),
 - объявления по текущим вопросам,
 - возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,
 - дистанционное обучение родителей - размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Содержательный раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержательная связь тематического плана программы позволяет интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач (развитие любознательности, познавательных способностей для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов, успешной социализации в современном мире), что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Описание образовательной деятельности по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Умелые пальчики» реализуется в группах для детей от 2 до 3 лет.

Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.

2 - 3 года:

Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития простого сюжета, умению отвечать на вопросы проблемно-поискового характера.

Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.

Учить выстраивать композиции на песке по образцу.

Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности.

Формировать навыки «проигрывания» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.

Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику, умение действовать по инструкции.

Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.

Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.

Воспитывать слуховое внимание и память, доброту, бережное отношение ко всему живому.

Программа «Юные экологи» реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет.

Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие», осуществляется в занятиях, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.

3-4 года:

Развивать интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Учить оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; участвовать в экологически ориентированной деятельности.

Учить детей различать траву и деревья, растущие на территории детского сада, показать различие и сходство растений.

Воспитать эмоциональный отклик на красоту растений.

Расширить знания детей о погодных явлениях. Формировать желание вести календарь природы, используя определенные картинки.

Актуализировать знания о животных, провести элементарное сравнение животных.

Учить замечать птиц в ближайшем окружении, вызвать интерес к их поведению, учить выделять отдельные действия.

Закрепить представление о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностей.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян, совместно с воспитателем выполнять простейшие действия по посадке семян.

Воспитать положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

4-5 лет:

Развивать интерес к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

Расширять представление о природе; диких и домашних животных; о зимующих птицах, об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений хвойных и лиственных деревьев, лекарственных растений.

Учить организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь и др.), подкармливать их зимой, оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Учить замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных, замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Сформировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян, выполнять простейшие действия по посадке семян.

Сформировать представления о природе родного края, проявляет интерес и любовь, бережное отношение к природе родного края

Развивать практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных.

Воспитать положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

5-6 лет:

Расширение представления с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.

Формировать обобщенные представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Продолжать знакомить детей с комнатными растениями, о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о диких и домашних животных, о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека.

Формирование представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи

Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширять представления детей о природе родной страны; вызвать к ней интерес, любовь к природе родного края. Воспитывать чувство уважения к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Соблюдение правил поведения в окружающей среде: контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения.

6-7 лет:

Расширение представления о растениях.

Расширение представлений о лесе, его обитателях. Формирование представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи. Познакомить с работой лесника.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Обобщать представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем).

Формировать представления о цветах, аксессуарах, создающих уют и комфорт в помещениях, об их пользе.

Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными изменениями в природе.

Познакомить с картой и глобусом, расширять знания о своем городе, применяя карту.

Воспитывать в них чувство уважения и любви к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями, заповедниками, памятниками природы.

Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.

Познакомить детей об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов.

Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива :

Часть образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 166, формируемая участниками образовательных отношений программа «Умные пальчики», разработана учреждением самостоятельно, реализуется с детьми в возрасте от 2 до 3 лет, в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Юные экологи», реализуется с детьми в возрасте от 3 до 7 лет, в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

«Умные пальчики»:

- в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей.

«Юные экологи»:

- в группе обучающихся от 3 до 4 лет ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей;

- в группе обучающихся от 4 до 5 лет, ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей;

- в группе обучающихся от 5 до 6 лет, ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей и занятие;

- в группе обучающихся от 6 до 7 лет, ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей и один раз в неделю, в первую и вторую половину дня и занятие в первую половину дня.

дети от 3 до 4 лет

В совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности

наблюдение; прогулки по окрестностям; познавательные сказки; эвристические беседы; постановка и решение вопросов проблемного характера; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; чтение художественной литературы; словесные игры; игровые ситуации; рассматривание; подвижные игры; игровые упражнения, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей

дети от 4 до 5 лет

Прогулка	Игры, наблюдение, игровые ситуации
В совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности	
наблюдение; прогулки по окрестностям; познавательные сказки; эвристические беседы; постановка и решение вопросов проблемного характера; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; чтение художественной литературы; словесные игры; игровые ситуации; рассматривание; подвижные игры; сюжетно – ролевые игры, игровые упражнения. игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей	

дети от 5 до 6 лет

В совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности
наблюдение; прогулки по окрестностям; познавательные сказки; беседы; чтение художественной литературы; обсуждение ситуаций; словесные игры; игровые ситуации рассматривание альбомов, иллюстраций; подвижные игры; игровые упражнения; продуктивная деятельность; познавательно-исследовательская деятельность развивающая игра; сюжетно – ролевые игры, моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты; фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; проблемные ситуации. экологические проекты; экологические игры (дидактические, имитационные – игры моделирования экосистем, игры-путешествия); экспериментальная деятельность; экскурсии; игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей; экологические праздники и развлечения; природоохранные акции; экологические занятия и комплексные мероприятия. Занятия.

дети от 6 до 7 лет

В совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности
наблюдение; прогулки по окрестностям; познавательные сказки; беседы; чтение художественной литературы; обсуждение ситуаций; словесные игры; игровые ситуации рассматривание альбомов, иллюстраций; подвижные игры; игровые упражнения; продуктивная деятельность; познавательно-исследовательская деятельность развивающая игра; сюжетно – ролевые игры, моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты; фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; проблемные ситуации. экологические проекты; экологические игры (дидактические, имитационные – игры моделирования экосистем, игры-путешествия); экспериментальная деятельность; экскурсии; игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей; экологические праздники и развлечения; природоохранные акции; экологические занятия и комплексные мероприятия. Занятия.

Сложившиеся традиции Организации

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, по реализации программы «Юные экологи» поскольку способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создают комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Ежегодно проводим природоохранные акции — это общественно–значимые мероприятия, направленные на сохранение объектов природы. Проводятся они совместно с родителями. В ходе акции дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Ребята видят отношение родителей к проблеме экологии. Природоохранные акции помогают родителям самим научиться правильно относиться к природе и показать пример своим детям, Итогом любой акции является продуктивная деятельность детей. В саду мы организовывали и проводили: акции: «Покорми птиц зимой», экологический субботник «Зелёная весна», «Семечко и зёрнышко про запас!» (сбор семян для будущего урожая, семена цветов, семена для подкормки птиц), «Каждому певцу по дворцу!»

(совместно с родителями изготовление и прикрепление скворечников), «Украсим планету цветами» (разбивка цветников, газонов из выросшей рассады, уход за посадками).

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательного процесса. В рамках празднования Дня города во всех возрастных группах проводится выставка рисунков «Чистый город - Оренбург». Дети совместно с родителями дома рисуют рисунок, на котором изображается любимый ими уголок родного города, затем приносят рисунок в детский сад, ребенок показывает его остальным детям и рассказывает о том месте, которое изображено на рисунке, проводится беседа о том, как сохранить красоту и чистоту родного города. Лучшие рисунки (дети отбирают их самостоятельно) размещаются на выставке в фойе детского сада.

Ежегодное участие в конкурсах различного уровня экологического характера, участие во Всероссийском природоохранном социально-образовательном проекте «Эколята–Дошколята».

Традиции реализации Программы «Умелые пальчики» направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательного процесса. В группе проводятся совместные конкурсы поделок из песка («Песочный город», «Песочное угощение»), фотовыставки «Пусть не сердятся родители, что измажутся строители», родительские собрания с показом практической работы с детьми.

2.14.Преемственность образовательной Программы дошкольного и школьного общего образования

Дошкольное образование является первой ступенью образования. Цели и задачи дошкольного образования обусловлены целевыми ориентирами. Это составляет основу для формирования преемственности между детским садом и начальной школой.

Преемственность-это специфическая связь между разными этапами и степенями развития, сущность которых состоит в сохранении тех или иных элементов либо отдельных сторон организации целого как системы. Начальная школа опирается на качества детей, выработанные в старшем дошкольном возрасте, и одновременно способствует развитию новых особенностей и черт личности ребенка.

Преемственность в содержании педагогического процесса базируется на связи образовательных программ дошкольного и начального образования. Это обусловлено единством философских (системно - деятельностный подход), психологических основ (ориентация на «зону ближайшего развития» ребенка) и принципов отбора содержания образования на дошкольной и начальной ступени (связь с жизнью и деятельностью ребенка, воспитывающая и развивающая направленность обучения и другое).

Сравнение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и федерального государственного образовательного стандарта начального образования указывает на преемственность содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования и предметных областей образовательной программы начального образования.

В условиях модернизации и инновационного развития важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться в течение всей жизни. Мнения педагогов и психологов сходятся, что эти навыки формируются с детства.

Несомненно, преемственность – двухсторонний процесс. С одной стороны – дошкольная ступень, которая сохраняет самоценность дошкольного детства, формирует фундаментальные личностные качества ребёнка, служащие основой успешности школьного обучения. С другой – школа как преемник подхватывает достижения ребёнка-дошкольника (а значит, действительно знает о реальных достижениях дошкольного детства) и развивает (а не игнорирует) накопленный им потенциал.

Ключевым моментом в реализации преемственности является определение готовности ребёнка к обучению в школе. Это является приоритетным направлением работы педагогов в МДОАУ № 166.

Дошкольное образование призвано создать основной фундамент развития ребенка - базовую культуру его личности. Это позволит ему успешно овладеть разными видами деятельности и областями знаний на других ступенях образования.

Программа МДОАУ № 166 и начальной школы предусматривают преемственность в содержании по всем темам обучения грамоте, математике и развитию речи. Принципы преемственности и непрерывности образовательного цикла в комплексе «детский сад-школа» программами предусмотрены.

Результатом плодотворного сотрудничества педагогов начальной школы и дошкольного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников и обучающихся должно быть развитие интегративных качеств дошкольника, которые служат основой для формирования компетенций, необходимых для обучения в школе.

Преемственность в работе МДОАУ № 166 и начальной школы заключается в том, что в первый класс приходят дети, которые хотят учиться и могут учиться, т.е. у них должны быть развиты те психологические предпосылки овладения учебной деятельностью, на которые традиционно опирается программа первого класса школы. К ним относятся: познавательная и учебная мотивация, появление соподчинения мотивов поведения и деятельности, умение работать по образцу и по правилу, связанные с развитием произвольного поведения, умение работать по образцу и по правилу, связанные с развитием произвольного поведения, умение обобщать. Поэтому при организации педагогического процесса важен особый акцент на усвоении ребенком в процессе образования культурно выработанных средств, которые организуют и нормируют весь процесс детского развития. Необходимо помнить, что процесс освоения ребенком этих средств носит самостоятельный, творческий характер, однако должен быть особым образом организован. Этим требованиям отвечают такие подходы и технологии как деятельностный подход, метод проектов, технология портфолио, познавательно-исследовательская деятельность и т.п.

Коммуникативные умения играют важную роль при вхождении ребенка в незнакомый коллектив детей и взрослых и налаживании контактов в новых для него социальных условиях. Умение общаться с учителем и другими детьми помогает ребенку преодолеть смущение, застенчивость, положительно влияет на формирование доброжелательных отношений с окружающими, обеспечивает успешность совместной и учебной деятельности. Педагоги, подготовительных групп нашего ДОУ, формируют у детей представления о повседневной жизни в школе. Ими был разработан план работы с детьми старшего дошкольного возраста:

- Разговор с детьми о Дне знаний;
- Праздник День знаний;
- Экскурсии в школу;
- Встречи с первоклассниками;
- Игры в школу;
- Чтение художественной литературы о школе.

Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии (виртуальные экскурсии) обучающихся (воспитанников) подготовительных групп, в том числе с использованием офлайн или онлайн-формате. Посещение школьной библиотеки вызывает у них интерес, они рассказывают там стихи. Спортивный зал, актовый зал, беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш детский сад – всё это вызывает у наших ребятшек желание пойти в школу, интерес, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах.

Для педагогов был составлен следующий план действий для решения данной проблемы:

- составление плана совместной деятельности по обеспечению преемственности;
- проведение профилактических мероприятий, таких как: «День открытых дверей», «День Знаний», совместные праздники и т.д.;
- проведение мониторинга процесса адаптации детей к школе.

Нами были определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием. А именно:

- методическая работа;
- работа с родителями;
- работа с детьми.

Методическая работа осуществляется через проведение Педсоветов, бесед, методических встреч (в том числе онлайн-формате) для педагогов школы и детского сада по темам:

- «Адаптация учащихся первых классов к обучению в школе»;
- «Психологическая готовность ребёнка к школе»;
- «Задачи детского сада и семьи в подготовке ребёнка к школе».

Мы планируем добавить взаимопосещение уроков в первых классах школы и открытых занятий в подготовительных группах в онлайн-формате. Чтобы на занятиях в детском саду присутствовали учителя, набирающие детей в 1 класс в следующем учебном году. После занятий педагоги бы обязательно совместно обсуждали насущные проблемы и скорректировали свою деятельность, что давало бы возможность совершенствовать методы обучения детей.

Задача воспитателей нашего ДОУ донести до родителей всю важность полноценной совместной жизни с ребенком, помочь родителям вспомнить себя детьми. Работа с родителями ведётся на протяжении всего учебного выпускного года. Для родителей мы разработали темы родительских собраний, совместных досугов с детьми, анкеты, памятки. Учителя будущих первоклассников отвечают на все вопросы родителей, после собраний проводятся индивидуальные консультации.

Такое сотрудничество ради детей и позволяет нам добиваться положительных результатов в работе. Ради детей можно найти время, силы и средства для решения задачи преемственности.

Наш детский сад осуществляет взаимодействие с МОАУ СОШ № 16. Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Поэтому содержание Программы направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- реализацию Программы в формах, специфических для детей соответствующей возрастной группы (6-7 лет), прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Исходя из вышесказанного, были сформулированы задачи преемственности:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках ФГОС.

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках федеральных государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;

– учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

– преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности и игру на учение.

Необходимо помнить о содержательных компонентах преемственности:

– Деятельностный – обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создание условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

– Содержательный – правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: (дошкольное образование - социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; начальное общее образование - предметные области: филология, математика, естествознание (окружающий мир) технология, искусство, физическая культура) установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

– Коммуникативный – учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

– Педагогический – постановка в центр воспитательно-образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

- По методам и технологиям обучения (дошкольное образование - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование; начальное общее образование - обучение на основе деятельностного подхода (предполагает активность обучающихся, когда знание не передается учителем в готовом виде, а строится самими учащимися в процессе их познавательной деятельности: игровая деятельность, проектная деятельность, проблемное обучение, обучение в диалоге, система вопросов и заданий по технологии оценивания, организация рефлексивной деятельности, технология портфолио, создание ситуаций, направленных на информационный поиск, создание ситуации выбора)

– Эмоциональный – учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Информационно-просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей МОАУ СОШ № 16 и воспитателей МДОАУ № 166 с задачами образовательно-воспитательной работы. Изучение программы групп старшего дошкольного возраста и первого класса. Участие в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ», дистанционно в том числе.

- Методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами МДОАУ № 166 уроков в школе и учителями образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

– Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах (проведение в школе занятий по подготовке детей к школьному обучению, отслеживание педагогами МДОАУ № 166 процесса адаптации выпускников к условиям школы (карта адаптации) и успехов детей).

– Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

– система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу на первый звонок, в библиотеку в дни школьных каникул; знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольниками, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками занятий по подготовке к школе, организованных при школе;

– система взаимодействия воспитателей с учителями начальной школы включает: участие учителей начальных классов в родительском собрании-круглом столе «У школьного порога», открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, работа сетевых образовательных сообществ;

– система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, открытые занятия, организация экскурсий по школе, консультации воспитателей, учителей начальных классов, участие родителей в детских праздниках, спортивных соревнованиях.

Проведение такой целенаправленной работы по подготовке детей к школе способствует созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки; совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в МДОАУ и начальной школе; обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Направления деятельности	Цель	Формы преемственных связей
Система взаимодействия педагога с детьми	Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.	Тематическое развлечение «День знаний» Видеопоздравления с профессиональными праздниками (День дошкольного работника, День учителя), изготовление поздравительных открыток Объединенная выставка рисунков детей подготовительной группы и учеников первых классов «Я рисую школу»
Система	Расширение	Взаимодействие в

<p>взаимодействия воспитателей с учителями начальной школы</p>	<p>взаимодействия учителей начальной школы и педагогов дошкольного учреждения, знакомство с формами и методами обучения, обеспечение преемственности в содержании процесса обучения</p>	<p>рамках школьной научно-практической конференции Посещение (просмотр видеоматериалов) уроков в 1 классе воспитателями и занятий в детском саду учителями первых классов</p>
<p>Система взаимодействия педагога и родителей</p>	<p>Повышение родительской компетентности в вопросах подготовки детей к обучению в школе: становление правильной позиции родителей будущих школьников, обогащение и активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе</p>	<p>Встреча с родителями «Семья на пороге школьной жизни» Консультации, памятки на сайте детского сада и школы Родительское собрание с участием учителя, завуча</p>

Таким образом, преемственность дошкольного и начального образования обеспечивает непрерывное, целостное развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

ФО Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру образования детей;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной

деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Созданная в ДОО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ДОО обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 155, учитывает национально-культурные, климатические условия, а также возрастные особенности воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности, а также возможность заниматься любимым делом, а размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться по подгруппам по общим интересам.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами.

Предметно-пространственная развивающая среда детского сада является: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, здоровьесберегающей, эстетически - привлекательной. Она включает в себя совокупность подпространств, в ней прослеживаются определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально – коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно – эстетического развития;
- физического развития.

В свою очередь каждая область поделена на хорошо разграниченные центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы безопасны, эстетично оформлены и доступны детям. Сформированные центры способствуют решению целей и задач образовательных областей Программы. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать

образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В пространстве групповых помещений выделяются три сектора: активный, спокойный и рабочий.

Особенностью групп общеразвивающей направленности является то, что среда оснащена маркерами игрового пространства: семья, магазин, парикмахерская, мастерская и т.п. Также она оснащена атрибутами с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности, отражающих различные сюжеты.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности.

Особенностью организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды группы является упор на развитие нравственно-патриотического воспитание дошкольников через создание условий посредством наглядно-демонстрационного материала и дидактических игр.

Перечень оборудования в центрах детской активности:

РППС группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,5 до 2 лет	
Название уголка/центра	Перечень
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Центр «Безопасность»	Ребенок на улице: Дидактические игры: «Виды транспорта»; «Светофор»; «Транспорт»; Наглядное пособие Светофор Специальные машины Альбомы: «Виды транспорта», «Транспорт». Ребенок дома: «Загадки», Ребенок и природа: Наглядное пособие «Безопасность»
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	-Диван -Куклы -Тактильные мешочки -Подушки: плаксушка, обнимашка, хохотушка. -Кубик дружбы -Стакан кричалка -Альбом «Мое настроение» -Альбом «Моя семья».
Центр экспериментирования и труда	Оборудование для экспериментирования: Центр «Вода-песок» -Фартуки -Косынки -Метелка -Тряпочка. Д/и «Сервировка стола»

<p>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</p>	<p>« Дом - семья» -Куклы -Коляска (лежачая, сидячая) -Кроватка -Посуда -Салфетки -Кресла -Комплект постельного белья -Подушки -Газовая плита «Парикмахерская» - Набор юного парикмахера - Тумба с зеркалом «Магазин» -Набор овощей -Набор фруктов -Набор продуктов питания -Весы -Кассовый аппарат -Корзины для продуктов «Больница» Медицинский набор -Куклы мальчик и девочка -Халат «Гараж» -Пароход. -Катер. -Мотоцикл. -Автобус. -Набор инструментов. -Тележка</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p>Центр природы</p>	<p>Паспорт природы - Схема по уходу за комнатными растениями Комнатные растения: розан, зигокактус, аспарагус. Инвентарь по уходу за комнатными растениями -Лейки с узким носиком -Фартуки для детей -Щеточки для сухого мытья растений -Набор дикие и домашние животные -Картинки Дикие и домашние животные Обучающие карточки: -Времена года -Природный материал (шишки, ракушки, песок, фасоль)</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>-Познавательная игра: – Умное лото -Найди и угадай -Времена года - Куклы, мишки ,зайки - Пазлы крупные(2), среднии(1). -Ди «Закончи ряд» «Подбери окошки», «Съедобное несъедобное» «Сложи узор» «Веселые кубики» Пазлы</p>

<p>Центр сенсорики и конструирования</p>	<p>Развивающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мелкий конструктор «Лего» -Детская мозаика - Крупный конструктор «Лего» - Деревянные маленькие кубики - Деревянные большие кубики - Пластмассовые кубики -Конструктор «Лего» (большой) -Кубики пластмассовые геометрические -Пирамиды (Большая, средняя, маленькая) . -«Пазлы – картинки» -Пирамидка: «Гусеница», «Петушок», «Утен -Машина геометрических фигур -Большой лабиринт -Деревянные модули для сенсорики: «Транспорт», «Животные», «Насекомые и рыбы» -Домик для сенсорики «Фигуры» -Конструкторы для сенсорики: пластмассовый и деревянный -Набор колец для сенсорики -Стаканчики для сенсорики: большие и маленькие -Шнуровка
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мои любимые сказки»; - «Четвертый лишний»; - «Собери картинку»; - «Мой дом»; - «Сказочные герои»; - «Потешки, скороговорки, чистоговорки»; - Читалочки <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посуда - Одежда - Мебель - Задания для развития речи в картинках - «Репка»; - «Курочка Ряба»; - «Теремок»; - «Профессии» <p>Раздаточный материал</p> <p>Картотека дидактических словесных игр</p> <p>Парные картинки</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Художественная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.Барто «Игрушки». «Олма- пресс» 2004. 2. К. Чуковский «Телефон».изд. «Правда» 1991 3.»Волк и семеро козлят» изд. «Москва» 1990 4. «Гуси-лебеди» изд.» Малыш» 1990 5.»Петушок-золотой гребешок» изд. «Малыш» 1990 6. «Курочка ряба». изд. «Малыш» 1990 7.»Маша и медведь» изд. «Детская литература».1986 8.»Кот и лиса».изд. «Оникс».1997 9. Теремок». изд. «Малыш».1977 10. «Лисичка - сестричка и серый волк». Изд. «Стрекоза – Пресс». 2007. 11.С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». изд. «Детская литература»1990 12. Репка. изд. «Оникс».1998 13.»Ячменное зернышко». Ростов - на – Дону. изд. «Проф - Пресс» 2013 14.»Лисичка со скалочкой». изд. «Фламинго».

	<p>15. «Три поросенка». изд. изд. «Фламинго 37.Б. Емельянов «Рассказы о маме». изд. «Детская литература»1981.</p> <p>16. Лисичка - сестричка и серый волк» изд. «Фламинго. 2004.</p> <p>17. А. Барто «Игрушки». ООО «С – Трейд» 2016</p>
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Центр творчества и продуктивной деятельности	<p>1. Раздаточный материал для художественного творчества: Трафареты -Карандаши -Книжки - раскраски -Гуашь -Краски -Восковые мелки -Пластилин - Доски -Альбомы для рисования</p> <p>3.Нетрадиционный материал: - Тычки - Палочки</p> <p>4.Наглядный материал</p> <p>5. Дидактические игры: - «Изучаем цвета» - «Цвета»</p> <p>6. Картоотека игр</p> <p>7.Альбомы: - «Учимся рисовать» - «Книга с иллюстрациями»</p>
Центр музыкального развития	<p>-Набор музыкальных инструментов. -Предметные картинки « Виды музыкальных инструментов» -Металлофон -Бубен -Магнитола -Погремушки -Труба -Саксофон -Гармошка -Гитара -Колокольчики -Свисток -Маракасы -Тарелки</p>
Центр Театрализации	<p>Дидактические игры: - «Любимые сказки» - «Герои сказок»</p> <p>Атрибуты к сказкам: маски, переносная ширма</p> <p>Настольный театр: - « Волк и семеро козлят» - « Репка»</p> <p>Кукольный театр: - « Три медведя» - « Волк и козлята»</p> <p>Пальчиковый театр: «Учим песенки потешки», «Лиса и журавль», «Курочка ряба»</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр двигательной активности	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: 1.Доска с ребристой поверхностью 2.Коврики, дорожки массажные, со следочками (для</p>

	<p>профилактики плоскостопия) 3. Шнур длинный Для прыжков: 4. Мини-мат 5. Куб деревянный малый 6. Обруч плоский (цветной) 7. Шнур короткий плетёный</p> <p>Для катания: 1. Бросания, ловли: 2. Корзина для метания мячей 3. Мячи резиновые 4. Мяч-шар надувной 4. Обручи малые 5. Шарыки пластмассовые 6. Игра – кольцоброс 7. Комплект разноцветных кеглей</p> <p>Настольно – спортивные игры для развития мелкой моторики рук, развития мышц, пальцев, кисти: Игра «Моталочки»</p> <p>Для общеразвивающих упражнений : 1. Мячи массажные 2. Мячи резиновые 3. Обручи плоские 4. Палки гимнастические короткие 5. Колечки с лентой 6. Султанчики</p> <p>Нетрадиционное оборудование: мягкие модули, тренажер для развития ловкости «Ловишки», набивные самодельные мешочки для метания, маски и атрибуты для подвижных игр, варежки для массажа, закаливания.</p>
--	--

РППС группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет	
Название уголка/центра	Перечень
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
<p>Центр «Безопасности»</p>	<p>Наглядное пособие Светофор Специальные машины Набор дорожных знаков</p> <p>Альбомы: «Виды транспорта», «Транспорт». Жезл, Светофор. Пазлы «Транспорт»</p> <p>Ребенок дома: «Опасно - неопасно»; «Опасные ситуации», «Загадки»,</p> <p>Ребенок и природа: Наглядное пособие «Безопасность»</p>
<p>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</p>	<p>Мягкие модули, диванчик. Резиновые игрушки. Телефон.</p>
<p>Центр для организации предметных и предметно – манипуляторных игр</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</u> Кукольная мебель: стол, кровать, Кресла -Комплект постельного белья -Подушки -Газовая плита . Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды, ванночка для куклы. Куклы: крупные, средние, куклы-пупсы. Коляска для кукол (2шт.).</p>

	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> комплекты фруктов, овощей, хлебулочных изделий, муляжи продуктов. Касса, сумочки для покупок. Форма для продавца: головной убор и фартук. Корзинки.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</u> накидки для парикмахера, атрибуты парикмахера. Тумба с зеркалом - Заколки, резиночки, ободки</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u> медицинские халаты, набор медицинских атрибутов. Куклы мальчик и девочка</p> <p><u>Сюжетно ролевая игры: «Гараж»</u> <u>Машины</u> разной величины и назначения, набор инструментов, ящик для инструментов, рули.</p>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
<p>Центр экспериментирования и труда</p>	<p>Природный материал (шишки, песок,) Наглядно-дидактическое пособие «Времена года», «Дикие животные», «Деревенский дворик».»Деревья и птицы», Лото «животные и птицы»Д/и «Чей малыш?» «Дары природы»«Картинки-половинки», «Ягоды», «Деревья». Картинки природные явления Кукла с комплектом одежды по временам года. <u>Уголок труда</u> <u>Фартуки, косынки</u> Комнатные растения: рео, зигокактус, циссус. , Инвентарь для ухода за растениями.</p> <p>Набор для экспериментирования с водой, емкости разных размеров, плавающие и тонущие игрушки, игрушки из резины, игрушки рыбки. Воронки. Набор мыльных пузырей. Формочки, лопаточки, грабельки, ведерки. Трубочки. Лупа. Разные виды бумаги. Фонарик Песок Картотека «Опыты и эксперименты»</p>
<p>Центр сенсорики и конструирования</p>	<p>Геометрические объёмные фигуры, различные по цвету, размеру, пирамидки. Мозаика различного вида. (2шт.) Шнуровка «Пуговки», «Шнурочки». Вкладыши «Геометрические фигуры» (1шт.) Мольберт. Д/и «Закрой окошко» Комплект конструкторов: «Лего» среднего размера, кубики среднего размера. Крупные объёмные строительные формы (бруски, кирпичики, перекрытия, цилиндры) Машинки для обыгрывания построек. Фигурки домашних животных. Фигурки диких животных. Самолет. - Пластмассовые кубики - Конструктор «Лего» (большой)</p>
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
<p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры: - «Расскажи сказку»; - «Мои любимые сказки»;</p>

- «У нас порядок»;
- «Расскажи по картинкам»;
- Лото «Сказки»;
- «Четвертый лишний»;
- Лото «Азбука»;
- «Собери картинку»;
- «Профессии»;
- «Мой дом»;
- «Сказочные герои»;
- «Азбука»;
- «Угадай профессию»;
- «Потешки, скороговорки, чистоговорки»

Наглядно-дидактические пособия:

- Посуда
- Одежда
- Мебель
- «Репка»;
- «Курочка Ряба»;
- «Теремок»;
- «Расскажи про детский сад»;
- «Профессии»;
- «Весна, лето, осень, зима».

Парные картинки

Художественная литература: А.Барто «Игрушки». «Олма-пресс» 2004.

- . К. Чуковский «Телефон».изд. «Правда» 1991
- »Волк и семеро козлят»изд. «Москва» 1990
- . «Гуси-лебеди» изд.»Малыш» 1990
- .»Петушок-золотой гребешок» изд. «Малыш» 1990
- . «Курочка ряба». изд. «Малыш» 1990
- .»Маша и медведь» изд. «Детская литература».1986
- .»Кот и лиса».изд. «Оникс».1997
- «Лисичка - сестричка и серый волк». Изд. «Стрекоза – Пресс». 2007.
- .С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». изд. «Детская литература»1990
- Репка. изд. «Оникс».1998
- .Книга для чтения в детском саду. «Оникс».2010
- . В. Симонов. «Новогодние забавы». Ростов - на – Дону. изд. «Проф - Пресс» 2013
- .»Ячменное зернышко». Ростов - на – Дону. изд. «Проф - Пресс» 2013
- .»Лисичка со скалочкой». изд. «Фламинго».
- . В. Сутеев «Яблоко».изд. «Планета детства». 2002 «Жихарка». изд. «Малыш».1989.
- . К. Чуковский. «Радость». изд. «Малыш».1989.
- . В. Драгунский. «Друг детства». изд. «Детская литература»1985
- .»Посидим в тишине». изд. «Детская литература»1985.
- . «Три поросенка». изд. изд. «Фламинго 37.Б. Емельянов «Рассказы о маме». изд. «Детская литература»1981.
- . Лисичка - сестричка и серый волк» изд. «Фламинго. 2004.
- . «Времена года». ЗАО «Росмэн – изд.» 2006
- .»Дикие животные». 2007
- А. Барто «Игрушки». ООО «С – Трейд» 2016
- . Хрестоматия для маленьких. Москва «»Просвещение» 1987
- . «Каравай – каравай». изд. «Фламинго
- . «Веселый счет». ООО ТИК «Антураж» 2006.
- .А. Барто «Идет бычок качается». С. Козлов «Волшебная травка зверобой». изд. «Малыш».1989.
- Л. Шевченко «Учим цифры». ООО «Форпост». 2014. Н. Ушинская Потешки для малышей. . изд. «Проф - Пресс» 2013
- . Скороговорки длясамых маленьких. ООО «Самовар»2009
- .»Игрушки». ООО «Стрекоза».2013

..»Каравай». изд. «Проф - Пресс» 2009

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Центр творчества и продуктивной деятельности

2. Раздаточный материал для художественного творчества: Графарефы

- Карандаши
- Книжки - раскраски
- Гуашь
- Краски
- Палит
- Пластилин
- Доски
- Стеки
- Альбомы для рисования

3.Нетрадиционный материал

- Тычки
- Палочки
- и многое другое

4.Наглядный материал: - образцы росписи

5. Дидактические игры:

- «Изучаем цвета»

6. Картотека игр

7.Альбомы:

- «Учимся рисовать»
- «Книга с иллюстрациями»
- «Дети рисуют мир»
- « Волшебный пластилин»

- Набор музыкальных инструментов.
- Предметные картинки « Виды музыкальных инструментов»
- Металлофон
- Бубен
- Барабан
- Шумовые стаканчики
- Магнитола

Различные виды театра (настольный, пальчиковый, перчаточный).

Настольный театр «Колобок», «Гуси лебеди».

Театр на стаканчиках

Театр «Три поросенка», «Три медведя», «Репка».

Маски животных

Телевизор.

Образовательная область «Физическое развитие»

Центр двигательной активности

-Картотеки:

- Подвижные игры
- Малоподвижные игры
- Психогимнастик
- Картотека « Подвижные игры в летний оздоровительный период»

Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:

- Массажный коврик

Для игр и упражнений с прыжками:

- кубики
- кольца
- скакалки

Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием:

- Мячи,
- Кольцоброс

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Кегли-КубикиДля профилактики правильной осанки:- мешочки с солью- Султанчики-Нетрадиционное оборудование-Кольца
-Мешочки с песком для профилактики правильной осанки-Следки для профилактики плоскостоп-Кубики- Кегли-Флажки |
|--|--|

РППС группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 4 лет	
Название уголка/центра	Перечень
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
<p style="text-align: center;">Центр «Безопасности»</p>	<p>Макет проезжей части Игра «Дорога» (пластмассовый) Игрушечный транспорт средний и крупный, мелкий Макеты светофора, набор дорожных знаков. Небольшие игрушки для обыгрывания Жезл, полицейские фуражки, рули Книги по правилам дорожного движения. <u>Наглядно-дидактические пособия:</u> «Дорожная азбука», «Правила дорожного движения». Дидактические игры «Оформи знак», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Гонки на грузовиках», «Вредные и полезные продукты» П\и по ПДД Настольные игры: «Путешествие пешехода», «Специальный транспорт» Игра – лото: «Юный пешеход», «Осторожность» Наглядно-дидактический материал «Безопасность дома», «Безопасность в природе».</p>
<p style="text-align: center;">Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</p>	<p><u>Мебель из мягких модулей:</u> кресло, столик Фотоальбомы с семейными фотографиями детей Клубочки разноцветных ниток для снятия возбудимости (для разматывания и сматывания) Набор для рисования Стаканчик «Злости»</p>
<p style="text-align: center;">Центр «Мы дежуриим»</p>	<p><u>Уголок дежурных по столовой:</u> фартуки, косынки. Совок со щеткой для сметания мусора.</p> <p><u>Инвентарь для ухода за растениями:</u> лейка, брызгалка, салфетки, палочки с заостренным концом, набор для ухода за растениями, тряпочки для протирания листьев.</p> <p><u>Для хозяйственно-бытового труда:</u> тазик для воды, клеенка, фартук, нарукавник, тряпочки</p>
<p style="text-align: center;">Центр игры</p>	<p>с/р «Семья»</p> <p>Кровать Комплект постельных принадлежностей для кукол, куклы. Одеяло, матрас, подушка Пододеяльник, наволочка простыня, коляска Набор поддоны (чайник, кастрюли, стаканы, чашки, ложки и т.д.), плита газовая переносная Коляска, набор для уборки (совок, щетка и тд) куклы (мальчик и девочка)</p>
	<p>с/р Парикмахерская»</p> <p>Набор парикмахера (заколки, расчёска, фен, бусы и тд.) фартук Тумба с зеркалом Стул Журналы с прическами для девочек и мальчиков. набор парикмахера, накидка-перелинка, аксессуары для причесок, фартук.</p>
	<p>с/р «Гараж»</p> <p>Машины большие Машины средние Набор инструментов: молоток, болты, пила Рули пластмассовые Трактор</p>

	с/р «Мастерская».	Набор инструментов (набор отверток, молотков и гайки, рубанок молоток тд). Машины крупных и средних размеров, тумбочка Рабочая одежда (каска)
	с/р «Магазин»	Весы Набор «Овощи» (картофель, морковь, кукуруза и т.д.) Набор «Фрукты» (яблоко, апельсин, лимон и т.д.) Набор хлебобулочных изделий (баранки, сушки, хлеб и т.д.) Корзинки для продуктов, рабочая одежда для продавца сумочки, кошельки, фартуки для продавца,
	с/р «Больница»	Набор доктора: термометр, слуховой аппарат, ложка для осмотра горла, контейнер для таблеток и таблетки, рабочая одежда для доктора.
	с/р «Почта»	Почтовая сумка, коробка-посылка, открытки, письма, ящик для писем.
	с/р «Ателье»	Швейная машинка, образца тканей, выкройки, куклы, образцы готовых изделий

Образовательная область «Познавательное развитие»

Центр природы	<p>Календарь природы Дидактическая кукла, комплекты одежды по временам года. <u>Комнатные растения:</u> хлорофитум, традесканция, колеус, хавортия, рэо, бегония. Альбом «Календарь природы» Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартук, нарукавники.</p>
	<p>Юные экологи <u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Насекомые», «Животные Южной Америки», «Рыбы морские и пресноводные», «Грибы и ягоды», «Животные Арктики и Антарктики», «Дикие животные», «Животные России», «Животные Северной Америки», «Деревья и листья», «Рыбы морские и пресноводные», «Ягоды», «Перелетные птицы», «Деревья», «Животный мир Африки», плакаты «Времена года. Природные явления» <u>Набор фигурок:</u> домашних животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, морские обитатели.</p> <p>Эколята Картинки с изображением героев – эколят, экологические сказки.</p>

<p>Центр логики и математики</p>	<p>Стаканчики разного размера в виде пирамидки, кубики, большая пирамидка, матрешки разные по величине, лего-конструктор, счетный раздаточный материал в виде геометрических фигур. Цветные счетные палочки. Счетный материал (на каждого ребенка). Рабочие тетради (на каждого ребенка). Картинки с изображением частей суток и их последовательности, мольберт. <u>Дидактические, развивающие игры:</u> логико-математическая игра «Противоположности», «Один – много», «Найди пару», «Назови одним словом», «Найди отличия», «Маленький дизайнер», Лото «Парочки», «Логический поезд», «Свойства предметов», Настольно – печатные игры: «Часть и целое», пазлы «Кто что ест», «Спец машины».</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Дид-игра «Профессии», «Времена года», «Наведи порядок», мозаика, деревянные пазлы, дидактическая игра «Кто где живет»</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Природный материал: вода, камешки, ракушки, песок. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Лупа Набор «Юный исследователь» Картотека опытов, экспериментирования. Опыты <u>Прочие материалы и оборудование:</u> мыльные пузыри, ватные палочки. <u>«Медицинские» материалы:</u> шпатели, пинцет с закругленными концами, вата, марля. <u>«Природный материал»:</u> шишки, камешки разного цвета и размера, ракушки, семена плодов, каштаны <u>«Бросовый материал»:</u> пробки, пуговицы, трубочки для коктейля, контейнеры от киндер – сюрпризов, пипетки</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Книжный уголок</p>	<p>Любимые сказки Сборник: «Песенки из мультфильмов» Мы едем, едем, едем... С. Михалкова Сказки Х. К. Андерсена Пять сказок «Царевна лягушка» Детская энциклопедия: «Микромир» Детская энциклопедия: «Большие кошки» Детская энциклопедия: «Киты и дельфины» Русские народные сказки К. Чуковский сказки А. Волков «Семь подземных королей» Н. Сладков «С севера на юг» Э. Успенский «Дядюшка ау» Сказки «Кто, кто в рукавичке живет» Оксана Стази «Мой четвероногий друг» Удивительный мир животных Сказка «Русалочка» Сказки мира</p>

	<p>В. Катаева «Цветик-семицветик» С. Михалков «Дядя Степа милиционер» Стихи «Времена года» Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 лет Большая книга стихов для чтения в детском саду Потешки, колыбельные. В. Сутеев «Сказки», Д-Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>Центр творчества</p>	<p>Карандаши, пластилин, доски для лепки, краски «Гуашь», кисточки, салфетки из ткани, стаканчики-непроливайки, цветная бумага, картон, трафареты. Оборудование для нетрадиционного рисования: тычки, ватные палочки, вилки. Тонированная бумага, мелки. Матрешка. Цветные мелки Восковые мелки. Пластилин. Дид. игры: «Сложи узор», «Бабочки», «Составь узор» (дымковская роспись). Д/и «Собери матрешке красивые наряды».</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Металлофон – 1 шт. Бубен – 1 шт. Маракасы – 1 шт. Губная гармошка Дудочка Барабан с палочками. Предметные картинки «Виды музыкальных инструментов», музыкальные коробочки Д/и на слуховое восприятие музыки. Дидактические игры на восприятие ритма.</p>
	<p>Ширма. Различные виды театра: <u>Настольный</u> «Три поросенка» (деревянный, бумажный), «Теремок», <u>Пальчиковый</u> «Теремок» <u>Кукольный театр</u>: «Лиса и волк», «Козлята и волк», «Барбоскины» Маски, шапочки, атрибуты для ряжения, костюмы <u>Маски для сказок</u> «Заюшкина избушка», «Колобок», «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Теремок» <u>Атрибуты для показа сказок</u>: репка, домик: зимний, деревянный.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Крупный строительный конструктор пластмассовый. Средний строительный конструктор пластмассовый. Конструктор «Лего». Набор инструментов «Строитель» Строительный материал деревянный Небольшие игрушки для обыгрывания построек Игрушечный транспорт средний и крупный, мелкий</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Центр здоровья</p>	<p>Медицинская аптечка Самодельное пособие для развития дыхания</p>

<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Кегли Мяч большой Мяч массажный Мячи маленькие пластмассовые, резиновые Мешочки с песком Массажные коврики Нестандартное оборудование: гантели. Ленточки Скакалка Варежки массажные Игра «Спортивные часы»</p>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Пирамида, мозайка, массажные мячики, шнуровка,пазл,настольная игра «Найди пару»</p>

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет

<p>Название уголка/центра</p>	<p>Перечень</p>
<p align="center">Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>центр безопасности</p>	<p>Безопасность на дороге: <i>Плакаты:</i> «Безопасность на дороге», «Правила безопасной езды» Светофор Игрушки для обыгрывания (грузовой транспорт, легковой транспорт, специализированный транспорт) Рули Фуражка полицейского Жезл Домино «Виды транспорта» <i>Дидактические карточки</i> «Правила дорожного движения» <i>Дорога «Детское домино»</i> <i>Умные карточки «Азбука дорожного движения»</i> <i>Дидактическая игра 3 в 1 «Дорожная азбука»</i> <i>Дидактическая игра « Знаки на дорогах»</i> <i>Настольная игра « Правила маленького пешехода»</i> Безопасность собственной жизнедеятельности: <i>Плакат</i> «Правила безопасности для детей» <i>Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»</i> <i>Обучающая игра «Основы безопасности»</i> Безопасенки- басенки Настольная игра ходилка «Уроки безопасности» Безопасное поведение в природе <i>Обучающая игра «Основы безопасности»</i> Дидактическая игра ОБЖ «Чтобы не попасть в беду» Пожарная безопасность Плакат «Пожарная безопасность» Набор пожарного Дидактическая игра ОБЖ «Экстренные ситуации»</p>
<p>центр уединения</p>	<p>Диван, массажные подушки, наглядно-дидактическое пособие «Эмоции», кукла, машинка книжка , массажный мяч, «веселый карандаш» Конструктор «Ежик»</p>

центр игры	с/р «Семья»	кукольная бытовая техника; куклы; 2 комплекта постельных принадлежностей для кукол, набор чайной посуды, набор столовой посуды, кукла – младенец, ванночка для младенца, наборы столовой с посудой.
	с/р «Салон красоты»	Стол Зеркало Набор парикмахера (заколки, расчёска, фен и т.д.) Ободок 2шт Журнал мужские прически Журнал женские прически
	с/р «Гараж»	Машины большие Машины средние Трактор Мотоциклы Парковка 2шт Гараж Набор инструментов
	с/р «Магазин»	Весы Набор «Овощи» (картофель, морковь, кукуруза и т.д.) Набор «Фрукты» (яблоко, апельсин, лимон и т.д.) Поднос Набор хлебобулочных изделий (баранки, сушки, хлеб и т.д.) Корзинки для продуктов Кассовый аппарат Набор посуды (тарелки, стаканы, ложки, вилки и т.д.) Сумочки Кошелек
	с/р «Поликлиника»	2 медицинских халата и шапочки; набор «Доктор»; предметы –заменители, телефон.
	с/р «Пожарный»	костюм пожарного, атрибуты пожарного.
Центр патриотического развития «Дорогою добра»		Портрет президента, флаг России, иллюстрация государственного герба РФ, матрешка. Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья», «Народы мира». Настольная развивающая игра – лото «Семья». Развивающая игра «Наша Родина» Наглядно-дидактическое пособие «Символы России» Викторина «Животные России» Паутинка, дидактические картинки: достопримечательности города Оренбурга, памятники, музеи, театры, животные и птицы. Колоски, рушник, хлебобулочные изделия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p align="center">центр познания и коммуникации</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках» (животные средней полосы, деревья и листья, цветы, спорт). Демонстрационный материал «Деревенский дворик». Лото. Домино в картинках. Набор разрезных и парных картинок (из 6-10 частей). Развивающие игры: «Ассоциации», «Профессии», «Найди пару», «Что к чему?», «Геометрические формы». Игры «Шашки». Развивающая игра «Цвета и формы» Мозайки Дидактическая игра «Кто где живет» Развивающая игра «Мои первые часы» Деревянное лото «Геометрические фигуры» Настольная игра «Вежливые слова и поступки» Викторина «Хочу все знать» Викторина «Что такое хорошо» Дидактическая игра «Логика» Дидактическая игра «Время» Дидактическая игра «Наблюдательность» Дидактическая игра «Фигуры» Дидактическая игра «Наведем порядок» Развивающая игра «В мире фигур с Алисой и Никитой» Развивающая игра «Ассоциации» Настольная игра «Учимся считать» Глобус Деревянные пазлы Геометрические фигуры «Собери по образцу» Игры с шурупами</p>
<p align="center">центр логики и математики</p>	<p>Геометрические плоскостные фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, овал). Мелкая и крупная мозаика. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Настольные и дидактические игры: «Весёлая логика», «Геометрические формы», «Лабиринт». Блоки Дьенеша и палочки Кюизенера, счетные палочки. Весёлое обучение счёту «Считалочка» «Логические цепочки» Кубики «Цифры» Раздаточный материал на каждого ребенка «Геометрические фигуры и цифры» Настольная игра «От цифры к цифре» Лото ассоциации Пазлы большие Пазлы маленькие</p>
<p align="center">Центр природы</p>	<p>Природный материал (шишки, ракушки, семена). Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейка, брызгалка, лопатки для рыхления). Альбомы: «Насекомые»; «Животные» и др. Обучающие карточки: «Времена года. Природные явления. Время суток». Игрушки – домашние и дикие животные.</p>

	<p>Муляжи овощей и фруктов. Развивающие игры: «Чей домик?», «Чей малыш?»; лото «Растения, животные»; парные картинки «Весёлые зверята». Иллюстрации с изображением перелётных и зимующих птиц. Дидактическая кукла (одежда для куклы по сезонам). Деревянное лото «Животные» Наглядно- дидактическое пособие «Времена года, природные явления, время суток». Наглядно- дидактическое пособие « Животные Австралии» Деревянное лото «Времена года»</p>
центр экспериментирования	<p>Приборы - помощники: лупы, зеркала, фонарики набор для лабораторного экспериментирования, песок, мелкие игрушки для песка. Приборы для проведения различных измерений: песочные часы, шнуры разной длины, образцы тканей и тд. Прозрачные сосуды из пластмассы, трубочки, пищевой краситель, мыло. «Природный материал»: камешки разного цвета и формы, песок ракушки, шишки, семена растений, колосья. Предметы природного и рукотворного мира. Халаты для работы в лаборатории.</p>
«Юный эколог»	<p>Альбомы: «Насекомые»; «Животные» Игрушки – домашние и дикие животные Д\ игра «Узнай, чей лист» Д\игра «Что, где растёт» Экологические сказки Д\игра собери картинку: «Как растут деревья»</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
книжный уголок	<p>Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Портреты писателей и поэтов. Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Книги: 1. - Чуковский К.И. «Большая книга стихов и сказок» - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012 2. - Паустовский К., Скребницкий Г. «Рассказы о природе» - М.: Издательство «Самовар» 3. - Серия «Пять сказок» - ООО «Издательство «Фламинго» 4. -Бианки В. «Рассказы и сказки»- М.: Издательство «Самовар» 5. -Чарушин Е. Рассказы про зверей и птиц. - М.: Издательство «Самовар» 6. - Андерсен Х.К. «Мир сказок Андерсена»- М.: Издательство «Самовар» 7. -Книга для чтения детям от 3 до 6 лет. 8. -Сутеев В.Г. «В мире сказок В.Сутеева», -М., ООО«Издательство АСТ», 2009 9. -Мамин-Сибиряк Д., Аленушкины сказки, -М. Эксмо, 2013</p>

	<p>10. -Михалков С. Три поросенка, - М.: Издательство «Самовар»</p> <p>11. -Барто А. Игрушки.-М., Оникс, 1998 Книги:</p> <p>12. - Чуковский К.И. «Большая книга стихов и сказок» - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012</p> <p>13. - Паустовский К., Скребницкий Г. «Рассказы о природе» - М.: Издательство «Самовар»</p> <p>14. -Бианки В. «Рассказы и сказки»- М.: Издательство «Самовар»</p> <p>15. -Чарушин Е. Рассказы про зверей и птиц. - М.: Издательство «Самовар»</p> <p>16. - Андерсен Х.К. «Мир сказок Андерсена»- М.: Издательство «Самовар»</p> <p>17. -Сутеев В.Г. «В мире сказок В.Сутеева», -М., ООО«Издательство АСТ», 2009</p> <p>18. -Мамин-Сибиряк Д., Аленушкины сказки, -М. Эксмо, 2013</p> <p>19. -Михалков С. Три поросенка, - М.: Издательство «Самовар»</p> <p>20. - Чуковский К.И. «Большая книга стихов и сказок» - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012</p> <p>21. - Паустовский К., Скребницкий Г. «Рассказы о природе» - М.: Издательство «Самовар»</p> <p>22. - Серия «Пять сказок» - ООО «Издательство «Фламинго»</p> <p>23. -Бианки В. «Рассказы и сказки»- М.: Издательство «Самовар»</p> <p>24. -Чарушин Е. Рассказы про зверей и птиц. - М.: Издательство «Самовар»</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
центр творчества	<p>Альбом «Виды и жанры изобразительного искусства»</p> <p>Альбом «Дидактические игры по ИЗО»</p> <p>Демонстрационный материал «Хохломские узоры»</p> <p>Альбом «Игры по художественно-эстетическому развитию»</p> <p>Альбом образцов по лепке, аппликации, рисованию</p> <p>Ю.Кушака «Дети рисуют мир»</p> <p>Д/и «Найди тень»</p> <p>Стаканчики-непроливайки</p> <p>Восковые карандаши</p> <p>Альбом для рисования</p> <p>Раскраски</p> <p>Трафареты</p> <p>Произведения народного искусства.</p> <p>Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные), трафареты.</p> <p>Цветные карандаши,</p> <p>гуашь,</p> <p>акварельные краски.</p> <p>Подставка под кисти, палитра.</p> <p>Цветные мелки, восковые мелки.</p> <p>Ёмкости для промывания ворса кистей от краски.</p> <p>Альбомы для раскрашивания.</p> <p>Раскраски.</p> <p>Пластилин,</p> <p>салфетки из ткани.</p> <p>Доски для лепки, стеки.</p> <p>Цветная бумага,</p>

	картон. Стена творчества (выставки детских работ).
центр конструирования	Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, каска строителя, набор инструментов «Строитель», Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных, людей и др.). Транспортные игрушки. Конструктор «Ежик» Различные кубики
центр театрализации и музицирования	Картотека: Потешки, песенки, заклички. Игрушки - музыкальные инструменты: бубен, погремушки, металлофон, дудочки, барабан. Альбомы с изображением музыкальных инструментов. Дидактические игры Различные виды театра (настольный, теневой, перчаточный и др.) Маски. Декорации, театральные атрибуты.
Образовательная область «Физическое развитие»	
центр двигательной активности	Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи, флажки, ленточки, обручи, косички...) Кегли; дартс, кольцоброс, бамбинтон, прыгалки, хоккей, массажные дорожки; массажные мячики; варежки для самомассажа, мешочки с крупой. Атрибуты для дыхательных упражнений, для развития моторики, гимнастики для глаз. Карточки: «Подвижные игры». Картотеки: «Пальчиковая гимнастика»; «Гимнастика для глаз»; «Дыхательная гимнастика»; «Физминутки»; «Считалки»; «Подвижные и малоподвижные игры». Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» Развивающая игра «Спорт» Альбом «Знаменитые спортсмены Оренбургской области» Картотека подвижных игр. Кегли Мячи средние Мяч массажный Пластмассовые шарики средние Мешочки с песком Массажный коврик Скакалка Гантели, гимнастические палки, ленты Гимнастический коврик Ракетка для бадминтон Игра «Гольф» Пластмассовые кубики

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет

Название уголка/центра	Перечень
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
центр безопасности	<p>Безопасность на дороге: Тематический альбом по теме «Дорожная безопасность», Светофор Набор дорожных знаков Разрезные картинки по ПДД Фуражка полицейского Жезл Лото «Правила дорожного движения» Дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый» Наглядно-дидактический материал: правила для маленьких пешеходов, ПДД, дорожная азбука. Наглядно-дидактическое пособие: правила дорожного движения. Обучающая игра: «Основы безопасности»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности: Д/и «Лото осторожностей» Альбом «Правила безопасности в стихах» Тематические картинки «Запрещающие знаки в природе» Настольная игра ходилка «Уроки безопасности» Д/и сделанные своими руками «Грустный и здоровый зубик» «Режим дня» «Органы чувств» «Как устроен человек» Тематический альбом: «Безопасность дома».</p> <p>Безопасное поведение в природе Обучающая игра «Основы безопасности» Карточка игр: «Здоровье и безопасность» Дидактическая игра ОБЖ «Чтобы не попасть в беду»</p> <p>Пожарная безопасность Тематический альбом по теме «Пожарная безопасность» Набор пожарного Дидактическая игра ОБЖ «Экстренные ситуации»</p>
центр уединения	Кресло, Клубки Стаканчик злости Театр настроения Фотоаппарат Массажные шарики Журналы Фотоальбом Альбом «Правила поведения в общественных местах» Альбом «Карточки моя семья» Настольная игра «Определи эмоцию »

центр игры	с/р «Семья»	Одежда для кукол. Кукольные кровати. Наборы чайной, кухонной, посуды. Куклы в одежде. Комплект постельных принадлежностей для кукол. Коляски для кукол. Кухня Утюг
	с/р «Салон красоты»	Альбом с причёсками для девочек Накидка и фартук для девочек Журналы Инструменты «Фен, машинка подстрекательная, станок, ножницы, расчески, массажи, бигуди, плойка, заколки, шампунь, бальзам для волос, ободок» Кукла для причесок. Зеркало
	с/р «Гараж»	Грузовая машина Гоночные машинки Руль Трактор Джип Мотоцикл Подъемный кран Дорожная служба Кубики Конструктор «Лего». Фигурки для обыгрывания построек Набор инструментов Машины
	с/р «Магазин»	Весы Набор «Овощи» (картофель, морковь, кукуруза и т.д.) Набор «Фрукты» (яблоко, апельсин, лимон и т.д.) Поднос Набор хлебобулочных изделий (баранки, сушки, хлеб и т.д.) Корзинки для продуктов Кассовый аппарат Набор посуды (тарелки, стаканы, ложки, вилки и т.д.) Сумочки Кошелек
	с/р «Поликлиника»	Телефон Аптечки- в набор входит таблетки, грелка, медицинская карта, стетоскоп, скальпель, очки, шприц, рентген, молоточек, ножницы, градусник» Медицинский халат Медицинская косынка Медицинская шапочка Кукла в медицинской одежде.
	с/р «Пожарный»	костюм пожарного, атрибуты пожарного.
	с/р Ателье	Ткань. Графареты силуэты одежды. Набор нитей Сантиметр Швейная машинка Журнал мод.

		Настольная игра «Оденем куклу» <i>(одежда и кукла из бумаги)</i>
	с/р Школа	Палитра Счетные палочки Краски Кисти Пластелин Карандаши Карандаши восковые Фломастеры Тетрадь в линию в клетку.
Центр патриотического воспитания «Дорогою добра»		Портрет президента, Флаг России, Иллюстрация государственного герба РФ, Дидактические картинки: достопримечательности города Оренбурга, памятники, музеи, театры, животные и птицы. Колоски, рушник, хлебобулочные изделия. Фото с видами Оренбурга Красная книга Оренбуржья. Животные. Атлас Оренбургской облвсти Книги «Оренбург» Альбом «Национальная деревня» Многофункциональное пособие «Мой родной край» Альбом «История Русского народного костюма» Альбом «Хлебопекарное производство» Альбом «Профессии» Альбом «Кому что нужно» Ди «Назови профессию» Дидактическая игра по духовно нравственному воспитанию «Подбери узор к платью» Красная книга «Оренбургской области» Энциклопедия «Космос» Энциклопедия «Достопримечательности России» Глобус
Образовательная область «Познавательное развитие»		
центр познания и коммуникации		Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках» (животные средней полосы, деревья и листья, цветы, спорт). Лото. Домино в картинках. Лото «Веселые зверята» Обучающая серия «Половинки» Настольная игра Домино «Ну, погоди!» Развивающие липучки «Одень куклу» Домино «Профессии» Доминошки «Смешарики» Настольная игра «Учимся считать» Домино «Три кота» Развивающая игра «Азбука» Викторины в картинках Развивающая настольная игра «В мире фигур» Настольная игра-ходилка «Чебурашка и его друзья» Детское лото «Мы играем в магазин» Игровой набор «Кубики+ Мемори» Игра «Шахматы» Игра «Шашки» Геометрические фигуры «Собери по образцу» Игры с шурупами

	<p>Глобус</p> <p>Развивающая игра «Кто где живет»</p> <p>Лото «Животные»</p> <p>Развивающая игра «Ассоциации».</p> <p>Развивающая игра «Времена года»</p> <p>Развивающая игра «Что к чему и почему»</p>
центр логики и математики	<p>Геометрические плоскостные фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, овал).</p> <p>Мелкая и крупная мозаика.</p> <p>Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания.</p> <p>Кубики «Цифры»</p> <p>Раздаточный материал на каждого ребенка «Геометрические фигуры и цифры»</p> <p>Лото ассоциации</p> <p>Пазлы большие</p> <p>Пазлы маленькие</p> <p>Д/и «Повтори по образцу»</p> <p>Дидактическая игра «Фигурки из палочек»</p> <p>Мозаики, логические Учебно-игровое пособие «Играем в математику»</p> <p>Учебно-игровое пособие «Логические Блоки Дьеньша»</p> <p>Палочки Кюизенера.</p> <p>Лото «Изучаем счет»</p> <p>Дидактическая игра «Сколько не хватает»</p> <p>Дидактическая игра кубики, вкладыши, шнуровки, пазлы, головоломки.</p> <p>Развивающие игры: «Чей домик?», «Цифры»</p> <p>Дидактические игры «Математическая рыбалка», «Гусеница». «Учись складывать». «Фигурки из палочек»</p> <p>Веселые шнурочки «Сказочные часы. Сорока-почтальон»</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Наборы для счета</p> <p>Дидактическая игра «Математическая гусеница»</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор»</p> <p>Дидактическая игра «лево-право».</p> <p>Пособие; «Больше, меньше, равно»</p>
центр экспериментирования	<p>Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы).</p> <p>Набор для экспериментирования с песком (формочки, предметы-орудия, некрупные игрушки).</p> <p>Емкости для измерения, пересыпания, хранения.</p> <p>Трубочки, магниты, лупа, песочные часы.</p> <p>Наборы с природными материалами</p> <p>Коллекция «Камни, ракушки»</p> <p>«Семена» (горох, фасоль, тыква)</p> <p>«Трубочки»</p> <p>«Ватные палочки», «Пуговицы», Песок, Шишки, Одноразовые стаканчики, Магниты, Бумага разной плотности, Формочки, Пробирки</p> <p>Мерные стаканчики, Колба, Пипетки, Лупа</p> <p>Контейнер с увеличительными стеклами.</p>
«Юные экологи»	<p>Эколенок вязаный «Шалун»</p> <p>Альбомы: «Насекомые»; «Животные»</p> <p>Игрушки – домашние и дикие животные</p> <p>Д\ игра «Узнай, чей лист»</p> <p>Дигра «Что, где растет»</p> <p>Экологические сказки</p> <p>Дигра собери картинку: «Как растут деревья»</p>

Образовательная область «Речевое развитие»	
книжный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Портреты писателей и поэтов. 2. Книги для рассматривания. 3. Детская литература для детей 4-5 лет. 4. Лэпбук «Развитие монологической речи дошкольников в процессе игровой деятельности» Книги; <ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Уланова «На лугу» 2. А.А. Милн «Винни Пух и все,все,все» 3. М. Пляцковский «Чудо песенки» Сказки, потешки, загадки. <ol style="list-style-type: none"> 1. Золотые сказки 2. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» 3. Г.Цыферов «Паровозик из Ромашково» 4. А. Усачёв «Считалочки» 5. Н. Мигунова «Угадайка» 6. Э.успенский «Крокодил Гена и его друзья» 7. В.Степанов «Уроки для зверят» 8. С.Михалков «Мы едем, едем, едем» 9. Хрестоматия старшая группа детского сада 10. К. Чуковский «Мойдодыр. Путаница» 11. Всё начиналось с колеса. 12. С. Маршак «Котёнок по имени Гав» 13. Е. Лаврентьева «Весёлый фразеологический словарь» 14. 365 сказок на ночь. 15. Большая энциклопедия дошкольника
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
центр творчества	Цветные карандаши Краски акварельные, Гуашь. Трафареты. Цветная бумага Картон белый и цветной. Альбомы для рисования. Тампоны из губки для нанесения узоров. Раскраски Емкости для промывания ворса кистей от краски. Пластилин. Доски для лепки, стеки Кисточки для рисования. Дидактические игры «Цветные баночки», «Ваза для цветов», «Радуга», «Матрешкина палитра», «Теплые и холодные цвета». Книга «Зверушки из пластилина» Альбом «Осень в картинках русских художников» Альбом «Народные промыслы России» Стаканчики-непроливайки Восковые карандаши Альбом для рисования. Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные), трафареты. Подставка под кисти, палитра. Цветные мелки, восковые мелки. Ёмкости для промывания ворса кистей от краски. Альбомы для раскрашивания. Стена творчества (выставки детских работ).

<p>центр конструирования</p>	<p>Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, каска строителя, набор инструментов «Строитель», Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных, людей и др.). Различные кубики Деревянный строительный материал Мягкий строительный материал Лего Схема для конструирования. Развивающая игра «Фигурки из палочек»</p>
<p>центр театрализации и музицирования</p>	<p>Картотека: Потешки, песенки, заклички. Игрушки - музыкальные инструменты: бубен, погремушки, металлофон, дудочки, барабан. Дидактические игры Различные виды театра (настольный, теневой, перчаточный и др.) Маски. Декорации, театральные атрибуты. Ширма большая. Настольный деревянный театр «Теремок» Театр на варежках Резиновый кукольный театр. Костюмы Музыкальные инструменты ,сделанные своими руками Музыкальная колонка Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные рукавицы» игра «Шумовые коробочки». Альбом «Музыкальные инструменты» Ложки шумелки</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>центр двигательной активности</p>	<p>Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи, флажки, ленточки, обручи, косички...) Кегли; дартс, кольцоброс, бамбинтон, прыгалки, хоккей, массажные дорожки; массажные мячики; варежки для самомассажа, мешочки с крупой. Атрибуты для дыхательных упражнений, для развития моторики, гимнастики для глаз. Карточки: «Подвижные игры». Картотеки: «Пальчиковая гимнастика»; «Гимнастика для глаз»; «Дыхательная гимнастика»; «Физминутки»; «Считалки»; «Подвижные и малоподвижные игры». Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» «Дорожки здоровья», Мячи резиновые Мячи пластмассовые Флажки, Мешочки для метания, Атрибуты к подвижным играм (маски). Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, корригирующей гимнастики. Дидактические игры «Найди пару», «Виды спорта», карточки для игры мемори «Олимпийские игры».</p>

Центр коррекции	Трафареты «Учимся считать и рисовать» Раскраски Книга загадок Мозаика круглая Пазлы Кубики Картотека артикуляционной гимнастики Картотека дыхательной гимнастики Картотека зрительной гимнастики.
-----------------	---

Перечень оборудования в центрах детской активности в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет

Название уголка/центра	Перечень
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-демонстрационный материал Д/и «Лото осторожностей» - альбом «Правила безопасности в стихах» Тематические картинки «Запрещающие знаки в природе» -тематические альбомы по темам «Пожарная безопасность», «Безопасность дома» - д/и сделанные своими руками «Грустный и здоровый зубик» «Режим дня» «Органы чувств» «Как устроен человек» - наглядно-демонстрационный материал - д/и сделанные своими руками «Профессии» -тематические альбомы по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома» - Набор дорожных знаков, светофор -Наглядно дидактический материал: транспорт, бытовая техника, дорожная безопасность, пожарная безопасность, правила для маленьких пешеходов, ПДД, рабочие машины, дорожная азбука - игры «Правила дорожного движения» «Я-водитель» «Знаки на дорогах»
центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> - тактильные мешочки - клубочки в корзине - зеркало - мягкая мебель (кресло)

центр игры	с/р «Семья»	- кукла - кровать для куклы - плита - посуда -развивающая игра «О семье»
	с/р «Салон красоты»	- набор «Юный парикмахер» - фартуки для парикмахера - накидки для клиентов парикмахера
	с/р «Гараж»	Машины большие Машины средние Трактор Мотоциклы Парковка 2шт Гараж Набор инструментов
	с/р «Магазин»	Весы Набор «Овощи» (картофель, морковь, кукуруза и т.д.) Набор «Фрукты» (яблоко, апельсин, лимон и т.д.) Поднос Набор хлебобулочных изделий (баранки, сушки, хлеб и т.д.) Корзинки для продуктов Кассовый аппарат Набор посуды (тарелки, стаканы, ложки, вилки и т.д.) Сумочки Кошелек - игра по финансовой грамотности «Играем В магазин» - игра на липучках «Магазин» - игра «Монополия»
	с/р «Поликлиника»	- белый халат с чепчиком - аптечка - медицинские приборы - д/и «Аптека»
	с/р «Почта»	- д/и «Почта»
Центр патриотического воспитания «Дорогою добра»		- флаг России -матрешка -посуда (расписанная росписью) -демонстрационный материал: «Государственные символы РФ» - развивающие игры: «Наша Родина» - выпечка хлебных изделий из соленого теста - лэпбук «Масленица» - нглядно-демонстрационный к 9 мая - лэпбук «Весна» «Зима» «Космос» «Мой город Оренбург» «Красная книга Оренбургской области. Животные» «Оренбургский пуховый платок» - макет юрты Куклы в народных костюмах - лэпбук «Мой родной край»

Образовательная область «Познавательное развитие»	
центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> - лото «Азбука» - игры «Наблюдательность» «Что из чего сделано» «Наведи порядок» - игра на изучение букв «Составляй-ка» - «Мемо: домашние животные» - «Моя первая викторина» - «Одень куклу по погоде» - «Морские- обитатели» - «Сортируем мусор» - «От чего планета грустит и рудается»
центр логики и математики	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: - обучающий набор вкладыши «Математика» - «Формы» - «Цифры» - «Подбери по форме и цвету» - Развивающие игры: «Чей домик?», «Цифры» - Дидактические игры «Математическая рыбалка», «Гусеница». «Учись складывать». «Фигурки из палочек» «Крокодильчик. Больше-меньше.» - Веселые шнурочки «Сказочные часы. Сорока-почтальон» - Счетные палочки - Наборы для счета
центр экспериментирования	<p>Приборы - помощники: лупы, зеркала, фонарики набор для лабораторного экспериментирования, песок, мелкие игрушки для песка.</p> <p>Приборы для проведения различных измерений: песочные часы, шнуры разной длины, образцы тканей и тд.</p> <p>Прозрачные сосуды из пластмассы, трубочки, пищевой краситель, мыло.</p> <p>«Природный материал»: камешки разного цвета и формы, песок ракушки, шишки, семена растений, колосья.</p> <p>Предметы природного и рукотворного мира.</p> <p>Халаты для работы в лаборатории.</p>
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт комнатных растений - комнатные растения - клеенка для стола - грабельки - ведерко - губка - палочки для рыхления почвы - совок для мусора - ведерко - пульверизатор - фартук - лейка с узким носиком Альбомы: «Насекомые»; «Животные» Игрушки – домашние и дикие животные Экологические сказки Игра «Азбука природолюбия»
Образовательная область «Речевое развитие»	

книжный уголок	<p>Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Портреты писателей и поэтов. Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи).</p> <p>Книги: Л.Уланова «На лугу» А.А. Милн «Винни Пух и все,все,все» М. Пляцковский «Чудо песенки» Сказки,потешки,загадки. Золотые сказки В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» Г.Цыферов «Паровозик из Ромашково» А. Усачёв «Считалочки» Н. Мигунова «Угадайка» Э.успенский «Крокодил Гена и его друзья» В.Степанов «Уроки для зверят» С.Михалков «Мы едем, едем, едем» К. Чуковский «Мойдодыр. Путаница» Всё начиналось с колеса.</p> <p>С. Маршак «Вот какой рассеянный» А.С.Пушкин «Сказки» Е. Лаврентьева «Весёлый фразеологический словарь» 365 сказок на ночь. Большая энциклопедия дошкольника</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
центр творчества	<p>Стаканчики-непроливайки Восковые карандаши Альбом для рисования Раскраски Трафареты Произведения народного искусства. Заготовки для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные), трафареты. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски. Цветные мелки, восковые мелки. Пластилин, Доски для лепки, стеки. Цветная бумага, картон. дидактические игры «Радуга» «Ваза для цветов» «Цветные баночки»</p>
центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор магнитный - лего крупное и мелкое - альбом «Фигуры из палочек» - кубики деревянные

<p>центр театрализации и музицирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор музыкальных инструментов: - предметные картинки «Музыкальные инструменты» - музыкальная колонка - «Музыкальные перчатки - атрибуты с содержанием имитационных и хороводных игр (маски): волк, медведь, заяц, лягушка, - атрибуты для инсценировки сказки: платочек, яйцо, скалка, ведерко - пальчиковый театр: «Репка», - кукольный театр
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>центр двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картотеки: подвижные игры, народные игры - для игр и упражнений с прыжками: скакалки, ленточки - для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: мячи, кольцоброс, кегли, - дорожка-массажер - маски для подвижных игр - мячи - бадминтон - массажеры

Перечень оборудования в музыкально-спортивном зале

<p>Название уголка/центра</p>	<p>Перечень</p>
<p>Центр патриотического воспитания «Дорогою добра»</p>	<p>Портрет президента. флаг России. иллюстрация государственного герба РФ, Гимн РФ. Матрешка. Картотека народных подвижных игр. Платочки. Картотека русских народных музыкальных инструментов. Лэпбук «Моя Россия» Музыкально- дидактическая игра «Научи матрешку танцевать». Наглядно-дидактическое пособие «Символы России». Паутинка. Маски-Шапочки головных уборов (кокошник, тюрбетейки) Дидактические картинки: достопримечательности города Оренбурга, памятники, музеи, театры, животные и птицы. Колоски, рушник, хлебобулочные изделия. Деревянные ложки. Гармонь. Балалайка</p>
<p>«Юные экологи»</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Кто в домике живет». Музыкально- дидактическая игра «Угадай чей домик». Экологические сказки. Игра: «Что за дерево у нас!». Птичка на ветке. Шишки.</p>

	<p>Волшебный мешочек. Маски-шапочки насекомых и животных. Музыкально-дидактическая игра «Эмоциональные грибочки». Игра «Угадай чей голос» Диск «Звуки природы»</p>
	<p>Театральные костюмы (инвентарная комната) Бабочка Богатырь Снеговик Собачка Шляпы ковбойские Украинские рубашки Пингвин Гусь (белый) Гусь (серый) Лиса (ростовая) Мальвина Гриб - мухомор Снегурочка Лиса Волк Заяц Кабанчики Козочка Мартышка Медвежонок</p> <p>Игрушки кукольного театра перчаточные (инв. комната) Айболит Бармалей Белка Буратино Ваня Волк Ворона Дед Зайчонок Козел Колобок Кот Базилио Лиса Медведица Петрушка 1 Пегушок Шапокляк</p> <p>Музыкальные инструменты Аккордеон (детский) Арфа (детская) Балалайка Барабан Баян (детский) Блок флейта деревянная Гитара Губная гармошка Кастаньета большая Кастаньеты малые Колокольчики (набор)</p>

Колокольчики на палочке
 Колокольчики на руку
 Колокольчики
 Ксилофон
 Ложки деревянные расписные
 Маракасы
 Металлофон
 Свистульки расписные
 Тамбурин (бубен)
 Тарелки
 Треугольник металлический
 Трещотка круговая
 Трещотка пластинчатая
 Шейкер дерев.
 Шум дождя
 Фортепиано
Учебно-наглядные пособия
 Большие и маленькие пуговицы
 Длинные и короткие нитки.
 Лесенка (5ст.)
 Лесенка (7ст.)
 Шумелки
 Мольберт
 Портреты композиторов
 Музыкальные ритмы
 Картотека предметных картинок
 Картотека музыкально- дидактических игр для дошкольников
 Ударные музыкальные инструменты
 Струнные музыкальные инструменты
Танцевально-игровые атрибуты
 Маски-шапочки
 Шапочки домашних животных
 Шапочки лесных животных
 Шапочки овощей
 Шапочки насекомых
 Шапочки птиц
 Султанчики новогодние
Аудиовизуальные средства
 Магнитола «Mystery»
 Музыкальный центр «Sony»
 Телевизор «Mystery»
 Электронное пианино «Casio»
 Микрофон
 Колонка(аудиосистема)
Фонотека
 Классика для детей
 Звуки природы
 Симфонический оркестр
 Голоса природы
 Голоса птиц
 Фонограммы к утренникам
 Музыкальное сопровождение (Диски) к программе «Ладушки»
Пособия
 Альбом портретов композиторов
 Иллюстрации по восприятию музыкальных произведений
 Картотека предметных картинок
 Картотека музыкально- дидактических игр для дошкольников

	Плакат симфонический оркестр Музыкально- дидактические игры Ударные музыкальные инструменты Струнные музыкальные инструменты Оборудование Шкаф Ковер Стулья детские Столик хохлома Ширма Стул Стол на колесах
<i>Центр коррекции</i>	
(!)	Шарики цветные с крахмалом. Шарики с разным наполнением. Ленты цветные. Султанчики. Музыкальные перчатки. Маски-шапочки. Погремушки. Ленты на палочке. Музыкально-дидактическая игра «Ножки и ладошки». Игра «Цветофор». Музыкально-дидактическая игра «Эмоциональные грибочки». Картотека игр для снятия стресса и тревоги. Музыкально- дидактическая игра «Кто в домике живет» Игра дидактическая «Пуговицы» (большие и маленькие) Музыкальный диск «Звуки природы»

центр двигательной активности	<p> Гимнастическая доска деревянная Гири пластмассовые Гимнастические палки 71см Гимнастические палки с флажком 53см Гимнастический мат (красного цвета) Гимнастический мяч 65см Доска ребристая 240см Дуга для подлезания 60см (метал) Дуга для подлезания 50см (метал) Дуга для подлезания 40см (метал) «Ежики» цвет желтый Кегли с ободком (набор) Кегли (набор) Кегли с шариком (набор) Косички сделанные своими руками Конус сигнальный большой Кубики большие красные деревянные Кубики средние пластмассовые Кубики маленькие пластмассовые Лестница координационная (12 ступеней 51*540см) Лестница с зацепами 150см деревянная Мишень навесная для метания 700*700 (фанера) Мешочки для метания Мяч массажный Массажные коврики Массажные следочки Массажные ладошки Массажная дорожка Мяч маленький резиновый d=100мм Мяч средний резиновый d=125мм Мяч большой резиновый d=200мм Массажор (сделанный своими руками) Обруч круглый большие металические Обруч круглый зеленого цвета Канат Свисток Шнур Скакалка веревочная 2,4м Скакалка веревочная 1,8м Скакалка резиновая 2,4м Скамья для прыжков Тактильная дорожка «Змейка» Туннели Шагаем вместе (8 элементов) Флажки цветные Флажки красного цвета Ленты Погремушки Ракетки(набор) Мяч волейбольный Сетка волейбольная Мяч футбольный Эстафетные палочки Руль детский Клюшки </p>
-------------------------------	--

	<p>Лошадки (самодельные) Флажки (самодельные) красный/зелёный Шишки Платочки 30/40 Пластиковые шары синие Пластиковые шары красные Балансир Кольцеброс Кочки (самодельные)</p> <p style="text-align: center;"><i>Атрибуты для подвижных игр</i></p> <p>Игра «Классики» дорожка Игра «Угадай чей голос» дорожка Игра «Повороты» своими руками Игра «На скорость» своими руками Интерактивная игра «День Защитника Отечества» Развивающая игра для детей дошкольного возраста. Игра «Баба-Яга» (маски своими руками) Игра «Воробышки и автомобиль» (маски своими руками) Игра «Вышел Мишка на лужок» (маски своими руками) Игра «Зайка» (маски своими руками) Игра «Зайка беленький сидит» (маски своими руками) Игра «Кого нет» (маски своими руками) Игра «Кошка и мышки» (маски своими руками) Игра «Коршун и воробышки» (маски своими руками) Игра «Курочка хохлатка» (маски своими руками) Игра «Лиса и куры» (маски своими руками) Игра «Лохматый пес» (маски своими руками) Игра «Лягушки» (маски своими руками) Игра «Найди свой домик» (маски своими руками) Игра «Повар» (маски своими руками) Игра «Солнышко» (маски своими руками) Игра «Я Мороз – Красный нос» (маски своими руками) Наглядное дидактическое пособие.«Зимние виды спорта» Наглядное дидактическое пособие.«Олимпийские игры: прошлое и настоящее» Комплексы утренней гимнастики для детей 2-3 лет Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет Комплексы утренней гимнастики для детей 4-5 лет Комплексы утренней гимнастики для детей 5-6 лет Комплексы утренней гимнастики для детей 6-7 лет</p>
<p style="text-align: center;">Центр коррекции</p>	<p>Обозначающий знак инвалида «!». Дидактическая кукла. Картотека игровых упражнений: Веселые цыплята, игра «Паровозик», «Мой весёлый звонкий мяч», «Цыплята и наседка», «Солнышко и дождь», «Шофёр», «Котята», игровые упражнения «Где живут игрушки», «Давайте познакомимся», «Найди игрушку», «Где живут Медвежонок, зайчик и т.д.», «Будь внимателен», «Воздушные шары», «Кто к нам в гости пришел?», «Мыльные пузыри, игра «Сосчитай утят», упражнение «Составим картинку», «Украсим елочку» Картотека игровых ситуаций с куклой. Демонстрационный материал: картинки мяч, обруч и т.д, виды спорт. Игрушки двигательной активности: мяч резиновый, мяч пластмассовый, кубики, ленточки, скакалка, кегли, мешочек, массажные дорожки, коврики, гантели.</p>

3.3. Материально-техническое обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В муниципальном дошкольном образовательном автономном учреждении «Детский сад № 166» созданы материально-технические условия, способствующие полноценному развитию ребенка, с учетом основных и приоритетных направлений деятельности учреждения и соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Созданные в ДОО материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные Программой цели и выполнить поставленные задачи.

В МДОАУ № 166 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
 - выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охраны здоровья воспитанников и охране труда работников;
 - возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.
- При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.
- МДОАУ № 166 имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:
- учебно-методический комплект Программы;
 - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
 - оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, площадь которого 718,4 м² (введено в эксплуатацию в 1974 году).

Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Площадь земельного участка 4982 кв.м, территория зонирована. Озеленение составляет 80 %. Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Виды зеленых насаждений представлены тополем, березой, карагачом, боярышником и другими деревьями.

Территория детского сада включает:

- 6 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории прогулочных площадок установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками и др.;

- спортивный участок;
- площадка для игр и изучения правил дорожного движения;
- экологическая тропа;
- тропа здоровья.

В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники.

Учреждение имеет 3 входа (выхода) для детей, 1 выход из музыкально-физкультурного зала, 1 выход из пищевого блока и 2 въезда (выезда) для автотранспорта.

Здание оборудовано системами холодного водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности-дошкольное учреждение оборудовано следующими системами(договорна обслуживание с ООО «Стрелец-Мониторинг»):

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- системой управления дымоудалением и огнезадерживающими клапанами.

Дошкольное учреждения находится под охраной ООО ОО «Максим-П», имеются средства тревожной сигнализации.

К обеспечению безопасности ДОО выдвигается целый ряд требований - это создание комплексной системы безопасности (выбор средств, режима, типа отношений в коллективе, родителями), позволяющих достичь наибольшего эффекта. Разработан паспорт безопасности ДОО, пакет инструкций, единый план безопасности, комплект внутренних приказов и документов ДОО по обеспечению безопасности (должностные обязанности лиц, правила внутреннего распорядка, инструкции, планы, схемы и акты). В наличии номенклатура дел по направлениям безопасности. Материально-техническое обеспечение соответствует нормативным требованиям. Регулярно проводятся тренировки эвакуации детей и сотрудников и т.д.

Структурными компонентами детского сада являются:

- кабинет заведующего дошкольным образовательным учреждением;
- кабинет заместителя заведующего по воспитательно-образовательной и методической работе;
- кабинет заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе;
- музыкально-физкультурный зал;
- медицинский блок;
- пищеблок;
- прачечная;
- 6 групповых ячеек.

В планировочной структуре здания соблюден принцип групповой изоляции. Групповые специализированные помещения для занятий с детьми, служебно-бытовые помещения детского сада обеспечены необходимым оборудованием, мебелью и отвечают всем требованиям СанПиН.

В состав каждой **групповой ячейки** входят:

- *приемная* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле, куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

- *групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

- *спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

- *туалетная* совмещенная с умывальной-здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф или кладовка для уборочного инвентаря. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы в кабинах.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Музыкально-физкультурный зал

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы. Здесь дети участвуют в праздниках, спектаклях, концертах, развлечениях, утренниках (в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников), учатся слушать и понимать классическую музыку, знакомятся с композиторами, играют на музыкальных инструментах.

Техническое оборудование музыкального зала соответствует требованиям: пианино, синтезатором, музыкальным центром. Имеется собственная фонотека CD-дисков для работы по музыкальному воспитанию. Для просмотра презентаций, музыкальных сказок и клипов используется ЖК-телевизор. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия.

Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Также музыкально-физкультурный зал приспособлен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований и оборудован пособиями: скамейками, дугами для подлезания, матами для безопасности, мелким спортивным инвентарем и игрушками. Изготовлены и приобретены другие физкультурные пособия, которые с успехом используются в работе. Все это повышает интерес воспитанников к физической культуре, развивает жизненно важные физические качества и позволяет упражнять во всех видах основных движений.

Методический кабинет

Методический кабинет является центром сосредоточения теоретического практического

материала для успешного осуществления задач воспитательно-образовательной работы. Материал кабинета систематизирован по образовательным областям. Отдельно выделяются: методическая литература, художественная литература для воспитанников, периодические издания, наглядные пособия, а также вся документация и материалы по содержанию работы дошкольного учреждения. Методический кабинет предназначен для обеспечения творческой работы педагогов по самообразованию и совершенствованию педагогического мастерства, для анализа и обобщения опыта методической работы, накопленного в детском саду.

Медицинский блок

В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурная. Кабинет оснащен необходимым оборудованием.

Пищеблок

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Прачечная

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Техническое обеспечение прачечной достаточное.

На сайте в интернете расположена и своевременно обновляется информация, посвященная проблемам сохранения здоровья, организации и ведения здорового образа жизни на информационных стендах и на сайте образовательного учреждения. Адрес сайта: <http://orensad166.ru/>

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, ЖК-телевизорами. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, Инстаграм дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот и организованы условия для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Материально-технические условия реализации ОП ДО соответствуют требованиям СанПиН, обеспечивают успешную реализацию образовательной программы, целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста. Прослеживается позитивная динамика изменений материально-технического состояния образовательного учреждения.

В соответствии с направлениями развития детей в групповых помещениях организованы центры (уголки) детской активности:

Образовательная область	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие	<p>Центр природы</p> <p>Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами</p> <p>Центр детского экспериментирования</p>

	<p>Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий</p> <p>Центр занимательной математики Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.</p>
Речевое развитие	<p>Центр детской книги</p> <p>Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p> <p>Центр речевого развития</p> <p>Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции</p> <p>Центр театрализации Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр «Мы дежуриим»</p> <p>Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду. Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей</p> <p>Центр психологической разгрузки («Уголок уединения»)</p> <p>Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным</p> <p>Центр «Моя безопасность» Знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p> <p>Центр патриотического воспитания Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа</p> <p>Центр строительных игр</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.</p> <p>Центр для организации сюжетно-ролевых игр</p> <p>Обогащение жизненного опыта детей, налаживание</p>

	контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкального развития Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности Центр детского творчества Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Физическое развитие	Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в групповых комнатах организованы центры экологического воспитания. На территории ДОО работает «Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами родного края.

Для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Умелые пальчики» в группе созданы игровые условия для деятельности с песком, в группе для индивидуального пользования имеется кинетический песок, пластиковые поддоны, набор игрового материала (*хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями*): лопатки, широкие кисточки, сита, воронки; разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста, куклы, сказочные герои, животные, растения, машины, геометрические фигуры.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных
отношений:**

1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016;
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание для дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017;
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. II группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметом и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015;
- Теплюк С.Н «Игры-занятия на прогулке с малышами» для занятий с детьми 2-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015;
- Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Сфера, 2021г.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015;
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - М.:ТЦ Сфера, 2017;
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.: Мозаика-Синтез, 2015;
- Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Волгоград: Учитель,2017;
- Ефанова З.А. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель,2017;
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: II группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Части 3 и 4. – М.: Ювента, 2016 г.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. – М.: Ювента, 2014 г.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб. ООО «Детство-Пресс», 2015 г.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» II группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016;
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017;
- Крашенинникова Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Нищева Н.В., «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеобразовательных группах доо НА основе ФОР ДО», -Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012г.
- Нищева Н.В., «Домашний букварь»: Книга для обучению дошкольников чтению, - СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2024г.;
- Нищева Н.В., «Карманная азбука для малышей с 4 до 7 лет. ФГОС». - СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2024г.;
- Нищева Н.В., «Карманный букварик для малышей. 4-7 лет. ФГОС.» ». - СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2024г.;
- Денисова Т.В., Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь», СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2016г.

1. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа . - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа . - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала подготовительная группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, М., 2014 г
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет
- И.А.Лыкова Программа и конспекты занятий «Умные пальчики», «Конструирование в детском саду» ИД Цветной мир, 2016 г.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроения, чувства в музыке. - 2-е изд., перераб. – М.:ТЦ Сфера, 2016;
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. - 2-е изд., перераб. – М.:ТЦ Сфера, 2016;
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. - 2-е изд., перераб. – М.:ТЦ Сфера, 2016;
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. - 2-е изд., перераб. – М.:ТЦ Сфера, 2016;

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Алябьева Е.А. Игры – забавы на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера.2015;
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016;
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Харченко Т. Е. «Утренняя гимнастика в детском саду», . - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- Теплюк С.Н. Игры на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Часть, Программы формируемой участниками образовательных отношений. Программа

- Николаева С.М. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3- 7 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г.
- Кузнецова Н.В. На лесной тропинке – Астана:Фолиант,2018
- Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками». – СПб.6 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

– Зеленцова – Пешкова Н.В. «Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста». – СПб.6 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС2, 2018.

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чурушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из

книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежик смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево»,

«Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.

Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской;

«Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А.

Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчишке-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О.

«Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений:

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»;

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус.

нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарера.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками

под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левинова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального

руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»;

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат»,

муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошнецев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Сения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов,1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama,режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli»,

режиссер ХаяоМиядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер ХаяоМиядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёрыИ.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

3.5.Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы МДОАУ №166 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебновспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Программы и/или отдельных её компонентов, в связи, с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров/контрактов, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6.Режим и распорядок дня в дошкольных группах

(п.35. -35.21. ФОП ДО стр. 219-233)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим (распорядок) дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648- 20.

Режим дня в ДОУ строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 166» Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Режим работы ДОУ: с 07.00 до 19.00, полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кромесубботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №1	группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №2	группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.10-8.30	8.20-8.35	8.30-8.40
Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания.	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.35-8.45	8.40-8.50
Игры по интересам, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.45-8.50	8.45-9.15	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Занятия (в перерывах между занятиями (не менее 10 мин) самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена, игры)	9.00-10.10	8.50-9.30	9.15-9.55	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.40
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)	10.10-10.30	9.30-10.30	9.55-10.30	10.00-10.40	10.35-10.50	10.40-10.55
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.40-10.50	10.50-10.55	10.55-11.00
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.50-11.00	10.55-11.00	11.00-11.05
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа с детьми)	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-11.50	11.00-12.10	11.00-12.15	11.05-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.20	11.50-12.20	12.10-12.20	12.15-12.25	12.25-12.35
Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.20-12.35	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.35-12.45	12.40-12.50	12.45-12.55
Дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.45-15.15	12.50-15.20	12.55-15.25
Постепенный подъём, корректирующая гимнастика, гигиенические закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.15-15.30	15.20-15.30	15.25-15.30
Полдник, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.35	15.30-15.40
Образовательная деятельность самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми.	15.50-16.50	15.50-16.15	15.50-16.15	15.40-16.20	-	15.40-16.00-
Занятия	-	-	-	-	15.35-16.00	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.50-17.05	16.15-16.25	16.15-16.25	16.20-16.30	16.00-16.15	16.00-16.10
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми)	17.05-18.30	16.25-18.30	16.25-18.30	16.30-18.20	16.15-18.20	16.10-18.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.20-18.30	18.20-18.30	18.35-18.40
Ужин, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	18.40-18.50	18.40-18.50	18.40-18.50	18.30-18.40	18.30-18.40	18.40-18.50
Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.50-19.00

Режим дня в тёплый период года.

Режимные моменты	группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №1	группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №2	группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.10-8.30	8.20-8.35	8.30-8.40
Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания.	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.35-8.45	8.40-8.50
Игры по интересам, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.15	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Занятия (в перерывах между занятиями (не менее 10 мин) самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена, игры)	9.00-9.30	9.00-9.15	9.25-9.40	9.50-10.10	-	10.20-10.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)	9.30-10.30	9.15-10.30	9.40-10.30	10.10-10.40	9.00-10.50	10.50-10.55
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.40-10.50	10.50-10.55	10.55-11.00

Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.50-11.00	11.00-11.05	11.00-11.05
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа с детьми)	10.50-11.50	10.50-11.50	10.50-11.50	11.00-12.10	11.05-12.15	11.05-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.20	11.50-12.20	12.10-12.20	12.15-12.25	12.25-12.35
Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.20-12.35	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.35-12.45	12.40-12.50	12.45-12.55
Дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.45-15.15	12.50-15.20	12.55-15.25
Постепенный подъём, корректирующая гимнастика, гигиенические закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.15-15.30	15.20-15.30	15.25-15.30
Полдник, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.35	15.30-15.40
Образовательная деятельность самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми.	15.50-16.50	15.50-16.15	15.50-16.15	15.40-16.20	-	15.40-16.00-
Занятия	-	-	-	-	15.35-16.00	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	16.50-17.05	16.15-16.25	16.15-16.25	16.20-16.30	16.00-16.15	16.00-16.10
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми)	17.05-18.30	16.25-18.30	16.25-18.30	16.30-18.20	16.15-18.20	16.10-18.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.20-18.30	18.20-18.30	18.35-18.40
Ужин, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	18.40-18.50	18.40-18.50	18.40-18.50	18.30-18.40	18.30-18.40	18.40-18.50
Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.50-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Система мер по сохранению и укреплению здоровья воспитанников МДОУ № 166

- регулярное проветривание, кварцевание помещений в отсутствие детей;
- соблюдение оптимального температурного режима в помещениях ДОО;
- организованная прогулка с воспитанниками, двигательная деятельность во время ее проведения;
- облегченная одежда детей в помещении и легкая спортивная одежда во время проведения физкультурных занятий в зале и на прогулке;
- проведение гигиенических процедур прохладной водой;
- обширное умывание, мытье ног в летний период;
- утренний прием детей на свежем воздухе в теплое время года;
- упражнения по коррекции осанки и плоскостопия;
- использование различных видов оздоровительных гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная, для глаз, артикуляционная), а также упражнений: кинезиологических, речевых и т.д., игровой самомассаж, игры с педагогом, особенно в период адаптации;
- соблюдение карантинных мероприятий;
- проведение познавательных мероприятий по формированию основ здорового образа жизни, привития культуры питания с детьми, основ безопасности жизнедеятельности;
- просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ;
- организация оптимального двигательного режима;

- оценка уровня физического развития воспитанников.

3.7. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы. (п.36.1.-36.4. ФОП ДО стр. 233-236)

Перечень основных государственных, региональных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

Календарный план воспитательной работы на сентябрь

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
1	День знаний	Социальное	Беседа «Наша группа. Детский сад»	Беседа «Вот мы и стали взрослей. «Что мы умеем и чему научимся еще»		Праздник «День знаний – Праздник для дошколят!»	
4	День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное познавательное	Чтение сказок «Волк и семеро козлят», «Колобок»	Чтение «Басенок безопасенок» беседы. Рассматривание картинок по теме. Просмотр мультфильмов Смешарики по теме безопасность. Беседа по содержанию.		Презентация «Правила безопасности для дошколят» Продуктивная деятельность "Простое слово - МИР" (слово- мир выложено разными предметами (игрушки, голуби, шарики, цветы...)) Чтение произведений "Безопасность в сказках»	

5	День бытовых приборов	Социальное познавательное	Беседа: „Бытовые приборы“ Загадки Ди «для чего это нужно» Пальчиковая гимнастика «Ток»	Беседы Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Загадывание загадок	Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий. Беседы, дискуссии, обсуждения. Игры и игровые упражнения. Чтение литературных произведений Сюжетно-ролевые игры.
6	День чтения книг	Познавательное	Рассматривание книги Игра «Отгадай сказку» Пальчиковая игра «Зайчата» Игра «Продолжи стихотворение»	Рассматривание книги , ее частей. Рассказ об истории появления книги . Конструирование. Закладка. Тема « Книга ». Выучить стихотворения о книге .	Рассматривание красочно оформленных книг на выставки, из каких частей состоит книга, иллюстраций с изображением печатных станков, старинных книг, чтение загадок, пословиц о книгах, о правилах общения с книгой, беседы о том, как обращаться с книгой, правила чтения книг.
7	День рассказывания историй о летних путешествиях	Познавательное, социализация	Развлечение "Летнее приключение"	Беседа: «Путешествие в лето». Чтение стихотворения Лето Евгения Трутнева Фрагмент м/ф «Паровозик из Ромашкова» (про лето) Игра «Собери радугу» (дети по образцу собирают радугу)	Рассматривание картин, фотографий о летнем отдыхе, летних развлечениях. Ситуативные беседы, разговоры, составление рассказов из личного опыта. Рассматривание опорных схем для составления рассказов.

8	День рождения Бориса Заходера	Познавательное, социализация	Рассматривание иллюстрации из книг Б. Заходера «Кто ходит в гости по утрам...», «Ласточка», «Кискино горе», «Мой лев», «Спящий лев»,	Чтение сказки Б.В. Заходера «Хрюша на елке» Физкультминутка "Бяка и Бука" Пересказ по сказке Б.В. Заходера «Хрюша на елке». Дидактическая игра «Что сначала, что потом».	Беседа с детьми о творчестве Б.В. Заходера Чтение стихов Изодеятельность «Герои произведений Б.В. Заходера»	
8	Международный день распространения грамотности	Патриотическое, познавательное	Артикуляционные гимнастики, игры по речевому развитию.	Игры по развитию речи «Говорим правильно», чистоговорки.	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме «Грамотность» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме «Грамотность»	Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме «Грамотность» Сюжетно-ролевая игра «Школа»
11	Праздник ласкового обращения	Эстетическое, познавательное	Игры «Найди пару по добру», «Повтори мое настроение».	Игра-путешествие <u>«С ласковым словом и доброй улыбкой».</u>	Беседы с детьми об этикете. Отгадывание загадок Рассказ детей как их называют дома Знакомство с пословицами: «Ласковым словом и лёд растопишь» «Доброе слово лечит, а злое калечит»	
14	Всемирный день защиты пчел	Познавательное	Развлечение «В гостях у бабушки Пчелы» Отгадывание загадок Рассматривание картинок о насекомых	Беседа об особенностях жизни пчёл и о необходимости их защиты откуда берется мёд, о его пользе для человека, о профессии «Пчеловод». Подвижные игры: «Пчелы и цветы», «Собери мед».	Почему же был придуман такой день и в чем его суть? Видео урок «Пчелки — труженицы». Беседа о насекомых, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов о насекомых.	

15	Российский день леса	Социальное, трудовое Познавательное,	Рассматривание картинок на тему «Лес» Дид. игра « <i>Обернёмся мы в зверят</i> » «Чей малыш?»	Беседа «Растения леса» Рассматривание иллюстраций альбома «Деревья» Подвижная игра «Стоп! Листочки шелестят»	Презентация на тему: " Российские леса" Подвижная игра" Беги к тому дереву! " Бесед, рассматривание иллюстраций из альбомов" Деревья"
18	День клинового листа	Познавательное, социальное	Наблюдение за листопадом, рассматривание листьев, чтение стихотворений об осени, рассматривание книг, иллюстраций об осени.	Игра: «От какого дерева лист» Раскрашивание кленовых листьев Чтение стихов о кленовых листьях Сказка о кленовом листе	Беседа: « Дерево клен» Чтение произведения В.А. Сухомлинского «Осенний клён» Сказка «Почему у клена резные листики» Кристина Штиуи Рисование «Листопад»
19	День Рождение «Смайлика»	социальное	Физминутка « Солнышко» <i>ИГРА «Смайлики разминаются»</i> <i>ИГРА «Что похоже на желтый Смайлик?»</i>	Беседа «День рождения Смайлика» стихи про улыбку Лепим Веселых смайликов .	Занятие «В гостях у Смайлика» Беседа «День рождения смайлика» «Нарисуй самого смешного смайлика».
20	День лука	Социальное, трудовое Познавательное	Рассматривания лука: «Какой он?» игры "Узнай и назови", "Чудесный мешочек", "Перенеси лук в ложке".	Беседа: «Лук от всех недугов» Подвижные игры «Кто быстрее посадит лук», «Собираем урожай» Исследовательская деятельность: «Как пахнет лучок?», «Почему от лука плачут?»	Рассматривание головки лука; Загадки о луке; Разучивание пословиц, поговорок о луке; Хороводная игра Исследовательская деятельность: «Как пахнет лучок?», «Почему от лука плачут?»
21	Осенины	Патриотическое, эстетическое, познавательное	Рассматривание - альбома «Осень», Чтение художественной литературы: Сказки: В.Сутеева «Яблоко», «Под грибом»	Знакомство детей с русским праздником народного календаря «Осенины» с его традициями и обычаями. Беседы о времени года «Осень», рассматривание картин,	Беседа о праздновании праздника урожая «Осенины» Рассматривание картин «Яблочный спас», времена года О. Нагорная, Венецианов А.Г, русская народная

			«Оденем куклу на прогулку»	иллюстраций на осеннюю тематику. Наблюдения на прогулках за состоянием природы осенью Заучивание стихотворений об осени, песен.	вышивка, о бытие в «Осенины» Чтение произведений: - И. С. Тургенев Осенний день в берёзовой роще
23	День рябины	Познавательное, патриотическое, социальное	Загадки о рябине Рассматривание дерева и ягод рябины песенка про рябинку	знакомство с рябиной во время экскурсии по территории детского сада. Беседа о рябине Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Рябина», Пальчиковая гимнастика. «Осенние листья» Игра: «Мы рябинку собирали»	Беседа о рябине Чтение рассказа Сухомлинского «Птичья кладовая» Дидактическая игра: «Одень рябину». Дидактическая игра «Продолжи приметку». Украшения из ягод рябины
25	День тикающих часов		Рассматривание картинок - часов: настенных, наручных, будильник Рассматривание картинок время суток	Познакомить детей с историей возникновения часов. Рассматривание иллюстраций часов. Аппликацию «Часики идут».	Беседа: <i>«Какие часы были давным - давно»</i> Стихи о человеке и его часах. (С. Баруздин) Рассматривание энциклопедий «Как работают вещи (про часы)», Степанов «Время», « Часы ». Рисование часов « <i>Настенные часы с кукушкой</i> », « <i>Часы такие разные и разные</i> ».
27	День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное, трудовое	Беседа «Наши воспитатели, наша няня» Беседа «Кто работает в детском саду» с. р. игра «Детский сад»	Изготовление открыток сотрудникам детского сада Праздничный концерт, посвященный Дню дошкольного работника	
После дня суббота	День реки Урал	Познавательное, физкультурно-оздоровительное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Беседа с детьми о реке Урал. Чтение легенд о реках и озёрах Южного Урала. Показ иллюстраций и фотографий. Разгадывание кроссвордов. Рассматривание и изучение на глобусе и карте нашей страны и нашего края. Чтение литературы о родном крае. Разучивание стихотворений.	

сентябрь				Викторина «Реки и озёра» Экспериментирование «Свойства воды» Спортивное развлечение «Сильнее воды» Рисование , Аппликация «Вода ,водичка»
----------	--	--	--	--

Календарный план воспитательной работы на октябрь

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
О	1	Международный день пожилых людей	Социальное	Чтение стихов и сказок по теме.	Чтение стихов и сказок по теме.	Разучивание стихов про бабушек и дедушек Праздничный концерт ко дню пожилого человека.	
	1	Международный день музыки	Этико-эстетическое	Прослушивание музыкальных произведений по возрасту	Игры в музыкальном уголке. Прослушивание музыкальных произведений по возрасту.	Музыкальные минутки, Музыкальные игры и упражнения. Игры в музыкальном уголке. Презентация «Детские композиторы и их песни» (отв. Муз. руководитель) «Рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека) (отв. воспитатели)	

4	День защиты животных	Познавательное, патриотическое, социальное.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Чтение художественных произведений. Прослушивание песенок стихов по теме. Акция «Я живой» в помощь приютам для бездомных собак и кошек.	Презентация «Дикие домашние животные» <i>Отв. воспитатели</i> Игра занятие презентация «Мои домашние питомцы» с рассказом детей о своих любимцах. <i>Отв. Воспитатели</i> Песни, стихи и сказки про животных. <i>Отв. Муз. руководитель, воспитатели</i> Подвижные игры про животных. <i>Отв. Инструктор по ФК, воспитатели</i>
5	День учителя	Социальное, трудовое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Дидактические игры «Что это» и др. по теме. Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Сюжетно-ролевая игра «Школа» Презентация «Учитель. Чему учат в школе» Игра «Собери портфель к школе» Прослушивание песен, литературных произведений, просмотр мультфильмов про школу.
7	Всемирный день улыбки.	Социальное	«Весёлая зарядка», игра «Паровозик» (с воздушными шарами).	«Весёлый розыгрыш» (Все действия выполняются наоборот) (одежда наизнанку, чтение слов в обратном порядке и т.д.).	Этюд «Делай, как я». «Весёлая викторина», Игра-потеха «Карнавал животных».
8	Всемирный день осьминога	Познавательное, социализация	Рассматривание картинок по теме «Подводный мир»	Рассматривание картинок по теме «Подводный мир», разучивание пальчиковой гимнастики «Осьминожка»	Рассматривание картинок по теме «Подводный мир», Мастер-класс по изготовлению осьминога из бумаги.
9	Всероссийский день чтения	Эстетическое, познавательное	Чтение потешек, колыбельных, прибауток для малышей.	Знакомство с праздником «День чтения» чтение русских народных сказок	Чтение рассказов Н.Носова, обсуждение поступков героев произведения, презентация «Путешествие в мир книги»

10	День каши	Познавательное, социализация	Игровая ситуация «Угощаем куклу кашей»	Пальчиковая игра: «Сорока-ворона»	Дид игра «Из какой крупы каша», беседа "Кто с кашей дружит - тот живёт, не тужит".	Игра: «Собери правильно картинку» (картинки разных каш) беседа "Кто с кашей дружит - тот живёт, не тужит".
11	«Международный день девочек»	Эстетическое	Танец: «Поругались – помирились».	Познакомить детей с праздником «Международный день девочек»; Сюжетно/ролевая игра «Дочки –матери» Беседа "Почему нужно помогать и защищать девочек".		Викторина «Самая самая» Беседа "Почему нужно помогать и защищать девочек", раскраски о дружбе девочек и мальчиков.
12		Патриотическое, познавательное				
14	День пухового платка	Социальное, трудовое Познавательное, этико-эстетическое,	-	-	Песня «Оренбургский пуховый платок» стихи Оренбургских поэтов на тему: «Оренбургским пуховницам», «Мое Оренбуржье»; выставка паутинок презентация «Степное кружево».	Песня «Оренбургский пуховый платок» стихи Оренбургских поэтов на тему: «Оренбургским пуховницам», «Мое Оренбуржье»; выставка паутинок презентация «Степное кружево». Просмотр видеоклипа «Волшебная паутинка» Рисование, аппликация «Паутинка»
15	День отца в России (Звоскресенье октября)	Познавательное, патриотическое, социальное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Подарки для пап. Отв. воспитатели	Стенгазета «Мой папа самый лучший» Беседа, разучивание стихов и песен о папе. Подарки для пап. Отв. воспитатели		Стенгазета «Мой папа самый лучший» Беседа, разучивание стихов и песен о папе. Отв. Специалисты, воспитатели. Подарки для пап. Отв. воспитатели

16	Всемирный день хлеба	Патриотическое, социальное	Занятия по лепке «Бублики для куклы»	Беседа «Какую роль играет хлеб на нашем столе».	Беседа «Какую роль играет хлеб на нашем столе». Просмотр детского короткометражного фильма «Чудо-зернышко». Чтение рассказов и стихов: М. М. Пришвин « <i>Лисичкин хлеб</i> » К. Паустовский « <i>Теплый хлеб</i> »
20	Международный день поваров	Социальное, трудовое Познавательное	Чтение сказки «Колобок» (чтение и рассматривание иллюстраций к сказке).	Беседа «Труд повара», сюжетно-ролевые игры «Мы маленькие поворята», «Кафе», театрализация сказки «Колобок».	Беседа «Труд повара», презентация «Труд повара-кондитера», сюжетно-ролевые игры «Мы маленькие поворята», «Кафе».
22	День городецкой росписи.	Патриотическое, эстетическое, познавательное	-	Рассматривание выставки изделий с городецкой росписью,	Рассматривание выставки изделий с городецкой росписью, рассказ о городецкой росписи, прослушивание русской народной мелодии, чтение стихотворения «Город-сказка-Городец», объяснение воспитателя. Пальчиковая гимнастика «Городецкие узоры», прорисовка отдельных деталей городецкой росписи
28	День высочайшего утверждения герба г. Оренбурга	Познавательное, патриотическое, социальное		Беседа о Родине. Чтение стихотворений о Родине. Рассматривание государственных символов.	Беседа о Родине. Чтение стихотворений о Родине. Рассматривание государственных символов . Знакомство с гербом Оренбурга. Прослушивание песни «С чего начинается Родина?» Игра с мячом «Наш город какой?» Рисование , Аппликация «Наш герб» <i>Отв. Специалисты, воспитатели</i>

Календарный план воспитательной работы на ноябрь

Месяц, дата	Значимые даты	Направления воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
2	День электронной почты, как средства связи	Социальное, познавательное	-	-	-	Беседа (электронная почта, для чего она нужна).	Беседа (электронная почта, для чего она нужна).
3	День рождения С.Я. Маршака	Социальнопознавательное	Чтение произведений Маршака	Выставка книг, чтение произведений Маршака.	Выставка книг, чтение произведений Маршака.	Просмотр мультфильмов «Кошкин дом», «12 месяцев», пересказ сказки о глупом мышонке. Просмотр мультфильмов «Кошкин дом», «12 месяцев».	Просмотр мультфильмов «Кошкин дом», «12 месяцев». Инсценировка сказок Маршака. Просмотр мультфильмов «Кошкин дом», «12 месяцев».
Н	4	День народного единства	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое	Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме. Чтение художественных произведений. Прослушивание песенок и стихов потеме «Дружба»	Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме. Чтение художественных произведений. Прослушивание песенок и стихов потеме «Дружба»	Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме. Чтение художественных произведений. Прослушивание песенок и стихов потеме «Дружба»	Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме. Чтение художественных произведений. Прослушивание песенок и стихов потеме «Дружба»
	6	День детского здоровья	Физическое и оздоровительное	Беседа о здоровье	Беседа о здоровье	Беседа о здоровье	Беседа о здоровье, подвижные игры.
	8	День Героев Отечества (День памяти погибших воинов, сотрудников МВД)	Патриотическое, социальное.			Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме.	Рассматривание картинок предметных сюжетных потеме. Беседа потеме: Кто такие герои? Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме.

10	День Полиции	Патриотическое, социальное	Рассматривание иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций, беседа о профессии «полицейский».	Рассматривание иллюстраций, с/р игра «Полиция» Игра: «Передай жезл», Беседа: «История возникновения светофора». Беседа о профессии «полицейский».	Рассматривание иллюстраций. с/р игра «Полиция» Беседа о профессии «полицейский». Игра: «Передай жезл», Беседа: «История возникновения светофора».
11	Всемирный день оригами	Эстетическое, познавательное.		Изготовление поделок из бумаги методом оригами.	Изготовление поделок из бумаги методом оригами.	Изготовление поделок из бумаги методом оригами.	Изготовление поделок из бумаги методом оригами.
12	Синичкин день	Познавательное	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций, аппликация синички.	Рассматривание иллюстраций, рисование, изготовление кормушек.	Рассматривание иллюстраций, рисование, изготовление кормушек.
13	Международный день скороговорок	Познавательное, социальное.	Артикуляционная гимнастика	Артикуляционная гимнастика	Разучивание скороговорок, Артикуляционная гимнастика	Разучивание скороговорок. Артикуляционная гимнастика	Разучивание скороговорок. Артикуляционная гимнастика.
15	Всемирный день математики	Познавательное, социальное.		Дидактические игры по ФЭМП.	Дидактические игры по ФЭМП.	Дидактические игры по ФЭМП. Графический диктант, Работа в тетради в клетку.	Дидактические игры по ФЭМП. Графический диктант, Работа в тетради в клетку.

16	Международный день толерантности	Познавательное, социальное, патриотическое				Беседа о взаимопомощи.	Беседа о взаимопомощи
17	Международный день защиты белок	Познавательное, социальное	Рассматривание иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций.	Лепка, аппликация, рисование, отгадывание загадок.	Лепка, Аппликация, Рисование, Отгадывание загадок.	Лепка, Аппликация, Рисование, Отгадывание загадок.
20	Всемирный день детей.	Познавательное, социальное				Беседа о правах ребенка.	Беседа о правах ребенка.
21	Всемирный день приветствий.	Социальное, познавательное.		Игра – приветствие «Доброе утро», «Передай улыбку».	Игра – приветствие «Доброе утро», «Передай улыбку».	Игра – приветствие «Доброе утро», «Передай улыбку».	Игра – приветствие «Доброе утро», «Передай улыбку».
24	День рождения А.В. Суворова	Познавательное, социальное				Рассказ воспитателя о А.В. Суворове.	Рассказ воспитателя о А.В. Суворове.
26	Международный день сапожника	Познавательное, социальное	Рассказ воспитателя о профессии сапожника	Рассказ воспитателя о профессии сапожника.	Рассказ воспитателя о профессии сапожника.	Рассказ воспитателя о профессии сапожника.	Рассказ воспитателя о профессии сапожника.
27	День Матери	Патриотическое, Познавательное, социальное	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада Песни, стихи про маму Совместные подвижные игры с мамой	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада Песни, стихи про маму Совместные подвижные игры с мамой	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада Песни, стихи про маму Совместные подвижные игры с мамой	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада Песни, стихи про маму Совместные подвижные игры с мамой Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома»	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада Песни, стихи про маму Совместные подвижные игры с мамой Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку»

			амами Беседа «Мамамы разные нужны, мамы разные важны»	и Детские сюжетно-ролевые игры «Мамадома», «Пеленаембратика/сестренку» Беседа «Мамамы разные нужны, мамы разные важны»	амами Детские сюжетно-ролевые игры «Мамадома», «Пеленаембратика/сестренку» Беседа «Мамамы разные нужны, мамы разные важны»	ма», «Пеленаембратика/сестренку» Беседа «Мамамы разные нужны, мамы разные важны»	» Беседа «Мамамы разные нужны, мамы разные важны»
30	День домашних животных	Познавательное, социальное			Беседа, отгадывание загадок, аппликация, лепка, рисование.	Беседа, отгадывание загадок, аппликация, лепка, рисование.	Беседа, отгадывание загадок, аппликация, лепка, рисование.

Календарный план воспитательной работы на декабрь

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН Для детей от2до3лет	Группа ОРН для детей от3до4лет	Группы ОРН для детей от4до5лет	Группа ОРН для детей от5до6лет	Группа ОРН для детей от6до7лет
	1	Всемирный день хоккея	Познавательное, социальное	Рассматривание иллюстраций зимних видов спорта.	Беседа с детьми о зимних видах спорта, загадки о спорте,	Беседа с детьми о зимних видах спорта, загадки о спорте, Просмотр мультфильма: «Шайбу! Шайбу!»	Беседа с детьми о зимних видах спорта, загадки о спорте, Просмотр мультфильма: «Шайбу! Шайбу!»
	2	День оладьев	Познавательное, социальное, трудовое.	Потешки про оладушки, пальчиковые игры.	Потешки про оладушки, пальчиковые игры Беседа что вы знаете об оладушках.	Беседа что вы знаете об оладушках, лепка из соленого теста: «Угостим друзей оладушками».	Беседа что вы знаете об оладушках, лепка из соленого теста: «Угостим друзей оладушками».
Н	3	День яблочного пирога	Познавательное, социальное.	Чтение стихотворений: «Пирог пекла лиса», «Пирогов не мало всяких»	Беседа: «Из чего пекут пироги»	Беседа: «Из чего пекут пироги» Показ презентации: «Как делают муку», с/р игра «Магазин»	Беседа: «Из чего пекут пироги» Показ презентации: «Как делают муку», с/р игра «Магазин»
	4	День угощения птиц и белок	Познавательное, социальное, эстетическое.	Рассматривание иллюстраций птиц и белок., чтение стихов про птиц.	Рассматривание иллюстраций птиц и белок., чтение стихов про птиц.	Рассматривание иллюстраций птиц и белок., заучивание стихов про птиц. Беседа о повадках птиц и белок. Изготовление кормушек.	Рассматривание иллюстраций птиц и белок, заучивание стихов про птиц. Беседа о повадках птиц и белок. Изготовление кормушек.

5	День волонтера	Этико- Эстетическое, трудовое Познавательное		Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Беседа «Кто такие добровольцы и почему их называют волонтерами» Просмотр познавательных видео о работе волонтеров.	Беседа «Кто такие добровольцы и почему их называют волонтерами» Просмотр познавательных видео о работе волонтеров	Беседа «Кто такие добровольцы и почему их называют волонтерами» Просмотр познавательных видео о работе волонтеров
7	День образования Оренбургской области	Познавательное, патриотическое, социальное	Рассматривание иллюстраций.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном крае. Беседа об истории образования Оренбургской области. Достопримечательности оренбургского края.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном крае. Разучивание стихотворений. Беседа об истории образования Оренбургской области. Достопримечательности оренбургского края.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном крае. Разучивание стихотворений. Беседа об истории образования Оренбургской области. Достопримечательности оренбургского края. Просмотр слайд-шоу.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном крае. Разучивание стихотворений. Беседа об истории образования Оренбургской области. Достопримечательности оренбургского края. Просмотр слайд-шоу.
9	День героев Отечества	Познавательное, патриотическое, социальное			Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Знакомство детей с понятием Герой Отечества, организация беседы «Герои Отечества» просмотр презентации по теме.	Знакомство детей с понятием Герой Отечества, организация беседы «Герои Отечества» просмотр презентации по

							теме.
12	День Конституции РФ	Познавательное, социальное, эстетическое.		Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Конституция России – главный документ страны. Конституция в картинках. Беседа – презентация.	Конституция России – главный документ страны. Конституция в картинках. Беседа – презентация.
13	День медведя	Познавательное, социальное, эстетическое.	Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение стихов.	Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрашивание раскрасок. П/игра «У медведя во бору»	Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрашивание раскрасок. П/игра «У медведя во бору»	Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрашивание раскрасок. Аппликация, лепка медведя.	Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрашивание раскрасок. Аппликация, лепка медведя.
18	День выпечки печенья	Познавательное, социальное, эстетическое.	Потешки, пальчиковая гимнастика.	Потешки, пальчиковая гимнастика.	С/р игра «Кафе», лепка «Печенье для мамы».	С/р игра «Кафе», лепка «Печенье для мамы».	С/р игра «Кафе», лепка «Печенье для мамы».
24	День варежки или рукавицы	Познавательное, социальное, физкультурно-оздоровительное.	Рассматривание иллюстраций по теме.	Беседа «Какие бывают варежки», Загадки о варежках, Рисование рукавички.	Беседа «Какие бывают варежки», Загадки о варежках, Рисование рукавички.	Беседа «Какие бывают варежки», Загадки о варежках, Рисование рукавички.	Беседа «Какие бывают варежки», Загадки о варежках, Рисование рукавички.

27	День вырезания снежинок	Познавательное, социальное, эстетическое.	Рассматривание видов снежинок	Рисование снежинок	Рисование снежинок Украшение группы снежинками	Вырезание снежинок Украшение группы снежинками	Вырезание снежинок Украшение группы снежинками
28	День шоколадных конфет	Познавательное, социальное, эстетическое.		Рассматривание фантиков от конфет	Рассматривание фантиков от конфет.	Беседа: «История возникновения конфет» Презентация «Где растет шоколад». Поделки из фантиков.	Беседа: «История возникновения конфет» Презентация «Где растет шоколад». Поделки из фантиков.

Календарный план воспитательной работы на январь

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН Для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
11	Всемирный день спасибо и вежливых слов	Познавательное, социальное	Беседа с детьми о важности вежливых слов в жизни человека.	Беседа с детьми о важности вежливых слов в жизни человека. Торжественное объявление дня. Можно считать и фиксировать сколько их сказано за день. Кого называют вежливым человеком?	Беседа с детьми о важности вежливых слов в жизни человека. Торжественное объявление дня вежливых слов. Можно считать и фиксировать сколько их сказано за день. Кого называют вежливым человеком?	Беседа с детьми о важности вежливых слов в жизни человека. Торжественное объявление дня вежливых слов. Можно считать и фиксировать сколько их сказано за день. Кого называют вежливым человеком?	Беседа с детьми о важности вежливых слов в жизни человека. Торжественное объявление дня вежливых слов. Можно считать и фиксировать сколько их сказано за день. Кого называют вежливым человеком?

	12	День горячего чая	Познавательное, социальное	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, отгадывание загадок. Выставка пачек и банок из-под чая.	Беседа, отгадывание загадок. Презентация: «Разновидности чая» Выставка пачек и банок из-под чая. Игра «Наведи порядок». Игра «Сервировка стола»	Беседа, отгадывание загадок. Презентация: «Разновидности чая» Выставка пачек и банок из-под чая. Игра «Наведи порядок». Игра «Сервировка стола»
Н	13	День зимних видов спорта	Познавательное, физкультурно-оздоровительное	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта».	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта».	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта».	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта». Эстафеты.	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта». Эстафеты.
	15	День шляпы или головного убора	Познавательное, социальное, эстетическое.	Рассматривание иллюстраций головных уборов.	Рассматривание иллюстраций головных уборов.	Рассматривание иллюстраций головных уборов, отгадывание загадок.	Рассматривание иллюстраций головных уборов. дефиле мод, художественное творчество.	Рассматривание иллюстраций головных уборов, дефиле мод, художественное творчество.
	16	День детских изобретений, творчества и вдохновения.	Познавательное, социальное, эстетическое.	-	Игры с песком и водой.	Творческая мастерская: детские эксперименты, смешивание красок, необычные техники рисования, лепки, аппликации, игры с песком и водой.	Презентация «Профессия – изобретатель» Творческая мастерская: детские эксперименты, смешивание красок, необычные техники рисования, лепки, аппликации.	Презентация «Профессия – изобретатель» Творческая мастерская: детские эксперименты, смешивание красок, необычные техники рисования, лепки, аппликации.

17	Всемирный день снега	Познавательное, социальное.	Рассматривание иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций. Игра «Собери снежки» П/и «Снежная карусель».	Рассматривание иллюстраций. Игра «Собери снежки» П/и «Снежная карусель».	Рассматривание иллюстраций, игры со снегом. Эксперименты. Игра «Собери снежки» П/и «Снежная карусель».	Рассматривание иллюстраций, игры со снегом. Эксперименты. Игра «Собери снежки» П/и «Снежная карусель».
18	Зимние олимпийские игры	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное	Рассматривание иллюстраций с зимними забавами детей, чтение потешек, прибауток и стихов по возрасту детей про зимние забавы.	Рассматривание иллюстраций с зимними забавами детей, чтение потешек, прибауток и стихов по возрасту детей про зимние забавы.	Рассматривание иллюстраций с зимними забавами детей, чтение потешек, прибауток и стихов по возрасту детей про зимние забавы.	Беседа с презентацией «Зимние олимпийские игры», подвижные игры с элементами спортивных зимних игр	Беседа с презентацией «Зимние олимпийские игры», подвижные игры с элементами спортивных зимних игр
21	Международный день объятий	Познавательное	Беседа	Беседа	Беседа, рассматривание картинок о дружбе, чтение произведения о дружбе.	Беседа, разучивание стихов о дружбе, физминутка «настроение». Эстафета : «Дружба ждет вас впереди».	Беседа, разучивание стихов о дружбе, физминутка «настроение». Эстафета : «Дружба ждет вас впереди».
23	День авиации	Познавательное, социальное, патриотическое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа о	Презентация «Профессия – летчик» Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	Презентация «Профессия – летчик» Рассматривание картинок предметных

					самолетах, вертолетах. С.р. игра«Летчики» П.иСамолеты	Чтение художественных произведений. Мультфильмов и фильмов о работелетчиков,втомчисле военных. С.р. игра«Аэропорт»	сюжетных по теме. Чтение художественных произведений. Мультфильмов и фильмов о работе летчиков, в том числе и военных. С.р. игра«Аэропорт»
24	Международный день эскимо	Познавательное, социальное, эстетическое.	Рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рисование, аппликация.	Аппликация, эксперименты, изготовление папки-передвижки.	Аппликация, эксперименты, изготовление папки-передвижки.
27	Всемирный день белого медведя	Познавательное, социальное, эстетическое.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций, лепка.	П/и «Белые медведи», рисование, лепка, аппликация.	П/и «Белые медведи», рисование, лепка, аппликация.
27	День снятия блокады Ленинграда	Познавательное, социальное, патриотическое	-	-	Беседа, рассматривание иллюстраций	Тематическое мероприятие	Тематическое мероприятие
28	Международный день Лего	Познавательное, социальное, эстетическое.	Игры с конструктором	Рассматривание иллюстраций. Игры с конструктором.	Рассматривание иллюстраций. Игры с конструктором.	Рассматривание иллюстраций. Игры с конструктором.	Рассматривание иллюстраций. Игры с конструктором.
29	Международный день БЕЗ интернета	Познавательное, социальное,	-	-	Беседа «Что такое интернет», д/и «Вирус-антивирус»	Беседа «Что такое интернет», д/и «Вирус-антивирус»	Беседа «Что такое интернет», д/и «Вирус-антивирус»

31	День дошкольного фитнеса	Познавательное, социальное, физкультурно-оздоровительное.	П/игры	П/игры	Беседа: «Что такое фитнес» П/игры	Беседа: «Что такое фитнес», кроссворда, Спортивные состязания	Беседа: «Что такое фитнес», кроссворд Спортивные состязания.
----	--------------------------	---	--------	--------	--------------------------------------	---	--

Календарный план воспитательной работы на февраль

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет	
Ф	1	День ниток и пряжи	Познавательная, социальная	Рассматривания игрушек из ниток	Чтение рассказа Ушинского «Как в поле рубашка выросла»	Аппликация из нарезанных шерстяных ниток Рассматривания игрушек из ниток. Чтение рассказа Ушинского «Как в поле рубашка выросла»	Объемная аппликация из ниток. Рассматривания игрушек из ниток. Чтение рассказа Ушинского «Как в поле рубашка выросла»	Объемная аппликация из ниток. Рассматривания игрушек из ниток. Чтение рассказа Ушинского «Как в поле рубашка выросла»
	2	День ежа	Познавательная, социальная	Рассматривание картинок	Лепка «У ежика комочек»	Беседа «Дикие животные лесные звери» Акция сдай батарейку спаси ёжика. Чтение стихов о ёжике.	Изобразительная деятельность «Умный еж» Акция сдай батарейку спаси ёжика. Чтение стихов о ёжике.	Изобразительная деятельность «Умный еж» Акция сдай батарейку спаси ёжика. Чтение стихов о ёжике.

3	День кормления птиц	Познавательная, социальная, экологическая	Экологическая акция в детском саду «Птичья столовая» Наблюдение за птицами на прогулки.	Экологическая акция в детском саду «Птичья столовая» Наблюдение за птицами на прогулки.	Экологическая акция в детском саду «Птичья столовая» Наблюдение за птицами на прогулки. Рисование «Зёрнышки и ягодки для птиц»	Экологическая акция в детском саду «Птичья столовая» Наблюдение за птицами на прогулки. Рисование «Зёрнышки и ягодки для птиц»	Экологическая акция в детском саду «Птичья столовая» Наблюдение за птицами на прогулки. Рисование «Зёрнышки и ягодки для птиц»
4	День рождения А. Барто	Развития речи	Чтение стихотворений «Зайка», «Мишка»	Чтение стихотворения «Разговор с мамой»	Чтение стихотворения «Разговор с мамой» Дид. Игра «Волшебный мешочек»(по стихотворениям А.Барто.	Викторины по стихотворениям А. Барто Дид. Игра «Волшебный мешочек»(по стихотворениям А.Барто	Викторины по стихотворениям А. Барто Дид. Игра «Волшебный мешочек»(по стихотворениям А.Барто
6	День пирамидки	Познавательная, сенсорная	Занятие по сенсорному развитию «Собери пирамидку»	Лепка из цветного пластилина «Пирамидка» Конструирование пирамидки из деревянных кубиков	Лепка из цветного пластилина «Пирамидка» Конструирование пирамидки из деревянных кубиков	Аппликация «Пирамидка» Игры с пирамидкой для всестороннего развития детей. Беседа «Откуда взялась пирамидка?»	Аппликация «Пирамидка» Игры с пирамидкой для всестороннего развития детей. Беседа «Откуда взялась пирамидка?»
7	День рождения огнетушителя	Познавательная, социальная	Рассматривание картинок по пожарной безопасности	Беседа по пожарной безопасности «Знакомство с огнетушителем» Раскраски по пожарной безопасности.»	Беседа по пожарной безопасности «Знакомство с огнетушителем» Раскраски по пожарной безопасности.»	Изготовление огнетушителя из бросового материала Выставка рисунков по пожарной безопасности. Разгадывание загадок	Изготовление огнетушителя из бросового материала Выставка рисунков по пожарной безопасности. Разгадывание загадок

8	День Российской науки	Патриотическая, познавательная	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Сюжетно – ролевая игра «волшебная Лаборатория» (проведение опытов)	Сюжетно – ролевая игра «волшебная Лаборатории» (проведение опытов)	Сюжетно – ролевая игра «волшебная Лаборатория» (проведение опытов) Беседа « Кто такие ученые?»	Сюжетно – ролевая игра «волшебная Лаборатория» (проведение опытов) Беседа « Кто такие ученые?»
9	Международный день стоматолога	Познавательное, социальное		Сюжетно – ролевая игра «На приеме у стоматолога» Просмотр мультфильма «Крокодил и птичка Тари»	Сюжетно – ролевая игра «На приеме у стоматолога» Просмотр мультфильма «Крокодил и птичка Тари»	Тематический день «Здоровые зубы – залог здоровья» Беседа «Знакомство с профессией стоматолог» Просмотр мультфильма «Крокодил и птичка Тари»	Тематический день «Здоровые зубы – залог здоровья» Беседа «Знакомство с профессией стоматолог» Просмотр мультфильма «Крокодил и птичка Тари»
10	Всемирный день зернобобовых	Познавательное, социальное, экологическое	Занятия по сенсорному развитию «Цветные горошки» (испол. крышек)	Чтение сказки «Петушок и бобовые зернышка»	Чтение сказки «Петушок и бобовые зернышка» Чтение сказки «Петушок и бобовые зернышка»	Фасоль, горох, посадки и выращивание. Беседа о пользе гороха и бобов. Чтение сказки «Петушок и бобовые зернышка»	Фасоль, горох, посадки и выращивание. Беседа о пользе гороха и бобов. Чтение сказки «Петушок и бобовые зернышка»
13	День рождения И. Крылова	Познавательное, речевое	Рассматривание книжек И. Крылова	Лепка из пластилина муравья к басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Лепка из пластилина муравья к басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Знакомство с баснями И. Крылова «Ворона и лисица» Рисование иллюстрации к басне. Беседа о творчестве И.Крылова.	Знакомство с баснями И. Крылова «Ворона и лисица» Рисование иллюстрации к басне Беседа о творчестве И.Крылова
14	Международный день дарения книг	Познавательное, речевое, социальное	Рассматривая книжек «Русские народные сказки»	Работа в книжном уголке (совместно с воспитателями ремонт книг)	Работа в книжном уголке (совместно с воспитателями ремонт книг) Выставка любимых книг.	Проведение акции «Подари книгу малышам» Работа в книжном уголке (совместно с воспитателями ремонт книг) Выставка любимых книг.	Проведение акции «Подари книгу малышам» Работа в книжном уголке (совместно с воспитателями ремонт книг) Выставка любимых книг

15	День бегемота	Познавательное, социальное	Занятие по формированию культурно – гигиенических навыков «Аккуратный бегемотик»	Беседа «Зачем бегемоту нужна прививка» По произведению В. Сутеева.(про просмотр мультфильма)	Лепка из пластилина «Бегемотик» Беседа «Животные жарких стран» Игра-беседа по произведению В.Сутеева»Про бегемотика который боялся прививок»	Лепка из пластилина «Бегемотик» Беседа «Животные жарких стран» Игра-беседа по произведению В.Сутеева»Про бегемотика который боялся прививок»	Аппликация «Циркач бегемотик» Беседа «Животные жарких стран» Игра-беседа по произведению В.Сутеева»Про бегемотика который боялся прививок»
16	День русского валенка	Патриотическое, познавательное	Раскрась валенки.	Раскрась валенки.	Аппликация «Валенки» Беседа «Русские валенки» Спортивный праздник «Эх валенки»	Аппликация «Валенки» Беседа «Русские валенки» Спортивный праздник «Эх валенки»	Беседа «Русские валенки» Аппликация «Валенки» Спортивный праздник «Эх валенки»
17	Масленица	Патриотическое, познавательное	Рисование «Солнышко»	Рисование «Солнышко»	Спортивно – развлекательный праздник «Проводы зимы» Заучивание патешик, закличек .Аппликация «Масленица».	Спортивно – развлекательный праздник «Проводы зимы» Заучивание патешик, закличек Аппликация «Масленица».	Спортивно – развлекательный праздник «Проводы зимы» Заучивание патешик, закличек Аппликация «Масленица».
19	Всемирный день кита	Познавательное	Конструирование из кубиков «Кит»	Лепка из пластилина «Кит»	Лепка из пластилина «Кит» Беседа «Морские обитатели» Отгадывание загадок о китах.	Аппликация «Синий Кит» Беседа «Морские обитатели» Отгадывание загадок о китах.	Аппликация «Синий Кит» Беседа «Морские обитатели» Отгадывание загадок о китах.
21	Международный день родного языка	Патриотическое, познавательное, речевое	Рассматривание книжек и чтение любимых сказок	Речевые игры «Разучивание чистоговорок»	Речевые игры «Разучивание чистоговорок» Беседа»Что значит говорить красиво»	Беседа «Для кого какой язык родной», Разучивание стихотворений по сезону Речевые игры «Разучивание	Беседа «Для кого какой язык родной», Разучивание стихотворений по сезону Речевые игры «Разучивание

						чистоговорок»	чистоговорок»
23	День защитников отечества	Патриотическое, познавательное, физическое	Рассматривание картинок с военной техникой	Рисование портрета папы. Музыкальный праздник. Выставка поделок «Защитникам родины»	Рисование портрета папы. Музыкальный праздник. Выставка поделок «Защитникам родины» Под. Игра «Танкисты»	Беседа «Военная профессия», Музыкально – спортивный праздник. Выставка поделок «Защитникам родины» Под. Игра «Танкисты»	Беседа «Военная профессия», Музыкально – спортивный праздник. Выставка поделок «Защитникам родины» Под. Игра «Танкисты»
27	Международный день белого медведя	Познавательное, экологическое	Рассматривание картинок	Рисование «Белый медведь»	Рисование «Белый медведь»	Беседа «Животные холодных стран» «Почему белый медведь не живет в лису?» Просмотр мультфильма «Медвежонок Умка» Аппликация «Белый медведь»	Аппликация «Белый медведь» Просмотр мультфильма «Медвежонок Умка» Беседа «Животные холодных стран» «Почему белый медведь не живет в лису?»
28	Праздник деревянной ложки	Патриотическое, познавательное	Чтение сказки «Три медведя»	Музыкально – разв. занятия «Искусство игры на деревянных ложках»	Музыкально – разв. занятия «Искусство игры на деревянных ложках» Беседа «Всё о ложках для детей»	Хохломская роспись «Ложка» Беседа «Всё о ложках для детей» Выставка детских работ Музыкальное занятие «Искусство игры на деревянных ложках»	Хохломская роспись «Ложка» Беседа «Всё о ложках для детей» Выставка детских работ Музыкальное занятие «Искусство игры на деревянных ложках»

Календарный план воспитательной работы на март

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
Март	1	Всемирный день кошек	Познавательное, патриотическое, социальное	Игра «Кот и мыши» Игра «Клубочек»	Чтение русских народных сказок «Храбрый кот и трусливый медведь», «Почему кот только после завтрака моется» Лепка и аппликация «Мой питомец»	Чтение русских народных сказок «Храбрый кот и трусливый медведь», «Почему кот только после завтрака моется» Составление рассказов по картине «Кошка с котятами» Лепка и аппликация «Мой питомец» Рисование «Портрет кошки»	
	2	Международный день спички	Познавательное социальное	Чтение сказок: К. Чуковского «Путаница», С.А. Маршака «Кошкин дом»	Беседа об огне и рассматривание иллюстраций, разучивание с детьми стихотворений про спички Чтение сказок: К. Чуковского «Путаница», С.А. Маршака «Кошкин дом»	Беседа об огне и рассматривание иллюстраций, разучивание с детьми стихотворений про спички рассматривание альбома «101» Развлечение «Спички не тронь, в спичках огонь» Чтение сказок: К. Чуковского «Путаница», С.А. Маршака «Кошкин дом»	
	3	Всемирный день дикой природы	Познавательное, патриотическое, социальное	Слушание детских песен Игра «Узнай по описанию» «Что за животное» Слушание детских песен «Про жирафа» «Крокодил» «Кенгуру»	Проблемно-игровая ситуация «Чтобы было, если бы белый медведь оказался в пустыне?» Сюжетно-ролевые игры: «Мы идем в зоопарк!» «Путешествие в теплые страны» Игра «Узнай по описанию» «Что за животное»	Проблемно-игровая ситуация «Чтобы было, если бы белый медведь оказался в пустыне?» Сюжетно-ролевые игры: «Мы идем в зоопарк!» «Путешествие в теплые страны» Игра «Узнай по описанию» «Что за животное» Слушание детских песен «Про жирафа» «Крокодил» «Кенгуру»	
	6	Веснянка-свистулька	Познавательное, патриотическое, социальное	Рассматривание картинок с изображением птиц	Демонстрационные картинки с изображением птиц Аппликация «Весняшка – свистулька»	Кросворд и ключевым словом «Птицы» Демонстрационные картинки с изображением птиц Загадки о птицах Аппликация «Весняшка – свистулька»	

8	Международный женский день	Познавательное, патриотическое, социальное.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Изготовление подарков для мам.	Разучивание стихов, песен и музыкальных номеров для праздника, изготовление подарков для мам. Конкурс чтецов «Стихи о маме, бабушке» Подготовка и проведение праздника «Международный женский день 8 Марта!	
9	День насекомых	Познавательное, социальное	Подвижная игра под музыку «Цветы и бабочки»	Беседа «Что дети знают о насекомых?» Дидактическая игра «Собери цветок»	Беседа «Что дети знают о насекомых?» Дидактическая игра «Собери цветок» Подвижная игра «Медведь и пчелы» Аппликация «Бабочки на лугу»
11	Масленица	Патриотическое Познавательное	Рисование «Блин»	Беседа «Что такое масленица» Рассматривание иллюстраций, картин о народном празднике	Беседа «Что такое масленица» Рассматривание иллюстраций, картин о народном празднике Фольклорное развлечение «Масленица»
13	Всемирный день сна	Познавательное, социальное	Подвижная игра «День и ночь»	Чтение стихотворения о сне Ю.Мориц «Сон» Игра «Совушка-сова»	Чтение стихотворения о сне Ю.Мориц «Сон» Игра «Совушка-сова»
14	Международный день рек	Патриотическое Познавательное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Беседа, ситуативный разговор о пользе почвы и воды в жизни животного мира. Организация экспериментальной деятельности с водой	Беседа, ситуативный разговор о пользе почвы и воды в жизни животного мира. Выставка рисунков «И вот пришла красавица Весна» Организация экспериментальной деятельности с водой
15	День добрых дел	Патриотическое, социальное, познавательное	Рассматривание сюжетных картинок П. игра «Улыбка»	Дидактические игры «Комплименты», «Я умею уступать», «Назови ласково» Рассматривание сюжетных картинок.	Дидактические игры «Комплименты», «Я умею уступать», «Назови ласково» Рассматривание сюжетных картинок. Оформление «Дерево добра» (детские рисунки)
16	Всемирный день цветных карандашей	социальное, познавательное	Игра «Весёлый карандаш»	Просмотр познавательного видеоролика «Как делают карандаши» Чтение стихотворения Л.Ковалева «Заскучал мой карандаш»	Беседа «Праздник цветных карандашей» Просмотр познавательного видеоролика «Как делают карандаши» Чтение стихотворения Л.Ковалева

						«Заскучал мой карандаш» Рисование «Веселые мордочки»
18	День воссоединени я Крыма с Россией	Патриотическое ,соцльноиае, познавательное	-	Рассматривание иллюстраций Достопримечательности и природа Крыма (можно объединить)	Беседа по теме. Из опыта детей. Кто отдыхална море? Рассказ презентация про лагерь Артек. Достопримечательности и природа Крыма (можно объединить)	
20	Международн ый день счастья	Патриотическое ,социальное, познавательное	Игра малой подвижности «Передай шар»	Игра «Улитка», «Птицы в клетке», «Что улучшит настроение» Лепка на тему «Счастливая улыбка»	Прослушивание стихотворения М.Лангер «Про семью» и про счастье Игра «Улитка», «Птицы в клетке», «Что улучшит настроение» Лепка на тему «Счастливая улыбка»	
21	День этикета	Патриотическое ,социальное, познавательное	Игра малой подвижности «Правильно-не правильно»	Беседа на тему «Этикет» Коллективная аппликация «Гучка вежливости над полянкой добра»	Прослушивание стихотворения Г.Шалаева «Не балуйся за столом» Моделирование ситуации «В автобусе» Рисование на тему «Хорошие поступки» Коллективная аппликация «Гучка вежливости над полянкой добра»	
22	День воды	Социальное, познавательно	Артикуляционная гимнастика «Шум воды»	Чтение рассказа Н.А Рыжовой «Путешествие капельки» Проведение отдельных опытов с водой	Беседа с детьми о значении воды Чтение рассказа Н.А Рыжовой «Путешествие капельки» Проведение отдельных опытов с водой Дид. игра «Кому нужна вода?» Познавательная игра «Где, какая вода бывает?»	
23	Всемирный день детской поэзии	Патриотическое ,социальное, познавательное	-	Рассматривание иллюстраций к сказкам «Чюдо –дерево» Заучивание наизусть отрывка из стихотворений	Рассматривание портрета К. Чуковского, иллюстраций к сказкам «Чюдо –дерево» Заучивание наизусть отрывка из стихотворений Обыгрывание сценок по произведениям	

24	День пробуждения медведя	Социальное, познавательное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Творческий конкурс «Мой любимый мультипликационный герой» (литературное, изобразительное и прикладное творчество)	Творческий конкурс «Мой любимый мультипликационный герой» (литературное, изобразительное и прикладное творчество)
27	Всемирный день театра	Патриотическое, социальное, познавательное	Сказка в исполнении старших ребят. Демонстрация воспитателями сказок с использованием разных видов театров.	Презентация «Что такое театр» Театрализованные игры по художественным произведениям с учетом возраста детей	Презентация «Что такое театр» Театрализованные игры по художественным произведениям с учетом возраста детей Фестиваль различных театров Каждая группа показывает по одному спектаклю или сценке.
28	День бумажного кораблика	Познавательное, патриотическое, социальное	Подвижная игра «Бумажные игрушки»	Чтение стихов, загадывание загадок про бумагу, опыты с бумагой и водой	Чтение стихов, загадывание загадок про бумагу, Рассматривание белых листов бумаги Опыты с бумагой и водой.
29	День аиста	Познавательное, патриотическое, социальное	Подвижная игра «Аист, аист, длинноногий»	Рассматривание картинки белого аиста Аппликация «Аист»	Рассматривание картинки белого аиста Аппликация «Аист»
31	День рождения К.И. Чуковского	Познавательное, патриотическое	Чтение произведений К.И. Чуковского	Чтение произведений К.И. Чуковского, Викторина «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» Рисование на тему: «Комар-герой».	Чтение произведений К.И. Чуковского, рассматривание иллюстраций. Викторина «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» Рисование на тему: «Комар-герой».

Календарный план воспитательной работы на апрель

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН Для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
1	Международный день птиц	Познавательное, социальное.	Беседа с детьми о птицах.	Беседа с детьми о важности птиц и значении их в природе.	Беседа с детьми о перелетных птицах. Чтение стихов о птицах.	Беседа с детьми о перелетных птицах. Заучивание и чтение стихов, рассказов о птицах.	Беседа с детьми о перелетных птицах. Заучивание и чтение стихов, рассказов о птицах. Прослушивание записи с пением

								птиц.
	2	Международный день детской книги	Познавательное, социальное.	Беседа с детьми о книге.	Беседа, стихотворения и загадки.	Беседа, стихотворения и загадки, выставка книг.	Беседа, стихотворения и загадки, выставка книг, игра-викторина.	Беседа, стихотворения и загадки, выставка книг, игра-викторина.
Н	6	Всемирный день мультфильмов	Познавательное, социальное.	Беседа с детьми о мультфильме.	Беседа с детьми о мультфильме.	Беседа с детьми о мультфильме.	Беседа. Творческая мастерская «Любимый персонажмультфильма для детей».	Беседа.. Презентация «Какие бывают мультфильмы?»
	7	Всемирный день здоровья	Познавательное, социальное, физкультурно-оздоровительное	Беседа с детьми о здоровом образе жизни.	Беседа с детьми о здоровом образе жизни Рассматривание иллюстраций к теме здоровья.	Беседа с детьми о здоровом образе жизни Рассматривание иллюстраций к теме здоровья	Беседа с детьми о здоровом образе жизни. Рассматривание иллюстраций к теме здоровья. Викторина.	Беседа с детьми о здоровом образе жизни. Рассматривание иллюстраций к теме здоровья. Викторина. Спортивное мероприятие.
	10	День брата и сестра	Познавательное, социальное, эстетическое.	Беседа по теме «Моя семья».	Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций моя семья.	Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов.	Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов. Презентация. Игры на тему «Семья»	Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов. Презентация. Игры на тему «Семья». Художественное творчество: нарисовать брата или сестру.

12	День космонавтики	Познавательное, социальное, патриотическое .	Рассматривание иллюстраций о космосе. Беседа.	Беседа. Рассматривание иллюстраций и фотографий, глобуса.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, глобуса. Разучивание стихотворений и загадок	Рассматривание иллюстраций и фотографий, глобуса. Разучивание стихотворений и загадок. Дидактические игры.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, глобуса. Разучивание стихотворений и загадок. Дидактические игры. Чтение книг и энциклопедий.
15	Всемирный день Земли	Познавательное, социальное, трудовое.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа на тему «Что такое земля»	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа «Что такое Экология?».	Беседа «Что такое Экология? Презентация или фильм о планете земля. Как сберечь природные ресурсы» Спортивно-познавательный праздник «День земли»	Беседа «Что такое Экология? Презентация или фильм о планете земля. Как сберечь природные ресурсы» Спортивно-познавательный праздник «День земли»
19	День подснежника	Познавательное, социальное.	Беседа о подснежнике. Рассматривание иллюстраций.	Беседа по теме Рассматривание иллюстраций.	Беседа. Рассматривание иллюстраций Отгадывание загадок о подснежнике.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок о подснежнике. Заучивание стихотворений.	Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок о подснежнике. Заучивание стихотворений .Аппликация «Подснежник»

25	День эколят	Познавательное экологическое, Физкультурно оздоровительное	Рассматривание сюжетных картинок по теме	Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. Беседа по теме.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа по теме. Выставка поделок из природного материала	Игра - путешествие : "Наш дом родной - Земля!" Игра - путешествие : "Наш дом родной - Земля!" Выставка поделок из природного материала.	Развлечение « Солнце , воздух и вода наши лучшие друзья» .Экологическая квест - игра «Спасём природу!» Тематический Праздник «Эколят-любителей природы» Выставка поделок из природного материала
27	Вороний день	Познавательное, социальное, этико-эстетическое	Рассматривание иллюстраций по теме. Прослушивание песенок по данной теме.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание закличек, потешек. Прослушивание песен и стихов по данной теме.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Загадки о птицах. Заучивание закличек, потешек. Прослушивание песен и стихов по данной теме	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Загадки о птицах. Заучивание закличек, потешек. Прослушивание песен и стихов по данной теме Рисование/аппликация «Ворона». Чтение стихотворений «Вороний день»	Беседа с показом презентации. Игра «Перелетные и зимующие птицы». Развлечение «Вороний праздник»
28	День пожарной охраны	Познавательное, социальное	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Беседа, рассматривание иллюстраций. С. р. игра «Мы пожарные», «Пожарная машина»	Беседа, рассматривание иллюстраций. С. р. игра «Мы пожарные», «Пожарная машина». Загадки по данной теме.	Презентация «Профессия - пожарный» Беседа по содержанию. Просмотр мультфильмов по теме.

30	День основания г. Оренбурга	Познавательное, социальное, этическое-эстетическое	Рассматривание иллюстраций. Беседа по данной теме.	Рассматривание иллюстраций. Беседа по данной теме. Прослушивание песен и стихов о родном городе.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Прослушивание песен стихов родном городе.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном городе. Разучивание стихотворений. Прослушивание песен стихов родном городе.	Беседа на тему Родина. Загадки о природе оренбургского края. Чтение литературы о родном городе. Разучивание стихотворений. Беседа об истории образования Оренбурга. Достопримечательности Оренбурга. Просмотр слайд-шоу.
----	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

Календарный план воспитательной работы на май

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН Для детей От 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей От 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей От 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей От 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей От 6 до 7 лет
М 1	Праздник весны и труда	Трудовое, познавательное, этическое-эстетическое, социальное	Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме	Беседа, рассматривание картинок предметных сюжетных по теме. Просмотр фрагментов телепередач с Первомайской демонстрацией	Беседа на тему праздника. Что за праздник - Первомай? Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме. Просмотр фрагментов телепередач с Первомайской демонстрацией	Беседа на тему праздника. Что за праздник - Первомай? Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме. Просмотр фрагментов телепередач с Первомайской демонстрацией

3	День солнца	Познавательное, этическое, эстетическое, социальное	Чтение закличек и потешек о солнце	Разучивание закличек о солнце Рисование «Солнце»	Разучивание закличек о солнце Рисование «Солнце»	Разучивание закличек о солнце Рисование «Солнце» Аппликация «Солнце» Наблюдение за солнцем	Разучивание закличек о солнце Рисование «Солнце» Аппликация «Солнце» Наблюдение за солнцем
6	День герба и флага Москвы	Познавательное, патриотическое	-	Рассматривание иллюстраций «Москва»	Рассматривание иллюстраций «Москва»	Рассматривание иллюстраций «Москва» Беседа «Москва-столица»	Рассматривание иллюстраций «Москва» Беседа «Москва-столица»
7	День рождения П.И. Чайковского	Познавательное, этическое, эстетическое, социальное	-	-	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского Прослушивание музыкальных произведений	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского Прослушивание музыкальных произведений	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского Прослушивание музыкальных произведений
8	Всемирный день Красного Креста	Познавательное. Патриотическое, социальное	-	-	-	Рассказ воспитателя об организации Красный Крест	Рассказ воспитателя об организации Красный Крест
9	День Победы	Познавательное, патриотическое, социальное	Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме	Разучивание стихов, слушание песен о войне. Рассматривание картинок предметных сюжетных по теме.	Разучивание стихов, песен, музыкальных номеров к празднику. Музыкально-спортивный праздник «День Победы!» Акция «Наш	Разучивание стихов, песен, музыкальных номеров к празднику. Музыкально-спортивные

						бесмер тный полк».	й праздник «ДеньПоб еды!» Акция «Наш бесмертный полк».
12	Международный день медицинской сестры	Познавательное. Патриотическое, социальное	-	-	Познакомить с профессией медицинской сестры	Беседа «Профессия – медицинская сестра» С.Р. игра «Больница»	Беседа «Профессия – медицинская сестра» С.Р. игра «Больница»
13	День одуванчика	Познавательное этико- эстетическое, социальное	Рассматри вание одуванчик а Чтение стихов об одуванчик е	Рассматриван ие одуванчика Чтение стихов об одуванчике	Рассматри вание одуванчик а Чтение стихов об одуванчике	Рассматривание одуванчика Чтение стихов об одуванчике Аппликация	Рассматрива ние одуванчика Чтение стихов об одуванчике Аппликация
15	День семьи	Патриотическое этико- эстетическое, социальное	Рассказ о членах семьи	Рассказ о членах семьи	Рассказ о членах семьи	Рассказы детей о свих семьях Рисование «Моя семья»	Рассказы детей о свих семьях Рисование «Моя семья»
18	Всемирный день библиотек	Познавательное этико- эстетическое, социальное	Рассматри вание детских книг	Выставка книги «Моя любимая книга» Чтение книг	Выставка книги «Моя любимая книга» Беседа «Где живут книги?»	Выставка книги «Моя любимая книга» Беседа «Профессия библиотекарь»	Выставка книги «Моя любимая книга» Беседа «Профессия библиотекарь»
19	Международный день музеев	Познавательное этико- эстетическое, социальное	Посещени е мини- музея игрушки киндер сюрприз (в подготови тельной группе)	Познавательная беседа «Что такое музей»	Познаватель ная беседа «Что такое музей»	Познавательная беседа «Музеи Оренбурга»	Познавательная беседа «Музеи Оренбурга»

20	Всемирный день пчел	Познавательное, этическое, социальное, трудовое	Рассматривание иллюстраций Наблюдение	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Заучивание стихов	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Заучивание стихов	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Заучивание стихов Рисование	Рассматривание иллюстраций Наблюдение Заучивание стихов Рисование
23	Всемирный день черепахи	Познавательное, этическое, социальное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме Лепка «Черепаха»	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме Лепка «Черепаха»
24	День славянской письменности и культуры	Познавательное, патриотическое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных потеме.	Организация беседы презентацией «Славянская письменность и культура»	Организация беседы презентацией «Славянская письменность и культура»
28	День степи Оренбургской области	Познавательное, социальное, этическое, трудовое, патриотическое	-	-	-	разучивание стихов о профессиях; беседы об Оренбуржье; просмотр фильмов о достопримечательностях родного края. Загадки о природе оренбургского края. Беседа «Что такое степь.»	разучивание стихов о профессиях; беседы об Оренбуржье; просмотр фильмов о достопримечательностях родного края. Загадки о природе оренбургского края. Беседа «Что такое степь.»

Календарный план воспитательной работы на июнь

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет	
Июнь	1.06	День защиты детей	Познавательное, духовно-нравственное.	Рассматривание рисунков на асфальте	Рассматривание рисунков на асфальте	Конкурс рисунков на асфальте Праздник, посвященный дню защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте Праздник, посвященный дню защиты детей	
	3.06	Всемирный день велосипеда	Познавательное, социальное, Физкультурно-оздоровительное.	Рассматривание иллюстрации по теме.	Рассматривание иллюстрации по теме. Аппликация «Мой велосипед».	Рассматривание иллюстрации рисунка. Беседа по теме. Лепка велосипеда.	Рассматривание иллюстрации рисунка. Беседа. Рисование велосипеда. «Мой велосипед»	
	4.06	Всемирный день молока	Этико-эстетическое, социальное	Рассказ о пользе молока	Рассказ о пользе молока.	Беседа по теме. Загадки по теме. Экспериментирование «Знаете ли вы?».	Рассказ по теме. Загадки по теме. Развлечение «Праздник молока». «Праздник молока».	
	5.06	Международный день защиты окружающей среды	Этико-эстетическое, социальное	Беседа о природе. Слушание звуки природы.	Беседа о природе. Аудио слушание «Природа для нас»	Беседа по теме. Рисование «Защита природы».	Беседа по теме. Рисование «Защити мир». Аппликация «Защитники природы».	Беседа по теме. Рисование «Защити мир». Аппликация «Защитники природы».
	6.06	День русского языка	Познавательное, патриотическое	Артикуляционные гимнастики, игры по речевому	Артикуляционные гимнастики, игры по речевому развитию.	Игры по развитию речи «Говорим правильно», чистоговорки.	Игры по развитию речи «Говорим правильно», чистоговорки.	

			развитию.				
7. 06	День пончика.	Этико-эстетическое, социальное	Беседа по теме. Картинки	Беседа по теме. Лепка «Мой пончик»	Беседа по теме. Лепка «Красивый пончик»	Беседа по теме. Рисование пончик. Аппликация «Сладкоежка».	Беседа по теме. Рисование пончик. Аппликация «Сладкоежка»..
10. 06	День часов.	ознавательное, патриотическое	Беседа по теме. Рассматривание иллюстрации по теме.	Беседа по теме. Рассматривание иллюстрации по теме.	Беседа по теме. Показ иллюстрации по теме. Аппликация «Часики тик так».	Беседа по теме. Показ иллюстрации по теме. Аппликация часы на башне..	Беседа по теме. Показ иллюстрации по теме. Аппликация часы на башне.
11. 06	День поиска новой звезды.	этико-эстетическое, социальное, познавательное	Беседа о звёздах. Показ картинок по теме.	Беседа о звёздах. Показ картинок по теме. Раскрашивание картинок по теме.	Беседа по теме. Развлечение «Найти звезду».	Беседа по теме. Развлечение «Найти звезду».	Беседа по теме. Развлечение «Найти звезду».
12. 06	День России	ознавательное, патриотическое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа по содержанию.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Беседа по содержанию.	Беседа, рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме. Обновление альбомов в патриотическом уголке.	Презентация по теме: «Мы живем в России» Раскрашиваем флаг России, прослушиваем гимн, рассматриваем герб. Праздник подвижных игр разных народов. Просмотр видео по теме. Беседа по содержанию. Дать детям информацию о том, что именно 22 июня 1945 года началась	Презентация по теме: «Мы живем в России» Раскрашиваем флаг России, прослушиваем гимн, рассматриваем герб. Праздник подвижных игр разных народов. Просмотр видео по теме. Беседа по содержанию. Дать детям информацию о том, что именно 22 июня 1945 года началась

						ВОВ.Очень много людей погибло в ту войну. Поэтому день скорби.	ВОВ.Очень много людей погибло в ту войну. Поэтому день скорби.
13. 06	День рождения булавки	гико-тетическое, социальное	Рассматривание картинок по теме булавок.	Рассматривание картинок по теме булавок. Лепка булабочка.	Беседа по теме. Лепка булабочка.	Беседа по теме. Просмотр мультфильма. Аппликация «Булабочка»	Беседа по теме. Просмотр мультфильма. Аппликация»Булабочка».
14. 06	День кофейных зёрен.	гико-тетическое, социальное	Картинки по теме.	Беседа по теме. Картинки. Рисование кофейного зернышко.	Беседа по теме. Рассматривание картинок по теме. Лепка кофейное зернышко.	Беседа по теме. Развлечение «В гости к зёрнышку» .	Беседа по теме. Развлечение «В гости к зёрнышку» .
17. 06	Всемирный день мотоциклиста	Познавательное, социальное, Физически - доровительное.	Рассматривание картинок по теме транспорт.	Рассматривание картинок по теме транспорт. Беседа по теме. Раскрашивание картинок по теме транспорт.	Беседа по тему. Рассматривание картинок по теме транспорт. Рисование мотоцикл.	Беседа по теме. Лепка мотоцикл. Просмотр мультфильма по ПДД	Беседа по теме. Лепка мотоцикл. Просмотр мультфильма по ПДД
18. 06	Всемирный день гармонии	гико-тетическое, социальное	Слушание классической музыки	Беседа о теме. Слушание классической музыки	Беседа о теме. Разучивание физкультминутка «Наши пальчики играли»	Беседа на тему. Видео ролик. Разучивание физкультминутки «Наши пальчики играли»	Беседа на тему. Видео ролик. Разучивание физкультминутки «Наши пальчики играли»
19. 06	Всемирный день детского футбола	Социальное, доровительное.	Рассмотреть картинку по теме футбол. Лепка мяча.	Рассмотреть картинку по теме футбол. Лепка мяча.	<i>Досуг «Футбол для всех» Рисование мяча.</i>	<i>Досуг «Футбол для всех» Аппликация мяч.</i>	<i>Досуг «Футбол для всех» Аппликация мяч.</i>

21. 06	День медицинского работника	психо-эстетическое, социальное, познавательное, Физически-доровительное.	Сюжетно- ролевая игра «Больница»	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Сюжетно- ролевая игра «Больница»	Беседа о профессии. Чтение сказки К.И. Чуковского Доктор Айболит. Сюжетно-ролевая игра «Больница» Апликация «Цветы для доктора»	Беседа о профессии. Чтение сказки К.И. Чуковского Доктор Айболит. Сюжетно-ролевая игра «Больница» Апликация «Цветы для доктора»
24. 06	Международный день феи	психо-тетическое, социальное,		Беседа о феях. Рассматривание картинок с изображением фей.	Беседа о феях. Рассматривание картинок с изображением фей	Беседа о феях. В гостях у феи. Чтение сказки «Золушка»	Беседа о феях. Досуг «В гостях у феи. Загадки.
25. 06	День моряка	Познавательное, социальное, Физически доровительное.	Слушание детской песни про кораблик	Беседа. Показ иллюстрации. Апликация «Караблик»	Беседа. Показ иллюстрации. Эстафеты. Апликация «Караблик»	Беседа. Показ иллюстрации. Эстафеты. Аригамми «Караблик»	Беседа. Показ иллюстрации. Эстафеты Аригамми «Караблик»
26. 06	День рождения зубной щётки	психо-тетическое, социальное,	Дидактическая игра «Почисть зубы» Сюжетно ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На приёме у стоматолога»	Беседа в гостях у Мойдадыра. Чтение К.И.Чуковского о Мойдадыр. Сюжетно ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На приёме у стоматолога»	Беседа в гостях у Мойдадыра. Чтение К.И.Чуковского Мойдадыр. Сюжетно ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На приёме у стоматолога»	Беседа знакомство с профессией Стоматолог. Просмотр мультфильма Мойдадыр. Сюжетно ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На приёме у стоматолога»	Беседа знакомство с профессией Стоматолог. Просмотр мультфильма Мойдадыр. Сюжетно ролевая игра «Больница» Игровая ситуация «На приёме у стоматолога»

27. 06	День рыболовства	психологическое, социальное, познавательное	Игра «Рыбалка» Рисование «Золотая рыбка»	Игра «Рыбалка» Рисование «Золотая рыбка»	Беседа о рыбах родного края Чтение сказки А.С.Пушкин о «рыбаке и рыбки» Рисование «Золотая рыбка»	Беседа о рыбах родного края. Чтение сказки А.С.Пушкин о «рыбаке и рыбки» Апликация «Золотая рыбка»	Беседа о рыбах родного края. Чтение сказки А.С.Пушкин о «рыбаке и рыбки» Апликация «Золотая рыбка»
28. 06	День Фита	социальное, познавательное	Посещение «Зелёной аптеки»	Посещение «Зелёной аптеки» Беседа лекарственные травы.	Посещение «Зелёной аптеки» Беседа о пользе и вреде фита сборов. Апликация «Чашка чая»	Посещение «Зелёной аптеки» Беседа о пользе и вреде фита сборов. Апликация «Чашка чая»	Посещение «Зелёной аптеки» Беседа о пользе и вреде фита сборов. Апликация «Чашка чая»

Календарный план воспитательной работы на июль

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания		Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
Июль	1.07 Всемирный день Архитектуры	Познавательное Социальное	Показ иллюстраций Беседа «Дом в котором живу» Чтение худ. Литературы «3 поросенка» Рисование «Мой дом»		Показ иллюстраций Беседа «Дом в котором живу» Чтение худ. Литературы «3 поросенка», «Заюшкина избушка» » Рисование «Мой дом» Игра «Постой дом»	Беседа «Знакомство с архитектурой» Рисование «Мой дом» Игра «Найди свой дом»	Беседа о профессии «Архитектор» Разучивание стихотворение, Игра «Построй-ка» по схеме Дидактическая игра «Дома разных народов» «Всем на свете нужен дом»	Беседа о профессии «Архитектор» Разучивание стихотворение , Игра «Построй-ка » по схеме, Рисование «Дома бывают разные» Просмотр фильма «Всем на свете нужен дом»

04.07	День рождения В. Сутеева (1903г.) 120 лет со Дня рождения	Познавательное Эстетическое		Знакомство с творчеством писателя В. Сутеева Чтение художественной литературы «Кто сказал мяу?»	Чтение художественной литературы «Мешок яблок» Аппликация	Знакомство с творчеством В. Сутеева	Сюжетно-ролевая игра «Под грибом» (пересказ сказки)	Литературно-познавательная викторина по произведениям В. Г. Сутеева
05.07	День Кирилла и Мефодия Праздник славянской письменности День бадминтона	Познавательное Социальное Физкультурно-оздоровительное Эстетическое	Раскрашивание «Буква» Рассматривание азбуки.		Раскрашивание «Буква» Рассматривание азбуки.	Знакомство с понятиями «Славяне», «Письменность», «Славянская письменность», «Славянская грамота», «Глаголица» и «Кириллица», «Русь»; рассматривание и обсуждение иллюстраций на тему славянской письменности. Развлечение «День здоровья»	Беседы: «Как люди научились писать». Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков, раскрашивание трафаретов букв. Развлечение «День здоровья»	Беседы: «Как люди научились писать». Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков, раскрашивание трафаретов букв. Развлечение «День здоровья»
07.07	День природы (Младший дошкольный возраст) День рождения Ф. М. Достоевского (Старший дошкольный возраст)	Познавательное Эстетическое Физкультурно-оздоровительное		Рисование «Следы лягушки»	Подвижная игра «Журавль и лягушки» Наблюдение за лягушкой (видео)	Подвижная игра «Гуси-Лебеди» Разгадай загадки, Слушание музыки «В траве сидел кузнечик» Просмотр фильма о красной книге	Беседа «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского» Чтение отрывка «Божий дар» Рисование «Портрет писателя»	Беседа «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского» Чтение отрывка «Божий дар» Рисование «Портрет писателя»

0807.	День Семьи, Любви и Верности	Эстетическое Познавательное Патриотическое		Аппликация «Ромашка»	Рисование «Ромашка»	Мастер класс «Ромашка», Разучивание стихотворений. Беседа «Моя семья»	Беседы о православных святых, супругах Петра и Февронии, Разучивание стихотворений. Развлечение «День Семьи»	Разучивание стихотворений о семье, Развлечение «День семьи». Беседы о православных святых, супругах Петра и Февронии
09.07	Всемирный день животных (Младший дошкольный возраст) День рисования (Старший дошкольный возраст)	Физкультурно-оздоровительное Познавательное Эстетическое	Игра «Назови животных по картинкам»	Игра «Экологический светофор»	Развлечение «Зов Джунглей «Назови одним словом по картинкам»	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования Граттаж	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования Граттаж	
11.07	Всемирный день шоколада	Социальное Трудовое Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Игра «Собери конфеты» Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций Лепка «Украшь шоколад» Разгадывание загадок	Презентация «Где растет шоколад» Игра «герои-сладкоежки» Рисование «Моя конфета»	Танец «Конфетки» Беседа «Шоколад» Разгадывание загадок Игра «Угадай-шоколадку» Создание шоколадного дерева	Игра «Отгадай и покажи» Беседа «Где живет шоколад» Изготовление Шоколада Игра «Накрой стол к чаепитию»	
12.07	Праздник Русской рубахи (Косоворотки)	Патриотическое Социальное Трудовое Познавательное Художественное Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание иллюстраций Рисование пальчиками «Украшь рубашку»	Беседа Рассматривание иллюстраций Игра «Пугало»	Игра «Пугало» Беседа Просмотр видеофильма о русской косоворотке Подвижная игра «Золотые ворота»	Танец «Коробочка» Беседа «Русская рубаха» Подвижная Игра «Плетень» «Золотые ворота» Чтение художественной литературы	Танец «Коробочка» Беседа «Русская рубаха» Подвижная Игра «Плетень» «Золотые	

							ворота» «Одень красную девицу» Чтение художественной литературы
15.07	День Нептуна (старший дошкольный возраст) День мультфильмов (младший дошкольный возраст)	Социальное Трудовое Познавательное Художественное Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание картинок Игра «Нади героя в книге» Раскрашивание любимых героев	Рассматривание картинок Игра «Нади героя в книге» Раскрашивание любимых героев	Развлечение «День Нептуна» Разучивание танца «Золотые рыбки» Игры с водой Разгадывание загадок	Танец «Золотые рыбки» Развлечение «День Нептуна» Игры с водой Музыкальная игра «А рыбы в море плавают вот так»	Танец «Золотые рыбки» Развлечение «День Нептуна» Игры с водой Игра «А рыбы в море плавают»
16.07	День рисования на асфальте	Социальное Трудовое Познавательное Художественное Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание картинок Игра музыкальная «Паровоз букашка»	Рассматривание картинок Игра музыкальная «Паровоз букашка»	Отгадывание загадок Рисунки на асфальте Игра: "Нарисуй фигуру по точкам". Задание: "Дорисуй геометрическую фигуру". Конкурс "Наступило лето"	Загадывание загадок Игра: "Нарисуй фигуру по точкам". Задание: "Дорисуй геометрическую фигуру". Конкурс "Наступило лето"	Загадывание загадок Игра: "Нарисуй фигуру по точкам". Задание: "Дорисуй геометрическую фигуру". Конкурс "Наступило лето"
17.07	Единый день фольклора в России	Эстетическое Познавательное Трудовое Патриотическое	Музыкальная игра «Зайка» Слушание музыки «Солнышко»	Рус. нар. игра «У медведя во бору» Игра-сказка «Курочка-пеструшка»	Рисование «Русского платка» Рассматривание иллюстраций русского народного костюма Хоровод «По малину в сад пойдем»	Беседа «Русские платки» Рассматривание иллюстраций Инсценировка «Платочек из пасада»	Игра «И шел козел дорогою». Песня «По мосточку». Разгадывание загадок Рисование «Капусты» Игра «Пахари и жнецы»

18.07	День пожарного надзора	Познавательное Трудовое Социальное Эстетическое Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание иллюстраций о пожаре Словесная игра «Пожар» Чтение худ. Лит-ры. К. И Чуковский «Краденое Солнце»	Разучивание потешки «Тили – бом! Тили – бом» Чтение художественной литературы «Кошкин дом» Аппликация «Пожарная машина» Чтение худ. Лит-ры Б. Житкова «Пожар».	Чтение художественного произведения: «Сказка о непослушной спичке» Беседа на тему: "Правила поведения при пожаре" Экскурсия по детскому саду. Цель: Познакомить с уголком противопожарной безопасности, системой оповещения, средствами тушения пожара,	Подвижная игра «Огонь – вода» Беседа на тему «Стихия - огонь» Рисование «Пожарные машины» Чтение рассказов Б.Житкова «Дым», «Пожар» -	Игра «По телефону вызываем пожарную команду» Загадывание загадок Подвижная игра «Кто быстрее подаст сигнал тревоги» Беседа «Профессия пожарного» Чтение худ. Лит-ры Холин Е. «Как непослушная хрюша едва не сгорела» С, Я. Маршак «Пожар» Рисование «Юный пожарный»
20.07	Международный день шахмат	Познавательное Социальное Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание иллюстраций «Шахматы» Рисование пальчиками «Шахматная доска»	Рассматривание иллюстраций «Шахматы» Беседа «королевство шахмат» Аппликация «Шахматная доска» Игра «Шахматные фигуры»	Беседа «Королевство шахмат» Рисование «шахматные фигуры» Игра «Назови фигуру»	Разучивание стихотворений о шахматных фигурах Игра «Вопросы из шахматной шкатулки» Подвижная игра «Мы-шахматные фигуры» Беседа «Шахматы» Чтение худ. Лит-ры «В стране шахматных чудес»	Разучивание стихотворений о шахматных фигурах Подвижная игра «Мы-шахматные фигуры» Беседа «Шахматы» Чтение худ. Лит-ры «В стране шахматных чудес» Д/И «Курица и

							зернышки на шахматной доске» Эстафета «Перенеси фигуру»
22.07	Всемирный день мозга	Познавательное Социальное	Сенсорные дорожки Сенсорные игры с крупами Пальчиковая гимнастика «Пальчики» Рисование пальчиками	Беседа «Командир моего тела-мозг» Рассматривание иллюстраций Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» Нейроупражнение «Части тела» Гимнастика для ума «Стол-стул» Логоритмическое упражнение «Ладонь-кулак»	Беседа «Командир моего организма-мозг» Просмотр фильма «У Медведя на уме» Игры сенсорные дорожки Гимнастика для глаз Кинезиологические упражнения «Птички» «Фонарики» Пальчиковая гимнастика «умные пальчики»	Беседа «Человеческий мозг» Игра «Классики для рук» Кинезиологические упражнения «Фонарики» «Колечки» «Зайчик-колечко» «Перекрестное марширование» Просмотр фильма «У медведя на уме» Игра «Сенсорная дорожка»	Беседа «Человеческий мозг» Игра «Классики для рук» Кинезиологические упражнения «Фонарики» «Колечки» «Зайчик-колечко» «Лезгинка» «Перекрестное марширование» Просмотр фильма «Как работает наш мозг»
23.07	Всемирный день китов и дельфинов	Познавательное Социальное Физкультурно-оздоровительное Эстетическое	Рассматривание иллюстраций Слушание музыки «Дельфина и киты» Рисование пальчиками «Дельфинчик»	Беседа «Кит и дельфин» Рисование «Киты и дельфины» Слушание музыки «Звуки голосов» Игра «обед дельфинов и китов»(ловим рыбу)	Пальчиковая гимнастика «Медузы» Коллективная аппликация «Подводный мир» Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин» Чтение худ. Лит-ры «В подводном лесу. Сборник рассказов — Сладков Н.И.	Загадывание загадок Слушание музыки Музыкальная игра «Рыбка плавает в водице» Просмотри видеоматериала Пластилинорafia «Дельфин» Рисование «Бережем Дельфинов и Китов» Подвижная игра Экспериментирование «Не засоряйте океан»	Загадывание загадок Слушание музыки Музыкальная игра «Рыбка плавает в водице» Просмотри видеоматериала Пластилинорafia «Дельфин» Рисование

							«Бережем Дельфинов и Китов» Подвижная игра Экспериментирование «Не засоряйте океан»
24.07	День флориста в России	Познавательное Социальное Трудовое Эстетическое Социальное	Игра «Найди свой цветок» Рассматривание иллюстраций цветов Коллективная работа «Букет цветов»	Игра «Найди свой цветок» Беседа «Цветочные поляны» Игра «Разноцветный сундучок»	Беседа «Профессия-Флорист» Дидактическая игра «Составь букет» Поделка из живых цветов Коллективная 3 живых цветов поделка из «Солнышко» Просмотр мультфильма «Аленький цветочек»	Беседа «Профессия-Флорист» Дидактическая игра «Составь букет» Мастер класс настенного панно «Живые цветы» Поделка из живых цветов Танец «Вальс цветов» Чтение худ. Литературы «»	Беседа «Профессия-Флорист» Дидактическая игра «Составь букет» Мастер класс настенного панно «Живые цветы» Поделка из живых цветов Танец «Вальс цветов»
25.07	Международный день коровы	Познавательное Социальное Трудовое Эстетическое Социальное Физкультурно-оздоровительное	Рассматривание иллюстраций «Корова с теленком», «Корова на лугу» Разучивание потешки «На лугу коровы»	Слушание музыки Подвижная игра «Пастух и стадо», Чтение художественной литературы Л. Воронкова «Кружка молока» Д/Игра «Найди продукты, которые приготовлены из молока»	Показ видеоролика «Песенка Мурёнки» Разучивание стихотворения про корову Аппликация «Веселая корова» Подвижная игра «Корова»,	Показ видеоролика «Песенка Мурёнки» Чтение худ. Лит-ры «Крошечка-хаврошечка»	Показ видеоролика «Песенка Мурёнки» Чтение худ. Лит-ры «Крошечка-хаврошечка»
26.07	День парашютиста в России	Познавательное Социальное Трудовое Эстетическое Социальное Физкультурно-оздоровительное	«Соберём воздушные шары» Рассматривание иллюстраций парашютов	Рисование на восковой поверхности Рассматривание иллюстраций «Парашюты» Аппликация	Беседа «Путешествие на парашюте» Рисование «Парашютисты» Коллективная работа «В небе	Изготовление парашютов из бросового материала, полиэтиленовые пакеты и нитки. Беседа	Изготовление парашютов из бросового материала, полиэтиленовые пакеты и нитки.

		Патриотическое		«Парашютист»	парашютисты» Аппликация «Парашютист»	«Парашютист»	Беседа «Парашютист»
28.07	День Военно-Морского флота	Социальное Трудовое Эстетическое Физкультурно-оздоровительное Патриотическое Познавательное	«Я рисую море» Чтение стихотворения Барто «Моряк»	Подвижная игра «Смелый капитан». Подвижная игра «Ловись, рыбка!» Беседа «Моряки»	Д/ и: «Выложить изображение кораблика из счетных палочек». Подвижная игра «Найди пару» Д/ и: «Выложить изображение Андреевского флага» Дыхательная гимнастика: Подуть на воду в миске – «волны».	Развлечение спортивное «День ВМФ» Слушание музыки Загадывание загадок	Развлечение спортивное «День ВМФ» Слушание музыки Загадывание загадок
29.07	Международный день тигра	Социальное Трудовое Эстетическое Физкультурно-оздоровительное. Патриотическое. Познавательное.	Рассматривание иллюстраций Рисование «Нарисуй полоски тигру» «ЗАРЯДКА ТИГРЯТ».	Коллективная работа. Аппликация «Тигриная семья» Беседа «Амурский тигр» Игра большой – маленький	Беседа «Усатый-полосатый» Слушание «Вышел тигр погулять» Ю.Чичков, сл. Э.Успенкого Пальчиковая игра «Тигрик» Подвижная игра «Охотник и тигрята»	Игра «Угадай, чьи следы?» «Прыжок тигра». Вопросы для викторины «Усатый-полосатый» Беседа «Тигр» Оригами «Мордочка Тигра»	Игра «Угадай, чьи следы?» «Прыжок тигра». Вопросы для викторины «Усатый-полосатый» Беседа «Тигр» Оригами «Мордочка тигра»

Календарный план воспитательной работы на август

Месяц, дата	Значимые даты	Направление воспитания	Группы ОРН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОРН для детей от 3 до 4 лет	Группы ОРН для детей от 4 до 5 лет	Группа ОРН для детей от 5 до 6 лет	Группа ОРН для детей от 6 до 7 лет
-------------	---------------	------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

Сентябрь	1	Международный день подруг	Социальное	Игра «Подари улыбку». Пальчиковая игра «Дружба». Игра «Половинки»	Беседа с детьми «Скажи мне, кто твой друг» Словесная игра «Кто больше скажет добрых слов» (в круге с мячом) Чтение: М. Пляцковский «Урок дружбы» Песня-игра «Дружат дети всей земли» - (сл. В. Викторова, муз. Д. Львова-Компанейца)	Истории о дружбе Викторина "Как хорошо вы знаете свою подругу?" Игра: «Доскажи словечки»
	2	Международный день книжки-раскраски	Социальное познавательное	Рассматривания книжек-малышек Игра: «Какой цвет» Раскраски	Рассматривания книжек-малышек Загадки, игра: «Передай цветок» Раскраски	Беседа «История книжки – раскраски» Раскраски Изготовление книжки-раскраски
	2	День рождение почтового ящика	Социальное познавательное	Пальчиковая игра «Пальчики работают» Игра: «Построим башню»	Беседа Загадки игры с разноской почты по цветам и по цифрам: кто справится быстрее? чтение стихотворения С. Я. Маршака «Почта», К. И. Чуковского «Айболит». рассматривание иллюстраций, беседы на тему «Почта».	спортивного развлечения «День рождения почтового ящика» Игра «Гребцы». Игра «Курьер». Игра «Трамвайчик» Игра «Гонцы»
	2	День Воздушно-десантных войск	Познавательное, социализация		Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме.	День Воздушно-десантных войск

3	Всемирный день арбуза	Познавательное	картинки арбуза Игра: «Похвали арбуз» Игра «Собираем урожай» Игра «Доставка арбузов»	Спортивный праздник «Арбузник» танец «Буги-Вуги» загадки игра: «Передай арбуз » игра: «Собери арбуз »	Беседа: об арбузе: как о ягоде, где он растёт, его Родине, о его свойствах Игра «Собери арбузы» Изготовление поделки «Арбузные дольки»
5	Международный день светофора	Познавательное, социализация	наблюдения за транспортом, рассматривание светофора, наблюдение за его работой, рассматривание картин с изображением улицы, картинок с изображением пешеходного перехода, дидактические игры и сюжетно-ролевые игры и чтение произведений по теме ПДД.	светофора своими руками: Заучиваем стихи о светофоре Прослушивание обучающей детской песенки «СВЕТОФОР» - из мультика про машинки Чтение сказки «Светофор» автор :Катерина Энтелис. 5. Изготавливаем каждому воспитаннику памятку о работе светофора.	знакомство с дорожными знаками, чтение художественной литературы по теме, разучивание стихов с детьми, загадывание загадок о транспорте, рассматривание альбома «Виды транспорта», наблюдение за проезжей частью, за светофором, наблюдение за поведением пешеходов, дидактическая игра «Что не правильно?», беседа «Мой друг - светофор», подвижная игра «Красный, желтый, зеленый», сюжетно-ролевая игра «Дорожное движение», дидактическая игра «Мы пешеходы».
8	День создания первой пожарной команды в г. Оренбург	Физическое и оздоровительное, трудовое		Беседа о профессии пожарный. Чтение «Кошкин дом» Беседы о безопасности и профилактике пожаров. Спортивное мероприятие «Берегись огня» «Огонь-друг, огонь-враг» Просмотр мультфильмов. Словесная игра «Вызов пожарной охраны» Игра-эстафета «Отважные пожарные» <i>Отв.: инструктор по ФК, воспитатели</i>	
11	Всемирный день песочницы	Познавательное, спортивное	Расскажите детям о песке, проведите опыты. Можно не только строить из песка, но и рисовать.	Презентация к беседе «Зачем нам нужен песок?» Опыты «Правила безопасности игр с песком»	Эстафеты выкладывание песочно-каменной миниатюры рисование на песке
12	День физкультурника	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Разные виды гимнастик «Веселая физкультура» Подвижные и спортивные игры по возрасту Игры в уголке здоровья	Игры в спортивном уголке Коллективный коллаж «Если хочешь быть здоров!» Игры в настольный футбол, хоккей, баскетбол. Беседа о различных видах спорта. Презентация с использованием фото детей: «Я и спорт» <i>Отв.: воспитатели</i> Организация и проведение элементов летних спортивных игр на спортивной площадке (футбол, баскетбол и др.)

14	Всемирный день ящерицы	Социальное, трудовое Познавательное,	Показываю детям картинку и загадываю загадку Физминутка "Скачет лягушонок"	Рассматривание иллюстраций животных; Чтение детям сказки М. В. Дружининой «Чей хвост лучше?». Поиграли в подвижную игру «Ящерицы и мошки», «Ястреб и ящерицы». раскраски	Беседа: "Эти удивительные ящерицы" этюды, превращение в ящериц "строим" норы в песочнице и засели в них своих пресмыкающихся. изготовлению объёмной ящерицы из бумаги.
15	День сладкого огурца	Познавательное, социальное	Чтение, просмотр потешки «Огуречик-огуречик»	Беседа: «Огуречная грядка», Рассматривание картинок рисование и раскрашивание овоща интересные факты про такой знакомый овощ – огурец, подвижные игры «Найди огурец», «Отгадай на вкус», «Собери огуречики в корзинку».	Аппликация «Засолим огурцы в банках», прогулка на огород, где нужно прополоть и полить огурцы, игры: «Найди огурец», «Отгадай на вкус», «Собери огуречики в корзинку».
18	День общего языка.	социальное	Чтение стихотворения Инсценировка сказки «Курочка ряба» Народная игра «Каравай»	Рассматривания глобуса Игра: «Назови сказку» <i>Пословицы и поговорки</i> Русская народная игра «Заря – заряница»	Презентация: День общего языка. Игра «Наоборот» Игра «Выбери и назови букву» загадки
19	День рождения русской тельняшки	Социальное, трудовое Познавательное	беседы, рассказы, просмотр презентаций и мультфильмов по теме.	беседы, рассказы, просмотр презентаций и мультфильмов по теме.	Беседа «Русская тельняшка», презентация «История тельняшки», опытно-экспериментальная деятельность «Почему тельняшка в полоску»
20	"День рождения Чебурашки"		игры, хороводы, песни	Развлечение : «День рождения Чебурашки». Игра: «Пронеси апельсин в ложке и не урони» Игра «Строим дом»	Чтение произведения Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» Игра «Шарик знакомств» Песня «Пусть бегут неуклюже.» Игра «Доставай и угадай».

22	День государственного флага Российской Федерации	Патриотическое	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме, беседа. Продуктивная деятельность	Презентация «История Российского флага», беседа. Развлечение «День государственного флага» Продуктивная деятельность по теме
23	День полета божьих коровок.	познавательное	Разучивание потешки « <i>Божья коровка</i> », прослушивание и разучивание песен « <i>Здравствуйте ладошки</i> » и « <i>Божья коровка</i> » и движений к ним. Картинки о Божьей коровке.	Наблюдение за божьей коровкой. Разучивание потешки. Просмотр мультфильмы «Лунтик», серия «Майя»; «Маленькое королевство Бена и Холли», серия про божьих коровок.	Наблюдение за божьей коровкой. Разучивание потешки. Конструирование Рисуем « <i>Божья коровка</i> »
26	День собак	познавательное	Рассматривание картины «Собака с щенятами», альбома «Домашние животные»; д/и: «Кто как кричит», «Домашние животные и их детёныши»; п/и: «Лохматый пес»; чтение рассказа Е.Чарушина «Про Томку»; чтение стихов; лепка «Косточка для собаки»; заучивание песен и стихотворений.	рассказы о собаках, презентацию "Породы собак", дидактические игры: "Собака в будке", "Что есть у собаки?", "Собачья профессии". Изготовили поделку "Мой верный друг".	беседа «Собака – лучший друг человека» подвижные игры: "Собачка и воробьи", "Лохматый пес". Игра-конструирование «Строим будку для собачки » Аппликация «Собака из геометрических фигур»
27	День российского кино	Этико-эстетическое, социальное	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме, беседа.	Рассматривание картинок предметных и сюжетных по теме, беседа. Актерские этюды по знакомым сказкам, режиссерские игры	Презентация «Профессии в кино», беседа Режиссерские игры. Съемка видеороликов познавательных. Дети в роли сценаристов, режиссеров, операторов и актеров.

3.8. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».

Программа «Юные экологи», реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.

Программа «Умелые пальчики» реализуется - в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.

Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.

Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающую его действительность на основе краеведческих материалов, регионального компонента.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Николаева С.М. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3- 7 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г.

- Кузнецова Н.В. На лесной тропинке – Астана:Фолиант,2018
- Андреевко Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками». – СПб.6 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018
- Зеленцова – Пешкова Н.В. «Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста». – СПб.6 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС2, 2018.

Материально - техническое обеспечение:

- компьютер, мультимедийная установка, музыкальный центр, ноутбук, DVD, ЖК-телевизор.
-

Материально-технического обеспечения части, формируемой участниками образовательных отношений.

В методическом кабинете ДОУ имеется методическое и дидактическое оснащение части программы формируемой участниками бразовательных отношений, материал которой предназначен педагогам для работы с детьми. Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений. Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.). Имеются уголки для детского

экспериментирования (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.). В каждой группе оформлен уголок Эколят.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №166» города Оренбурга является нормативно - управленческим документом, регламентирующим образовательный процесс в МДОАУ «Детский сад №166» в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа).

В МДОАУ «Детский сад №166» г. Оренбурга функционируют:

- 6 групп общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет;

Образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

– МДОАУ № 166 г. Оренбурга разработана в соответствии:

- с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 года);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155(с изм. и доп., от 21.01.2019 года, от 08.11.2022 года).

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 166» г. Оренбурга имеет определенную **структуру** и состоит из трех разделов (целевой, содержательный и организационный), в каждом разделе выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- **Объем обязательной части** образовательной программы МДОАУ «Детский сад № 166» г. Оренбурга определяется Федеральной программой, которая в соответствии со ФГОС ДО составляет 83 % от общего объема программы;
- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет 17 % и ориентирована на:
 - специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - сложившиеся традиции ДОО;
 - выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».

Программа «Юные экологи», реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.

Программа «Умелые пальчики» реализуется - в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.

Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.

Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 166, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающую его действительность на основе краеведческих материалов, регионального компонента.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 166» сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Фактическое количество детей на 1 сентября 2023 года – 193 обучающихся. В дошкольном учреждении функционирует 6 групп.

В Учреждении группы функционируют в режиме 5 - дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием (с 07.00 до 19.00), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством.

Обучение в детском саду осуществляется на русском языке.

Реализация Программы организуется с детьми дошкольного возраста из семей, имеющих разный социальный статус (полные и неполные семьи, многодетные и воспитывающие одного, двух детей, семьи, в которых родители имеют разный уровень образования и т.д.), и принадлежащих к разным национальностям.

Используемые Программы

- Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 2- 7 лет, Буре Р.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева Н.Л.- СПб: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

- Формирование основ безопасности у дошкольников, Белая К. Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

- ОБЖ для младших дошкольников, Голицына Н.С. - М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015г.

- Л.Г. Петерсон «Игралочка» - М.: Издательство «Ювента», 2015.

- Трудовое воспитание в детском саду, Куцакова Л.В. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

- Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, Веракса Н.Е., Галимов О.Р – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

- Формирование элементарных математических представлений в детском саду, Помораева И.А., Позина В.А М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

- Ознакомление с предметным и социальным окружением в детском саду, Дыбина О.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Ознакомление с природой в детском саду, Соломенникова О.А.- М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
- Развитие речи дошкольников, Ушакова О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
- Развитие речи в детском саду, Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
- Обучение грамоте детей 5—7 лет. Методическое пособие. Маханёва М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Музыкальное воспитание в детском саду, М.Б.Зацепина.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Конструирование и художественный труд в детском саду, Куцакова Л.В. М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Развитие художественных способностей дошкольников, Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.
- Физическая культура в детском саду, Пензулаева Л.И. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Сфера, 2021г.
- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб. ООО «Детство-Пресс», 2015 г.
- Нищева Н.В., Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», -Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016г.
- Николаева С.М. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3 - 7 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г.
- Андреенко Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками». – СПб.6 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) в период самоизоляции является использование **дистанционных телеконференций**, организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени – Skurea, Zoom и др., а также с помощью специальных форм на сайте дистанционных систем обучения. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога, и родителей в деятельностную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательного процесса.

Дистанционные родительские собрания позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят в блоге и прочих сервисах, работающих в реальном времени. При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации (ДОО) с семьей.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье; - выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; установление доверительных отношений в ДООУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.

3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
5. Приобщение родителей к участию жизни ДООУ;

В результате выстроены особенности взаимодействия с семьями, выбраны формы и направления. *Педагогический мониторинг семьи.*

Анкетирование, изучение социального статуса семей воспитанников, изучение родительского заказа на воспитательные услуги ДООУ; тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Педагогическая поддержка семьи.

Беседы, консультации посещение занятий; наблюдения; ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи, презентации). Информирование семей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. Оформление визуального ряда посредством размещения стендов, альбомов, папок в приемных комнатах. Информация о наличии обратной связи на сайте МДОАУ № 166: <http://orensad166.ru/>, mdoy166@mail.ru.

Педагогическое образование семьи ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителей и других членов семей. Дни открытых дверей, родительские всеобучи, вечера вопросов и ответов; консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка и жестокое обращение с детьми; проведение тренингов и Мастерских с членами семей по вопросам адаптации детей к условиям ДООУ и воспитания развития детей. Правовое просвещение семей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

Совместная деятельность педагогов и семей воспитанников.

Привлечение семей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке: создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». Создание в группе тематических выставок при участии семьи: «Дары осени», «Люблю, тебя мой Оренбург», «Профессии наших родителей», «Парки Оренбурга», «9 Мая» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. Совместная работа родителей с ребенком над созданием альбомов «Моя семья», «Зимние каникулы с семьей», «Я живу в городе Оренбурге», «Море, солнце» и др.

Основные формы взаимодействия дошкольной организации с родителями:

1. Приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте, др.

2. Анкетирование, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

3. Проведение родительских собраний, всеобучей с родителями, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов.

4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную педагогическую литературу, периодические издания.

5. Консультирование родителей.

6. Организация выставок, изготовление портфолио.

7. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах.

8. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов.

9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей.

10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр)

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ

являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Копия образовательной программы муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 166» представлена на сайте ДОУ по адресу <http://orensad166.ru/>

Ссылка на ФОРМ ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lfctoz0w7901276813&index=1>